



Ministère de l'Éducation nationale

Guide de l'enseignant(e) CI

Joola

Tome
2

2023



Ce travail est disponible sous la licence Creative Commons Attribution 4.0 IGO. Sous cette licence, il est accordé le droit de copier, de distribuer, de diffuser et d'adapter ce document y compris à des fins commerciales selon les conditions énoncées sur le site électronique suivant : <https://creativecommons.org/>

PREFACE

Dans le cadre de l'amélioration de la qualité des enseignements-apprentissages, le Ministère de l'Éducation nationale du Sénégal, avec l'accompagnement de l'Agence des Etats Unis pour le Développement International (USAID) œuvre pour le relèvement des performances scolaires. Cet accompagnement, notamment dans des activités de lecture en début de scolarité au Sénégal a abouti à des résultats positifs en démontrant à quel point il est important de promouvoir l'enseignement et l'apprentissage de la lecture dans une langue que les élèves utilisent et comprennent. Dans les régions qui ont mené à la fois une étude de référence sur les performances en lecture des élèves et une évaluation Endline pour mesurer les progrès accomplis, les résultats ont montré une augmentation significative du nombre d'élèves du Cours Préparatoire (CP) ayant atteint le niveau de maîtrise requis en lecture.

Ainsi, dans le souci d'internaliser les acquis, le Ministère de l'Éducation nationale, en partenariat avec l'USAID, a mis en place le Programme Renforcement de la Lecture initiale pour Tous (RELIT) qui s'inscrit dans la dynamique d'atteinte des objectifs de qualité définis dans le Programme d'Amélioration de la Qualité, de l'Équité et de la Transparence (PAQUET).

Etant donné que les performances en lecture sont fortement tributaires de l'accès des apprenants à des intrants de qualité, le matériel didactique constitue dans le programme RELIT un intrant de qualité, à côté du développement professionnel des enseignants et du coaching de proximité.

Conçu et réalisé pour servir de support à l'ambition du ministère de matérialiser la réforme bilingue à travers le Modèle harmonisé d'Enseignement bilingue (MOHEBS), cet outil prend en compte le domaine Langue et Communication du Curriculum de l'Éducation de Base (CEB). Élaboré sur la base d'expériences éprouvées, menées à travers le monde et adaptées au contexte sénégalais, il sera utilisé dans la phase expérimentale dans les nouvelles régions de Tambacounda et de Kédougou.

En effet, les évidences en apprentissage de la lecture initiale démontrent que le recours aux langues que parlent et comprennent les enfants, l'adoption du principe de décodabilité, l'application d'une approche d'apprentissage systématique, explicite et structurée permettent aux enfants de lire.

Au vu des nombreuses expertises sollicitées et l'implication des structures du MEN dans le processus de production, il est à espérer que l'outil constituera un support de qualité devant apporter une réponse effective à la volonté du Ministère de l'Éducation nationale d'améliorer sensiblement les performances en lecture.

C'est le lieu de remercier l'USAID pour son précieux concours et d'inviter tous ceux qui auront en main cet outil à en faire un bon usage.

Le Ministre de l'Éducation nationale



AVANT-PROPOS

A la suite du programme « *Lecture pour Tous* », financé par l'Agence Américaine pour le Développement International, le Ministère de l'Education nationale s'est inscrit dans la continuité pour promouvoir, à travers le programme Renforcement de la Lecture initiale pour Tous (RELIT), la qualité dans les enseignements apprentissages en langue et communication, conformément aux orientations du Modèle Harmonisé d'Enseignement bilingue au Sénégal (MOHEBS).

Le présent guide de l'enseignant(e) a été conçu pour servir de support à cette ambition qui vise à améliorer les acquis scolaires dans le domaine LC en se fondant principalement sur l'utilisation des langues nationales et donnant une place particulière au Français Langue seconde (FLS).

Elaboré sur la base des expériences menées de par le monde et des bonnes pratiques capitalisées avec le programme LPT, ce guide constitue un atout majeur pour l'enseignant. Il lui donne des éléments théoriques qui lui permettent de comprendre l'approche préconisée dans « RELIT » et lui fournit de façon pratique des éléments techniques liés à la démarche pour une bonne pratique de classe.

Au vu des nombreuses expertises sollicitées pour sa conception, il est à espérer qu'il constituera un support de qualité qui permettra d'apporter une réponse effective à la volonté du Ministère de l'Education nationale d'améliorer très nettement les performances dans le domaine langue et communication à travers une perspective bilingue.

C'est le lieu de remercier l'USAID pour son précieux concours et d'inviter tous ceux qui auront en main cet outil, d'en faire un bon usage.

TABLE DES MATIÈRES

Préface	3
Avant-propos	4
Table des matières	5
Semaine 15 : Leçons 37 - 39	6 - 37
Semaine 16 : Leçons 40 - 42	38 - 51
Semaine 17 : Leçons 43 - 45	42 - 64
Semaine 18 : Leçons 46 - 48	65 - 78
Semaine 19 : Kàsimpoor / Intégration	79 - 82
Semaine 20 : Leçons 49 - 51	83 - 111
Semaine 21 : Leçons 52 - 54	112 - 123
Semaine 22 : Leçons 55 - 57	124 - 137
Semaine 23 : Leçons 58 - 60	138 - 150
Semaine 24 : Yeregende / Intégration	151 - 154
Semaine 25 : Xencende / évaluation	155 - 159

Langage L1

Séance 1

KASANKENAK

Fútaagul 3 : Kásimpoor efel kurim, balakoerab di bálind bati kakaraŋ karente di kujuum kati kawolen kurim di kacalukurim kákon mba kugaba kati di kalakaakku bukanak baabu di lekooley di kasankenak koololaal mba di faranseŋ kariiboore di káyiisen wanumaŋe

Palier 3 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à l'expression de besoins, de goûts et de préférences en joola (L1) et en français (L2).

Wañesimi di kakaraŋak : káyiisen wanumaŋe, wanujame di eniili

Objectif d'apprentissage : Exprimer ses besoins, ses sentiments.

Wañesimi tin : Nan mukaraŋayamu mubane, alekoola anoosan aate aŋoolen aciik kacalukurim kákon kati káyiisen wanumaŋe, wanujame di eniili banjarerab baje'erab « ínje bacaarab, baraanab » burieri.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable, en situation de communication, d'exprimer correctement ses besoins, ses sentiments en utilisant la structure :

Múrokumaam : fujuum fati kámik, kakooñaam, eceŋ, kalalanken, sipasiŋ, sálind, drc.

Moyens : Situation de communication, observation, interrogation, répétition, mimes, gestes, dramatisation

Múmanjuma : kapan 1, tan remi 1

Documentation : Guide du CBEB, étape 1, niveau 1

Contenus L1

Kákaanum bawonkerab / Phonétique préventive	bacaar, ceme, kafac (c)
Fujuumaf fati kámikak / Situation de communication	Ñaara oomu manawoloulo ekool, natook iñaam oola di búnokey. Tooke man bacaarab buri'ool faŋ. Bare kontoŋeŋ ebanoorut.
kámikak / Dialogue	Ñaara : Iñaam, ínje bacaarab burieri ! Iñaam Aturali : Kontoŋeŋ ebanoorut, Ñaara.
Baje'erab / Structure	Yúuk yati ereg wanumaŋe/warie (bacaar, baraan...) di waati yati iñee
Efel kurim / Vocabulaire	(bacaar/bacaarab ; kontoŋ/kontoŋeŋ)
kariŋul yúuk di kámikak / Conjugaison dialoguée	bacaar (di kujuum 3 kati an ákon) di waati yati iñee

burok / Activité 1 : mutooŋand / Acquisition



30 min

Upanaw / Étapes	Burok bati muse / Activités de l'E	Burok bati kueleewak / Activités des LVs
Kákaanum bawonkerab / Phonétique préventive	<ul style="list-style-type: none"> - Prononce et fait répéter des mots contenant (c) en position médiane (bacaar), en position finale (kafac) et en position initiale (ceme). - Prononce et fait répéter (c). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoutent. - Répètent.

Upanaw / Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Káyiisenak fujuumaf fati kámikak / Présentation de la situation de communication	- Présente la situation de communication : Ñaara oomu manawoloulo ekool, natook iñaam oola di búnokey. Tooke man bacaarab buri'ool fañ. Bare kontonjey ebanoorut.	- Suivent et écoutent.
Kámeelo Kálawulak kati fujuumaf fati kámikak / Vérification de la compréhension de la situation de communication	- Pose les questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Bei Ñaara ápurulo ? • Ai natooke sínhey ? • Tei natwookool ? • Waa nalakoe ekaan ? • Waa usofe Ñaara ? • Manter kontonjey ebamban ? 	- Répondent : <ul style="list-style-type: none"> • ekool. • iñaam oola. • Di búnokey. • Ésiiley kontonjey. • Bacaarab burie. • Hani.
Káyiisen kamañ kasanken / Présentation de l'intention de communication	Présente l'intention de communication : Ñaara bacaarab burieri, naam di eregumo iñaayool.	- Écoutent.
Eñes kurim / Recherche d'énoncés	Pose les questions et recueille au fur et à mesure les productions des LVs : <ul style="list-style-type: none"> • Waa Ñaara aṅoolene areg iñaam oola mánayiisenool mati oo bacaar ? • Kontonjey ebanoorut Ñaara. Kontonjey ebanoorut rinorino jiikun 	- Produisent : Ñaara : Iñaam ínje bacaarab burieri !/ ínje bacaar !/ bacaarab burieri, iñaam Iñaam Aturali : Kontonjey ebanoorut Ñaara.
Káfasulak baje'erab di kurimak di kujuum kugoraay kanaamut / Explication des structures et des mots dans des situations concrètes et variées	- Explique les mots nouveaux de manière concrète, en collaboration avec les LVs. - Explique la structure de manière concrète, en collaboration avec les LVs : Yúuk yati ereg wanumañe/warie (bacaar, baraan...) di waati yati iñee NB : E fait ressortir la dimension de l'expression du besoin. - Fait mémoriser les répliques par leur répétition systématique.	- Participent aux explications. - Écoutent et répètent les répliques.
kariñul yúuk kati di kámikak / Conjugaison dialoguée	- S'appuie sur des situations concrètes et variées pour amener les LVs à conjuguer de manière dialoguée le verbe ciblé dans les trois personnes du singulier : ínje bacaarab burieri ; Au bacaarab burieri ; Oo/akila bacaarab burieri.	- Dialoguent avec l'E. - Dialoguent avec leurs camarades.

<p>kawolen kámik di sítuuk / Production de dialogues par groupes d'LVs</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fait jouer le dialogue par plusieurs groupes d'LVs à partir des répliques produites et en se rapprochant le plus possible du dialogue de référence. - Dit aux LVs : Iñee panjuumenaal sítuuk siikun manukaanaal kápurulo di kurimak kanukarañaami. 	<ul style="list-style-type: none"> - S'appuient sur les répliques produites pour jouer les dialogues.
<p>Esof kurimak matin katiinoor di kalalanken / Fixation des notions par substitution, par répétition</p>	<p>Vocabulaire (bacaarab ; kontoney) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pose les questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Waa Ñaara arege iñaam oola nánariingulomi sín-dey ? • Waa iñaam oola alakoe ésiil ? - S'appuie sur d'autres situations pour faire utiliser : bacaarab ; kontoney - La structure : Yúuk yati ereg wanumañe/warie (bacaar, baraan...) di waati yati iñee - Pose la question suivante : Waa Ñaara aregeene iñaam oola ? - Propose d'autres situations : Deela baraanab burieri, naam di ereg paapa oola. - Conjugaison systématique (3 personnes du singulier) - Pose la question suivante : <ul style="list-style-type: none"> • Waa usofi ? • Waa usofom ? • Waa usofool ? - Par des échanges, faire sortir les autres formes verbales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • Iñaam ínje bacaarab burieri • Kontoney. - Répètent les unités linguistiques à fixer en les utilisant dans d'autres phrases conformes aux situations décrites. - Répondent aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • Iñaam ínje bacaarab burieri. • Paapa ínje baraanab burieri !/ ínje baraan burie !/ baraanab burieri, Paapa - Conjuguent systématiquement : <ul style="list-style-type: none"> • ínje baraanab burieri ! • au baraanab burieri ! • Oo/akila baraanab burieri
<p>Kawolen kámikak / Production de dialogues</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fait rejouer le dialogue par plusieurs groupes d'LVs à partir des éléments fixés. - Dit : Iñee panulaañ ujuumenaal sítuuk siikun manukaanaal kámik kápurulo di kurimak kanukarañaami. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jouent les dialogues.
<p>Kajoonen bawonkerab / Phonétique corrective</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige les éventuelles dernières prononciations défectueuses. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent après l'E.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

Je vais vous lire une histoire. Le titre de l'histoire est « **Funakaf fati wakasiney** ». Voici quelques mots que nous allons rencontrer dans cette histoire.

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **Wakasiney yati kuñiilak** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations.

Puis, E dit : **[Funakaf fati wakasiney]** : kápikiirak kuñiilak.

Nan : Jaat adokutoorau pánajool bee wakasiney kuñiilak.

E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin. Puis E répète la même procédure avec les autres mots :

[panajuumoor] : ejuum ugaalen an bee mati waaf.

Nan : Maamaa Ouraya panajuumoor kuseekak mánkujeetum kuñiilak lopitaan.

[écimaay] : bújuusa bati busus baate ekaan mánucimo.

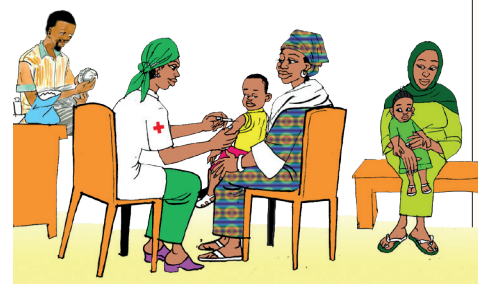
Nan : Nan écimaay esofi, nuwaaken ujaw lopitaan mankusen múpiriga uraan.

Étape 2 : Lire l'image p. 6

Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image. Allez à la page 6.

E guide LVs à décrire en détails l'image en posant les questions suivantes :

- **Bukei koom di furimaf ?**
- **Bei koom ?**
- **Waa jimanje di wammiñaa di yáalindey ?**
- **Nan jijukere yáalindey, waa jisofo mati di wo yommi di kasanken ?**

**Étape 3 : Écouter la lecture du texte**

Maintenant vous allez fermer les livres et écouter pendant que je lis. Attention ! Après ma lecture, je vais vous poser des questions. E lit le texte 2 fois à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais non pas trop précipitée. E lit et ne commente pas.

Funakaf fati wakasiney

Kunakak uke peh, mati wakasiney kuñiilak kusankenemi. Funak fukila fúriinjuloriinj. Maamaa Uroya najuumoor iñaam mánajiitumoli lopitaan.

Nijaw iceej maamaa waakaane di koone bee wakasineoli. Namanjenom mati koote kuwakasine kuñiilak bee kapakeniilak di újuusaaw wanaame nen écimaay, kabafaak, drc. Emanj kapooyuul moo kaane. Bare róoru peh fírenutom kákoli kaatun

Ikaañenut píkiirey. Toonito, bacaarab di buriom. Neen : « Maamaa, ínje bacaarab burieri, uyeekenut tootu musikiit ». Maamaa narencen aban naanom « kákoliak keb kukaane. »

Étape 4 : Travailler la compréhension**1. Questions :**


- a. **Di waa siteles soom di kasanken ? (Di Wakasiney yati kuñiilak yoom di kasanken.)**
- b. **Waa kaane di kuwakasine kuñiilak ? (Bee kapooyiil di úsumut wanaame nin écimaay.)**
- c. **Waa kaane añiilau nákoli ? (akaañenut píkiirey.)**
- d. **Waa añiilau arege Maamaa oola ? (Maamaa ínje bacaarab burieri ?)**

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.
 3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul amuse amaata mba akaan nin moomu ? Aca, régoli.**

Lecture L1

Séance 2

Activité 2 : Révision

 15min



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

E fait un rapide contrôle du travail de maison et aide à corriger au besoin.
 Si nécessaire, E relève les noms des LVs qui ont des difficultés pour la remédiation.

Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p. 6



Nous allons lire des lettres déjà apprises et des mots. Allez à la page 6. Mettez le doigt sous le mouton.

 Nous faisons	 Tu fais
Tous ensemble. Pointons le doigt et lisons les lettres. E+LVs lisent ensemble les lettres.	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez du doigt et lisez les lettres. E circule et corrige les LVs au besoin.


Étape 3 : Lire des phrases

 p. 6

Nous allons lire des phrases avec les lettres déjà apprises. Sous le mouton, mettez le doigt sur les symboles.

 Nous faisons	 Tu fais
Tous ensemble. Glissons le doigt et lisons les phrases. E+LVs lisent ensemble les phrases de chaque groupe. Puis, indiquons la phrase qui correspond à l'image.	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les phrases de chaque groupe. Puis, indiquez la phrase qui correspond à l'image. E circule et corrige les LVs au besoin.



Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres




 15 min

Mise en situation : E écrit **enool** et dit : Où se trouve « n » dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande à un LV de venir encadrer « n ». E écrit **enool** et dit : Où se trouve « n » dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande à un LV de venir souligner « n ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre « é - ée ».

Étape 1 : Présenter « n »

	n - N enool	 p. 7
---	----------------------------------	--

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Voici la lettre. E pointe et dit « n ». qui s'écrit « n ». Voici les formes minuscules (n), et les formes majuscules (N)	Tous ensemble. E pointe « n - N » 3 fois. E+LVs lisent.	[Nom de l'LV], pointe et lis « n - N ». E fait lire v[RX3 LVs]

**Tu fais**

Allez à la page 7. À côté du chien, pointez et lisez les formes minuscule et majuscule de « n ».

E fait écrire « n » en contrôlant par PLM la production des LVs.

À côté des lettres, il y a un mot qui contient « n ». C'est le mot « enool ». Il est représenté par l'image à côté. Qui peut donner d'autres mots qui contiennent « n » ? LVs citent d'autres mots avec l'aide de E.

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « n » (Toucher et combiner)

▲	n	e	ne	n	a	na	n	o	no
★	e	n	en	a	n	an	o	n	on



p. 7

**Je fais**

Apprenons à construire et à lire des syllabes avec n. E glisse son doigt sous la syllabe et dit « ne ». E complète le groupe ★.

**Nous faisons**

Tous ensemble. E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les lettres puis les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.

**Tu fais**

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

**Tu fais**

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 7. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Construire et lire des syllabes)

Étape 3 : Lire des syllabes avec « n »**Je fais**

Il est important de lire les syllabes d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les syllabes sans lire les lettres. E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « ne ». E complète le groupe ★.

**Nous faisons**

Tous ensemble. E glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.

**Tu fais**

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

**Tu fais**

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 7. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (lire des syllabes)

Langage L1**Séance 2****Activité 2 : Exploitation**

30 min

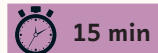
Upanaw / Étapes	Burok bati muse / Activités de l'E	Burok bati kueleewak / Activités des LVs
Kawoolen kámikak / Rappel du dialogue	- Dit : Ai anjoolene awolenolaal wanuka- raŋaam ?	- Rappellent le dialogue.

Upanaw / Étapes	Burok bati muse / Activités de l'E	Burok bati kueleewak / Activité des LVs
Ekaanulaken yarambeni / Réemploi dirigé	- Propose les situations suivantes : Situation 1 : <i>Ataalibe an baraanab busofe oo anokene di síndey yati Sanayi beetelaw mumel. Iñaam Aturali nawunool araan.</i> Situation 2 : <i>Kueleewak kooku di eka-laasey, Dalaa namaŋ ejaw musur, nareg amadamau.</i>	- Produisent les répliques attendues : • Iñaam ínje baraanab burieri !/ ínje bacaar burie,iñaam • Madam, nimammaŋ ejaw musur ?
Ekaanulaken yabajut karamben / Réemploi libre	<i>Dit aux LVs : Iñee panjijoj di sítuuk siikun manjikaan kámik kápurulo di wanukaraŋaami. Jibanujaat di jíjool jikaanuko fáculey yati kupaaluul.</i>	- Proposent des situations et jouent les dialogues.
Kajoonen bawonkerab / Phonétique corrective	- Corrige les éventuelles dernières prononciations défectueuses.	- Répètent les modèles de l'E.

Lecture L1

Séance 2

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres (suite)



Mise en situation : E écrit **kéen** et dit : Où se trouve **k** dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande ensuite à un LV de venir encadrer « **k** ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre « **k** ».

Étape 4 : Présenter « **k** »

	k - K kéen	p. 8
--	------------	------




Je fais	Nous faisons	Tu fais
E pointe et dit : Voici la lettre : « k ». Voici la forme minuscules (k) et la forme majuscule (K)	Tous ensemble. E pointe k et K 3 fois. E et LVs lisent.	[Nom de l'LV], pointe et lis « K ». E fait lire en script [RX3 LVs]

Tu fais	Allez à la page 8. À côté du chien, pointez et lisez les formes minuscule et majuscule de « k ».
Tu fais	Écrivez « k » en minuscule sur vos ardoises. E fait écrire « k » en contrôlant par PLM la production des LVs..

À côté des lettres, il y a un mot qui contient « **k** ». C'est le mot « **kéen** ». Il est représenté par l'image à côté. Qui peut donner d'autres mots qui contiennent « **k** » ?
LVs citent d'autres mots avec l'aide de E.




Étape 5 : Construire et lire des syllabes avec **k** (Toucher et combiner)


	★ k oo koo n aa naa ▲ uu k uuk n aa naa	p. 8
	o k ok e n en oo k ook k u ku	

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Apprenons à construire et à lire des syllabes avec « k ». <i>E pointe et dit : « k » - « u ». E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « ku ». E complète le groupe ★.</i>	Tous ensemble. <i>E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les lettres puis les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.</i>	[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

 Tu fais	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 8. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i>
---	--


Étape 6 : Lire des syllabes avec k

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Il est important de lire les syllabes d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les syllabes sans lire les lettres. <i>E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « ku ». E complète le groupe ★.</i>	Tous ensemble. <i>E glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.</i>	[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

 Tu fais	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Mettez le doigt sous ★. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les syllabes dans ★ puis ▲. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i>
--	--

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Construire et lire des syllabes)



Activité 4 : Construction et lecture de mots




 15 min


Mise en situation : *E écrit kéenak et naala et demande à 2 LVs de lire les mots.*

Expérience d'apprentissage : Quand on connaît les syllabes. On peut lire des mots. Apprenons à construire et à lire des mots avec k - n.



Étape 1 : Construire et lire des mots avec k - n.




	★ kée nak kéenak Bu ka Buka ▲ Naa la Naala kée lak kéelak	 p. 8
---	--	--


 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<i>E pointe et dit « kée » - « nak ». E glisse son doigt sous le mot et dit « kéenak ». E complète la rangée ★.</i>	Tous ensemble. <i>E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes puis les mots dans la rangée ★ puis ▲.</i>	[Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots. [RX3 LVs]

 Tu fais	<ol style="list-style-type: none"> Allez à la page 8. Mettez le doigt sous le canard. Pointez et lisez les syllabes puis les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs] Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez et lisez les syllabes puis les mots dans chaque rangée. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i>
---	--

Étape 2 : Lire des mots avec k - n

	★ Naalaa	buka	kéenak	Keemo	 p. 9
	▲ Naabaa	kebool	kaama	bakel	

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Il est important de lire les mots d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les mots sans lire les syllabes. <i>E glisse le doigt et lit les mots dans la rangée ★ puis ▲.</i>	Tous ensemble. <i>E+LVs lisent les mots dans la rangée ★ puis ▲.</i>	[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis les mots. [RX3-5 LVs]

 Tu fais	<p>1. Allez à la page 8. Mettez le doigt sous le lion. Glissez le doigt et lisez les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]</p> <p>2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les mots dans chaque rangée. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i></p>
---	---

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Construire et lire des mots)

Production d'écrits L1

Séance 1

Kawolen eciik : yati kanokenoor

Fútaagul 3 : Kásimpoor efel kurim, balakoerab di bálind bati kakaraŋ karente di kujuum kati kawolen kurim di kacalukurim kákon mba kugaba kati di kalakaakku bukanak baabu di lekoolaey di kasankenak koololaal mba di faransej kariiboore di káyiiisen wanumaŋe.

Palier 3 : Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés écrits d'une à deux phrases adaptées à la situation de communication.

Wañesimi di kaliikitenak : Enaam di kaate eteep kacalukurimak

Objectif d'apprentissage : Produire un énoncé adapté à la situation de communication sous la direction de l'E.

Nan mukaraŋayamu mubane, alekoola anoosan aate aŋoolen aciik kacalukurim kákon kati kagamen oo baŋarerab baje'erab « akaana + yúuk + búmenlenum ».

Objectif Spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de produire un énoncé pour exprimer correctement un besoin sous la direction de l'E en utilisant la structure

Múrokumaam : fúraar fati kámik, kakooñaam, eceej, kalalanken, sipasiŋ, sálind, drc.

Moyens pédagogiques : Situation de communication, observation, interrogation, répétition, mimes, gestes, dramatisation.

Wándomi/ Contenus : « Ínje + yúuk yati ereg wanumaŋe/warie ».

Múmanjuma : tan remi 1 fútaagul 1

Documentation : Guide pédagogique bilingue CI

Activité : **Eciik yati kanokenoor**

Upanaw / Étapes	Burok bati muse / Activités de l'E	Burok bati kueleewak / Activités des LVs
Mutoonjand / Préalables	<ul style="list-style-type: none"> - Présente l'objectif de la séance et explique son déroulement. <p>Exemple : Aujourd'hui, nous allons à partir d'une situation de communication produire une phrase exprimant un besoin et l'écrire au tableau.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoutent et participent.
káyiisen fujuumaf / Présentation de la situation	<p>Fújawum : Ñaara oomu manawoloulo ekool,natook iñaam oola di búnokey.Tooke man bacaarab buri'ool fañ. Bare kontonjey ebanoorut.</p> <p>Kúgam :</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurim kooke di kábindak : « bacaarab – ínje – burieri – iñaam » • Uteep kacalukurim kanoote ereg wasofi ban nunaam di eciikkey yooliko di kábindak. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoutent et participent.
kámeelo kálawulak / Vérification de la compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Pose des questions de compréhension sur la situation • kurim kei kuciiki di kábindak ? • waa kulobi ukaan ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : • « bacaarab – ínje – burieri – iñaam » • iteep kacalukurim. • ninaam di kaate eciikuko di kábindak.
Kajoonen kurim kaciikuti / Production martyr	<ul style="list-style-type: none"> - Accepte les productions orales en relation avec la situation de communication. - Aide, oriente les LVs à élaborer correctement les énoncés en reformulant certains pour une meilleure structuration. - Fait fixer par répétitions les énoncés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proposent des énoncés en relation avec la situation. - Réajustent leurs productions. - Reformulent les énoncés. - Répètent.
Kajuumen kurim / Mise en texte	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs de lui dicter les énoncés. - Invite les LVs à écrire quelques mots au sein du texte collectif en fonction de leur possibilité, au fur et à mesure que les LVs dictent le texte. - Enrichit avec les LVs le texte au besoin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictent les énoncés suivants : • Iñaam ínje bacaarab burieri. • ínje bacaara burie, iñaam. - Viennent au tableau écrire quelques mots acquis en langage ou en lecture. - Participent à la segmentation. - Participent à l'enrichissement du texte au besoin.

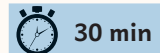
Langage L2

Séance 1

Wándomi : Contenus L1/L2

Phonétique préventive L2	Affaire, faim, pif (f)	
Situation de communication	Ñaara oomu manawoloulo ekool, natook iñaam oola di búnokey. Tooke man bacaarab buri'ool fañ. Bare	
Dialogue L1/L2	Ñaara : Iñaam, ínje bacaarab burieri ! Iñaam Aturali : Kontonjey ebanoorut, Ñaara.	Gnara : J'ai faim maman. Maman Aturali : Gnara, le déjeuner n'est pas encore prêt.
Structure L1/L2	Yúuk yati ereg wanumañe/warie (bacaar, baraan...) di waati yati iñee	avoir faim
Vocabulaire L2	(bacaar/bacaarab ; kontonj/kontonjey)	
Conjugaison dialoguée L2	avoir faim au présent de l'indicatif aux 3 personnes du singulier	
Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir p. 6.		

Activité 1 : Acquisition



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Phonétique Préventive	<ul style="list-style-type: none"> - Prononce des mots contenant le son (f) dans les trois positions : affaire, faim : pif. - Isole (f) et fait répéter. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent. - Répètent.
Bref rappel de la situation et de l'intention de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Rappelle : Ñaara oomu manawoloulo ekool, natook iñaam oola di búnokey. Tooke man bacaarab buri'ool fañ. Bare kontonjey ebanoorut. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent et répondent.
Rappel des énoncés en L1 et production des énoncés équivalents en L2	<ul style="list-style-type: none"> - Recueille les énoncés (du dialogue en intégralité) rappelés par les LVs - Puis, pour chaque énoncé, demande aux LVs d'essayer de le dire en français. - Fait fixer chaque énoncé en français par répétition. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent les énoncés en français.
Rappel des énoncés en L1 et production des énoncés équivalents en L2 (suite)	<ul style="list-style-type: none"> - Fait procéder à des comparaisons : <ul style="list-style-type: none"> • Comment dit-on « Iñaam ínje bacaarab burieri ! / ínje bacaara burie, iñaam » en français ? • Comment dit-on « Ñaara, kontonjey ebanoorut. » en français ? - Fait faire des constats sur l'ordre des termes dans les énoncés portant les structures étudiées en joola et en français pour noter les similitudes et les différences. - Demande : Comment peut-on dire en français : « Iñaam ínje bacaarab burieri ! / ínje bacaara burie, iñaam ? » - Fait expliquer les structures et les mots dans des situations concrètes et variées. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : <ul style="list-style-type: none"> • Maman, j'ai faim ! / J'ai faim, maman ! • Mari, le déjeuner n'est pas encore prêt. / Le déjeuner n'est pas encore prêt, Mari. - Comparent et font ressortir les similitudes et les différences. - Répondent : <ul style="list-style-type: none"> • Maman, j'ai faim ! / J'ai faim, maman !

Conjugaison dialoguée	- À partir de situations diverses agies, fait conjuguer de manière dialoguée le verbe avoir faim au présent de l'indicatif aux 3 personnes du singulier : <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que tu as ? • Qu'est-ce que j'ai ? • Qu'est-ce qu'il/elle a ? 	Conjuguent avec l'E / entre eux : <ul style="list-style-type: none"> • J'ai faim. • Tu as faim. • Il/ Elle a faim.
Production (jeu) de dialogues par groupes d'LVs	- Fait venir au tableau des groupes d'LVs pour produire des dialogues en réutilisant les énoncés découverts.	- Produisent et jouent les dialogues avec les énoncés découverts.
Phonétique corrective	- Au besoin, corrige les prononciations défectueuses constatées pendant le jeu des dialogues.	- Répètent.



Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir p. 10

Lecture L1


Séance 4

Activité 5 : Révision

 5 min



 Nous faisons	 Tu fais
Nous allons relire des mots avec nos nouvelles lettres. Allez à la page 10. Sous le mouton, mettez le doigt sur l' ★. Tous ensemble. Posons le doigt et lisons chaque mot de la rangée. E+LVs lisent ensemble les rangées « et ▲.	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, posez le doigt et lisez chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.

Activité 6 : Dictée de mots

 15 min

Mise en situation : E demande aux LVs de citer le plus de mots qu'ils connaissent qui commencent avec « k - n ». E appelle un LV au tableau pour qu'il essaie d'écrire un de ces mots. E répète la même procédure avec « d ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons écrire des mots.

 Nous faisons	 Tu fais
Tous ensemble. Prenez vos ardoises et craie. Je vais dire un mot. Écoutons le mot. Faisons attention à chaque son du mot. Écrivez sur vos ardoises pendant que j'écris au tableau. Le mot est « kéelak ». Nous entendons « k-ée-l-a-k ». Le premier son est « k ». E+LVs écrivent « k ». Le deuxième son est « ée ». E+LVs écrivent « ée ». Le troisième son est « l ». E+LVs écrivent l. Le quatrième son est « a ». E+LVs écrivent a et le dernier est « k ». E+LVs écrivent k. Relisons : « k - ée - l - a - k » « kéelak ».	Écoutez le mot. Faites attention à chaque son du mot. Écrivez chaque lettre pour former le mot. Le nouveau mot est « k - ée - l - a - k » « kéelak ». LVs écrivent individuellement ou en petits groupes, selon le besoin.

Vérifions ce que vous avez écrit. E contrôle la production des LVs par PLM et en circulant dans la salle. E demande à un LV d'écrire le mot au tableau et de relire les lettres ainsi que le mot complet « k - ée - l - a - k » « **kéelak** ». . E aide à corriger les erreurs. E fait répéter le Tu fais en dictant et vérifiant les mots suivants : 1. **kakur**, 2. **Enal** , 3. **Kalaben**

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire des mots)

Activité 7 : Vocabulaire



Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **dula** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre le sens des mots.

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire

	kéen	enal	kalaben
--	-------------	-------------	----------------

Nous allons parler du sens de quelques mots.

Je fais	Nous faisons
E glisse le doigt sous kéen et le lit.	Tous ensemble. E glisse le doigt sous kéen et E+LVs le lisent.

E répète la même procédure avec **enal** puis **kalaben**.

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **kéen** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit :

[kéen] : eilool yíine. Nan : Jaat paapa banoome kéen bee kontonjey !

E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin. Puis E répète la même procédure avec les autres mots :

[kalaben] : ekaan bóli.

Nan : ina oomu di kalaben mumel ?

[enal] : ekaan waaf di mumel ban nugaas.

Nan : unal kubakak manuriaal.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Le sens des mots **kéen**, **kalaben** et **enal**)

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Rappel du dialogue	<ul style="list-style-type: none"> - Fait rappeler le dialogue en français : - Mari : Maman, j'ai faim ! / J'ai faim, maman ! - Yaye Astou : Le déjeuner n'est pas encore prêt, Mari. / Mari, le déjeuner n'est pas encore prêt ! 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappellent et jouent le dialogue.

Langage L2

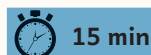
Séance 2

Activité 2 : Consolidation



Fixation des notions par substitution, par répétition	<ul style="list-style-type: none"> - À partir de situations variées fait employer la structure (Avoir faim, avoir soif, au présent de l'indicatif (formes affirmative et négative). - Exemple : Paul accompagne son père dans une boutique. Il a soif. Il le dit à son père. - Par substitution, E fait remplacer « Avoir faim » par « Avoir soif ; avoir peur... ». 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : Papa, j'ai soif.
Fixation des notions par substitution, par répétition	<ul style="list-style-type: none"> - À partir de situations agies et variées, fait conjuguer systématiquement le verbe avoir faim au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier. - Exemple : Ton ami(e) est venu(e) chez toi. Il (Elle) a soif et te le dit. - Par substitution, E fait ressortir les autres personnes du singulier. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : <ul style="list-style-type: none"> • J'ai soif. • Tu as soif. • Il (Elle) a soif.
Production de dialogues	<ul style="list-style-type: none"> - Fait jouer des scènes dialoguées contenant les notions acquises. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jouent des dialogues contenant les notions acquises.
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige systématiquement les prononciations défectueuses au besoin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent.

Activité 3 : Exploitation



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Réemploi dirigé	<ul style="list-style-type: none"> - Propose des situations nouvelles et demande aux LVs de jouer des dialogues dans lesquels les notions acquises seront utilisées. Par exemple : Situation 1 : Un élève qui a soif et qui veut aller boire. Il le dit au maître. Situation 2 : Une fille qui a faim et qui veut manger. Elle le dit à sa sœur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jouent des dialogues à partir des situations proposées par l'E en réutilisant les nouvelles notions acquises.
Réemploi libre	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs de se concerter pour proposer des situations réelles de la vie courante et jouer des dialogues à partir de ces situations. Rectifie/aide au besoin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se concertent, proposent des situations et jouent des dialogues en réutilisant les notions acquises.
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige les prononciations défectueuses au besoin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent après l'E.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.10

Nous allons lire un petit texte. Nous allons commencer par lire le titre et observer l'image pour deviner de quoi il s'agit. Allez à la page 10.

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre : **di bunokei**

2. Image : E guide les LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme :

« **waa woom di yáalindey ? waa ume aam di ekaan ? Bei naam ? Waa jimanje di wammiña di yáalindey ?** », etc.

LVs répondent avec l'aide de E.

3. Prédictions : E guide LVs à faire des prédictions en posant des questions comme : « **Jijuker jaat yáalindey, waa jiwonoore mati woo ume aam di ekaan ?** », etc.

LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.



Étape 2 : Lire le texte

Maintenant nous allons lire le texte. Mettez le doigt sur l'★. Glissez le doigt et lisez en silence pendant que votre camarade lit à haute voix.

Di búnokeyy

Inaa oomu di bunokei. Oo kalaben mumel. Nan abane nakaan dó kéén. Kéén kan Naala anoome fukén.

[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis la première phrase. E demande à d'autres LVs de lire les phrases suivantes à tour de rôle. E corrige au besoin. [RX 3]. À la fin, E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions : **Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenami wo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions : E pose les questions suivantes, puis demande aux LVs d'expliquer leur raisonnement (Comment tu le sais ?) pour chaque question. Sur la base de leurs réponses, E aide LVs à élaborer leurs idées avec un langage enrichi.

a. **Bukan bukei koom di kurimak ? (ina di naala.)**

b. **Bei ina aam aam ? (di bunokei.)**



c. **waa ina aam di ekaan ? (oomu di kalaben mumel.)**

d. **waa Naala anoome ? (kéén.)**

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul aṅoolene aregolaal wammi di kurimak ? Aca, régoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Nous allons relire le texte. En lisant, faites attention à la prononciation des sons appris, à la ponctuation, à la fluidité et à l'expressivité. Tous ensemble. Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec moi correctement et le plus rapidement possible. <i>E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.</i></p>	<p>1. Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis correctement et le plus rapidement possible. <i>E le fait apprécier par les autres et remédie si nécessaire. [RX3 LVs]</i></p> <p>2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i></p>

Écriture L1

Séance 1


Activité : Écriture




 30 min

Mise en situation : *E écrit n et k en script et dit aux LVs : « Ai aate éciikom di baciiker bakotoore waniciikuñaa ». Après une petite pause, E demande tour à tour à deux LVs de venir essayer au tableau..*




Expérience d'apprentissage : Aujourd'hui nous allons apprendre à écrire « n et k ».

Étape 1 : Présenter n et k

	<p>n enool k kéen</p>	 p.11
---	--	--

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p><i>E écrit la lettre n au tableau sur un chemin et demande aux LVs de dire le nom de la lettre. E décompose la lettre en montrant chacune des parties. E décrit la lettre décomposée en verbalisant sa description.</i></p>	<p>Tous ensemble. <i>E + LVs disent le nom de la lettre et montrent les différentes parties.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], dis le nom de la lettre et montre ses différentes parties. [RX 3-7 LVs]</p>
<p><i>E répète la même procédure avec k.</i></p>		

Étape 2 : Écrire n et k

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p><i>E, le dos tourné à la classe, mime la lettre n en l'air plusieurs fois en verbalisant son action.</i></p>	<p>Tous ensemble. <i>E+LVs miment la lettre n en l'air en verbalisant l'action.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], reprends ce que nous venons de faire. [RX 3-7 LVs]</p>
<p><i>E, en face de la classe, trace la lettre sur la paume de sa main en verbalisant son action.</i></p>	<p>Tous ensemble. <i>E+LVs tracent la lettre sur la paume en verbalisant l'action.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], reprends ce que nous venons de faire. [RX 3-7 LVs]</p>
<p><i>E écrit intégralement la lettre au tableau en verbalisant son action.</i></p>	<p><i>E+LVs réécrivent la lettre, l'E au tableau et les LVs sur leurs ardoises, en verbalisant l'action.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], écris la lettre au tableau. [RX 3-7 LVs]</p>



Tu fais

E demande aux LVs de réécrire la lettre sur leur ardoise. Il circule dans la classe et vérifie le travail de chaque élève.

Étape 3 : Écrire les mots référents



Je fais

E écrit le mot « **enool** » au tableau en nommant chaque lettre.



Nous faisons

Ensemble nous écrivons le mot « **enool** », moi au tableau et vous sur votre ardoise.



Tu fais

[Nom de l'LV] écris « **enool** » au tableau.
[RX 3-5 LVs]



E demande aux élèves d'écrire un mot appris en lecture contenant é ou u dans leur cahier d'exercices. E fait le tour de la classe pour vérifier et corriger chaque élève si nécessaire. E demande aux LVs de réécrire le mot « **enool** » dans leur cahier de devoir. E fait le tour de la classe pour vérifier et corriger chaque LV si nécessaire.

E répète la même procédure avec **kéen**.

Étape 4 : Copier une phrase



Je fais

E écrit la phrase « **Keekuta, nen taate kaloak.** » au tableau en attirant l'attention sur les majuscules et la ponctuation.



Nous faisons

Ensemble nous écrivons la phrase, moi au tableau et vous sur votre ardoise.



Tu fais

[Nom de l'LV] écris la phrase au tableau.
[RX 3-5 LVs]



E demande aux LVs de réécrire la phrase « **Keekuta, nen taate kaloak.** » dans leur cahier de devoir. E fait le tour de la classe pour vérifier et corriger chaque LV si nécessaire.

Lecture L1 : Remédiation systématique

Séance 6

Activité 1 : Remédiation systématique sur la combinatoire

30 min

Étape 1 : Faire des exercices avec des étiquettes

Nous allons réapprendre à lire les lettres.



Je fais

Maintenant, je vais vous présenter les étiquettes individuellement. Vous allez me dire le son que fait la lettre, le plus vite possible.



Tu fais



LV lit la lettre présentée en faisant attention à bien prononcer le son.

- E présente l'étiquette une seule fois, à un seul LV. Il ne retire l'étiquette qu'une fois que LV l'a lue. S'il hésite plus de 5 secondes, E donne la bonne réponse et lui demande de répéter.
- E corrige à chaque fois LVs qui donnent une mauvaise réponse.
- E passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, il interroge un nouvel LV. Quand la pile de 6 lettres est finie, il les mélange derrière son dos et continue. Il s'arrête une fois que les étiquettes ont été présentées 5 fois en tout.

Étape 2 : Lire des mots décodables

p. 12

Maintenant, on va lire des mots en utilisant le son des lettres avec des étiquettes.

 Je fais	Tu fais
<p>Maintenant, je vais vous présenter les étiquettes individuellement. Vous allez me dire le mot sur chaque étiquette, le plus vite possible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • E présente l'étiquette une seule fois, à un seul LV. Il ne retire l'étiquette qu'une fois que LV l'a lue. S'il hésite plus de 5 secondes, E donne la bonne réponse et lui demande de répéter. • E corrige systématiquement LVs qui donnent une mauvaise réponse. • E passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, il interroge un nouvel LV. Quand la pile de 6 mots est finie, il les mélange derrière son dos et continue. Il s'arrête une fois que les étiquettes ont été présentées 5 fois en tout. 	<p>LV lit la lettre présentée en faisant attention à bien prononcer le son.</p>
<p> Tu fais</p>	<p>Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez les phrases avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Poésie – Récitation

kájaloor

Fútaagul 3 : Kásimpoor efel kurim, balakoerab di bálind bati kakaraŋ karente di kujuum kati kawolen kurim di kacalukurim kati ereg wanumaje, wásuumi di wánufajule baabu di lekooley di kasankenak koololaal mba di faranseŋ.

Palier 3 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à l'expression de besoins, de goûts et de préférences en joola (L1) et en français (L2).

Wañesimi di kakaraŋak : kakaraŋ bajukut écim újaloor

Objectif d'apprentissage : Restituer des comptines et des poèmes.

Wañesimi tin : Nan mukaraŋayamu mubane, alekoola anoosan aate aŋoolen ácim joon kájaloor atiom atiiit

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de mémoriser et restituer correctement le texte de comptine « **Atiom atiiit** » en veillant au respect de l'intonation et des gestes convenables.

Wándomi / Contenu : « **Atiom atiiit** »

Múrokumaam : kajanten, eceen, kalalanken, sipasiŋ, sáalind, drc

Moyens pédagogiques : Audition, répétition, interrogation, mimes, gestes, etc.

Múmanjuma : 1 kapan 1 tan remi 1

Documentation : Guide CBEB étape 1 niveau

Activité : Tëralinu njàng mi/doxalin



Upanaw / Étapes	Burok bati muse / Activités de l'E	Burok bati kueleewak / Activités des LVs
Kawoolen / Révision	- Fait réciter le dernier texte appris.	- Récitent.
Káyiisen kurim / Présentation du texte	- Lit/récite trois fois le texte de manière claire et expressive : Atiom atiit Atiom atiit Atiom atiit ajake Aja'alomi di óli Oomu di kamoor di jicaacej joola Di báyemeraab pas bakaanout kañ Anoosan oomu natebe'ool, Buu kaane kumanjut manitebool Niñaañ fúkaaf foola reoor, Iñaam bajukutom	- Restent attentifs pendant la lecture/la récitation du texte.
Kálawulak / Compréhension	- Fait ressortir les mots connus et explique les mots inconnus. - Pose des questions pour faire ressortir l'idée générale de la récitation : • Ai aam di kasanken di kurimak ? • Di waa naam di kasanken ? • Waa naam di ereg ?	- Donnent les mots connus et participent à l'explication des mots inconnus. - Répondent aux questions : • Añiilau atumbe'ool. • di ati'ool. • oomu di ereg mati iñaam oola babaj añiil.
kaliikitenak / Apprentissage	- Récite le texte 3 fois. - Récite les deux 1er vers 3 fois. - Fait répéter les deux 1ers vers par le groupe classe, par rangée puis individuellement. - Adopte la même procédure pour les vers suivants jusqu'à la fin de la récitation.	- Ecoutent. - Répètent après l'E (groupe classe, rangées puis par élève) - Ecoutent et répètent jusqu'à la fin de la récitation.
Eyinkey / Évaluation	- Fait réciter individuellement la récitation ou la partie étudiée puis par rangée et par le groupe classe.	- Récitent un à un la récitation ou la partie étudiée puis par rangée enfin par le groupe classe.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots. Lis les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Langage L1

Séance 1

KASANKENAK

Palier 3 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à l'expression de besoins, de goûts et de préférences en joola (L1) et en français (L2).

Objectif d'apprentissage : Exprimer ses besoins, ses sentiments.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable, en situation de communication, d'exprimer correctement ses sentiments en utilisant la structure :

Yúuk yati ereg wanujame di eniil (kawonlo, kákoli, kákaañaati, káboteni an...) **di waatay yati iñee/jaat.**

Nan : ínje ikaañenut eyeney yati Bernaar .

Moyens pédagogiques : Situation de communication, observation, interrogation, répétition, mimes, gestes, dramatisation

Matériels : Images, dessins, etc.

Documentation : Guide du CBEB, étape 1, niveau 1

Contenus L1

Phonétique préventive	kákoli, búlok , kawonlo (k)
Situation de communication	Waataay yati kawalaak éringiñ. Kueleewak kooku di elaañ bóot.Tonito, di baj eyen yakaawulo di sínhey yati Bernaar.Deela nawonlo,natoonj búlok. Atumbe'ool Umar naceenool.
Dialogue	Umar : Deela wanulokeña ? Deela : Injé níkokoli eyen yati Bernaar .
Structure	Yúuk yati ereg wanujame di eniil (kawonlo, kákoli, kákaañaati, káboteni an...) di waatay yati iñee/jaat
Vocabulaire	kákoli – búlok
Conjugaison dialoguée	kákoli (di kujuum 3 kati an ákon) di waatay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision

 15 min



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

E fait un rapide contrôle du travail de maison et aide à corriger au besoin. Si nécessaire, E relève les noms des LVs qui ont des difficultés pour la remédiation.

Étape 2 : Lire les lettres



 p.13

Nous allons lire des lettres déjà apprises. Allez à la page 13.
Mettez le doigt sur le mouton.


 Nous faisons	 Tu fais
<p>Tous ensemble. Pointons le doigt et lisons les lettres. <i>E+LVs lisent ensemble les lettres.</i></p>	<p>Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez du doigt et lisez les lettres. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i></p>

Étape 3 : Lire des phrases

Nous allons lire des phrases déjà apprises.  p.13

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Tous ensemble. Glissons le doigt et lisons les phrases. <i>E+LVs lisent ensemble les phrases du groupe carré et rond. Puis, indiquons la phrase qui correspond à l'image.</i></p>	<p>Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les phrases de chaque groupe. Puis, indiquez la phrase qui correspond à l'image. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i></p>



Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres




 15 min


Mise en situation : *E écrit dúuliin et dit : Où se trouve « d » dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande à un LV de venir encadrer « d ».*

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre « d ».

Étape 1 : Présenter « d »

	d - D dúuliin	 p.14
---	---	--



 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p>Voici la lettre. <i>E pointe et dit « d ».</i> Voici les formes minuscules (d) et les formes majuscules en script puis en cursive (D)</p>	<p>Tous ensemble. <i>E pointe « d » en script 3 fois. E+LVs lisent.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], pointe et lis « d ». <i>E fait lire en script [RX3 LVs]</i></p>

 Tu fais Allez à la page 14. À côté du chien, pointez et lisez les formes minuscule et majuscule de « d ».




 Tu fais *E fait écrire « d » en script en contrôlant par PLM la production des LVs.*


À côté des lettres, il y a un mot qui contient « d ». C'est le mot « dúuliin ». Il est représenté par l'image à côté. Qui peut donner d'autres mots qui contiennent « d » ?
LVs citent d'autres mots avec l'aide de E.

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « d » (Toucher et combiner)




	★ d óo dóo d a da o d od e d ed ▲ uu d uud d aa daa oo d ood d u du	 p.14
---	--	--


Nous allons apprendre à construire et à lire des syllabes avec « d ».

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Apprenons à construire et à lire des syllabes avec d - óo . E pointe et dit : « d » - « óo ». E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « dóo ». E complète le groupe ★.	Tous ensemble. E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les lettres puis les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.	[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

 Tu fais	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 14. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.
---	--

Étape 3 : Lire des syllabes avec **d**

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
Il est important de lire les syllabes d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les syllabes sans lire les lettres. E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « dóo ». E complète le groupe ★.	Tous ensemble. E glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.	[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

 Tu fais	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 14. Mettez le doigt sur ★. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les syllabes dans ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.
---	--

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Construire et lire des syllabes)

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation


 15 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 2




Activité 4 : Construction et lecture de mots




 30 min

Mise en situation : E écrit **dóolet** et **kadi** et demande à 2 LVs de lire les mots.

Expérience d'apprentissage : Quand on connaît les syllabes. On peut lire des mots. Apprenons à construire et à lire des mots avec **d**.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec **d**.

 ★ kaa li kaali moo let molet koo la koola dóo do dóodo ú de úde	 ▲ baa ke baake ká liim káliim no no nono fóo de fóode bu ka buka	 p.14
--	---	--

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
E pointe et dit « dóo » - « let ». E glisse son doigt sous le mot et dit « dóolet ». E complète la rangée ★.	Tous ensemble. E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes puis les mots dans la rangée ★ puis ▲.	[Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots. [RX3 LVs]

**Tu fais**

1. Allez à la page 14. Mettez le doigt sous le canard. Pointez et lisez les syllabes puis les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]
2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez et lisez les syllabes puis les mots dans chaque rangée. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Étape 2 : Lire des mots avec d.

★ kaali kooke baake kafeef
 ▲ moolet eluk káliim kakoken



p.15

**Je fais**

Il est important de lire les mots d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les mots sans lire les syllabes.
E glisse le doigt et lit les mots dans la rangée ★ puis ▲.

**Nous faisons**

Tous ensemble. *E glisse le doigt. E+LVs lisent les mots dans la rangée ★ puis ▲*

**Tu fais**

[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis les mots. [RX3-5 LVs]

**Tu fais**

1. Allez à la page 15. Mettez le doigt sous le lion. Glissez le doigt et lisez les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]
2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les mots dans chaque rangée. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (lire des mots)

Production d'écrits L2**Séance 1**

Palier 3 : Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés écrits d'une à deux phrases adaptées à la situation de communication relative à l'expression de besoins, de goûts et de préférences.

Objectif d'apprentissage : Produire oralement un énoncé et le dicter à l'E

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de produire un énoncé d'une à deux phrases traduisant une intention de communication relatif à l'expression de besoin, de sensation et le dicter à l'E.

Moyens pédagogiques : dramatisation, observation, répétition, questions, gestuelle, image, ...

Contenus : Avoir + expression de besoin, de sentiment

Documentation : Guide CBEB CI

Activité : Dictée à l'adulte L2

 30 min

Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose une situation suivante : Contexte : Marie arrive à la maison. Elle se dirige vers la cuisine où se trouve sa maman, Astou Diop. Elle a faim mais le déjeuner n'est pas encore prêt. Consigne : Mets-toi à la place des personnages et produis oralement des énoncés pour : <ul style="list-style-type: none"> • Exprimer le besoin, le sentiment de Marie ; • Pour donner la réponse de sa maman 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent et s'approprient la situation
Vérification de la compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Pose des questions de compréhension sur la situation. • Où se passe la scène ? • Qui sont les personnages ? • Que prépare sa maman ? • Qu'est-ce qui arrive à Marie ? • Est-ce que le déjeuner est prêt ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • Dans la maison. • Marie et sa maman Astou Diop. • Elle prépare le déjeuner. • Marie a faim. • Non, le déjeuner n'est pas encore prêt.
Production martyr	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs de lui dicter les énoncés - Aide les LVs à segmenter le texte en utilisant des couleurs différentes pour écrire chaque mot. - Modifie avec les LVs le texte au besoin en posant des questions de précision. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictent les énoncés suivants : <ul style="list-style-type: none"> - Maman, j'ai faim. - J'ai faim, maman. - Participent à la segmentation - Participent à la modification du texte au besoin et répondent aux questions de précision
Mise en texte	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs de lui dicter les énoncés. - Aide les LVs à segmenter le texte. - Modifie avec les LVs le texte au besoin en posant de questions de précision. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictent les énoncés suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Maman, j'ai faim ! (J'ai faim, maman !) • Le déjeuner n'est pas encore prêt, Marie. - Participent à la segmentation. - Participent à la modification du texte au besoin et répondent aux questions de précision.
Lecture	<ul style="list-style-type: none"> - Lit le texte en pointant du doigt pour permettre aux enfants de constater que ce qui est dit est bien écrit 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent la lecture du maître et font des constats au besoin.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2


Séance 2

Contenus L1/L2

Phonétique préventive	repas - peur - tape - (p)
Situation de communication	Waataay yati kawalaak éringiinj. Kueleewak kooku di elaañ bóot.Tonito, di baj eyen yakaawulo di síndey yati Bernaar.Deela nawonlo,natoonj búlok. Atumbe'ool Umar naceñjool.
Dialogue	Umar : Deela wanulokeñaá ? Deela : Injé níkokoli eyen yati Bernaar
Structure	Yúuk yati ereg wanujame di eniil (kawonlo, kákoli,kákaañenaati, káboteni an...) di waatay yati iñee/jaat
Vocabulaire	kákoli ; búlok
Conjugaison dialoguée	kákoli (di kujuum 3 kati an ákon)

Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir p. 23.

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 1

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

Je vais vous lire une histoire. Le titre de l'histoire est « La vaccination ».

Voici quelques mots que nous allons rencontrer dans cette histoire.

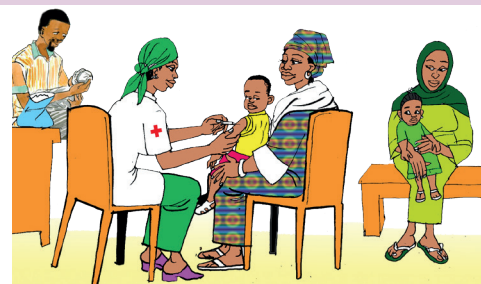
En se servant des images, objets, et démonstrations, E fait comprendre le sens de **vaccination**, **protéger contre** et **petit déjeuner** Puis E fait démontrer aux LVs leur compréhension par des moyens appropriés (gestes notamment).

Étape 2 : Lire l'image

 p.6

Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image. Allez à la page 6.

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image en phrases simples comme « Voici... » ou « Je vois ... ».



Étape 3 : Écouter le texte

Maintenant vous allez fermer les livres et écouter pendant que je lis. Attention ! Après ma lecture, je vais vous poser des questions. E lit le texte 2 fois à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais non pas trop précipitée. E lit et ne commente pas.

La vaccination

C'est l'épidémie de choléra dans le quartier. Il faut protéger tout le monde contre cette dangereuse maladie. Grand-mère Nogoye vient à la maison et demande de vacciner les enfants. Badou lui dit : « Grand-mère, j'ai peur des piqûres ».

Grand-mère répond : « Mon petit-fils, la vaccination nous protège contre les maladies. »

Badou dit encore « je veux prendre un autre petit déjeuner car j'ai faim ».

Mame Nogoye lui répond en souriant : « Tu as faim parce que tu as peur ».

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions : E pose les questions suivantes et aide LVs à répondre avec des phrases simples.

- Qui est venu à la maison ? (Grand-mère est venue à la maison)
- Que demande Grand-mère ? (Elle demande de vacciner les enfants)
- Badou a peur de quoi ? (Badou a peur des piqûres.)
- Pourquoi Badou a faim ? (Badou a faim parce qu'il a peur.)

2. Expérience personnelle : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

- As-tu peur des piqûres ? (Oui, j'ai peur des piqûres. / Non, je n'ai pas peur de piqûres.)
- De quoi avez-vous encore peur ? (J'ai peur de ...)



Lecture L1

Séance 3

Activité 5 : Révision



5 min

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Nous allons relire des lettres, des syllabes et des mots avec nos nouvelles lettres. Allez à la page 16. Sous le mouton, mettez le doigt sur l'★. Tous ensemble. Posons le doigt et lisons la rangée. E+LVs lisent ensemble les rangées ★ et ▲.</p>	<p>Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, posez le doigt et lisez chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>



Activité 6 : Dictée



15 min

Mise en situation : E demande aux LVs de citer le plus de mots qu'ils connaissent qui contiennent « d ». E appelle un LV au tableau pour qu'il essaie d'écrire un de ces mots.

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre à écrire correctement des mots..

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Tous ensemble. Prenez vos ardoises et craie. Je vais dire un mot. Écoutons le mot. Faisons attention à chaque son. Écrivez sur vos ardoises pendant que j'écris au tableau. Le mot est dóo. Nous entendons « d-óo ». Le premier son est « d ». E+LVs écrivent « óo ». Le deuxième son est « óo ». E+LVs écrivent « óo ». Relisons : « d - óo / dóo ».</p>	<p>Écoutez le mot. Faites attention à chaque son. Écrivez chaque lettre pour former le mot. Le nouveau mot est « dalaa ». LVs écrivent individuellement ou en petits groupes, selon le besoin.</p>

Vérifions ce que vous avez écrit. E contrôle la production des LVs par PLM et en circulant dans la salle. E demande à un LV d'écrire le mot au tableau et de relire les lettres ainsi que le mot complet « **d, a, l, aa dala** ». E aide les LVs à corriger les erreurs, surtout la confusion de **a** et **aa**. E fait répéter le **Tu fais** en dictant et vérifiant les mots suivants : **1. dala**, **2. Kóli**.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire correctement des mots)

Activité 7 : Vocabulaire



Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **dula** ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre le sens des mots.

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



dula dóo kaloa



Je fais

E glisse le doigt sous **dula** et le lit.



Nous faisons

Tous ensemble. E glisse le doigt sous **dula** et E+LVs le lisent. E répète avec **dóo** puis **kaloa**.

Étape 2 : Définir et utiliser les mots



Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **dula** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit :

[dula] tinticeen, tan waaf woom.

Nan : unen esaakey yiyi dula eceen.

E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin.

Puis E répète la même procédure avec les autres mots :

[dóo] : funen fásankie.

Nan : ukaan sinaaŋas di ebooley, ukaan dóo.

[kaloa] : kájupa.

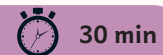
Nan : ukaan añiilau kaloa.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Le sens des mots)

Lecture L1

Séance 4

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes



Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions



Nous allons lire un petit texte. Allez à la page 16.
Nous allons commencer par lire le titre et observer l'image pour deviner de quoi il s'agit.

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre.

2. Image : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme « **waa woom du yáalindey ? waa naam di ekaan ?** » etc. LVs répondent avec l'aide de E.



Étape 2 : Lire le texte

Maintenant nous allons lire le texte. Mettez le doigt sur l'★. Glissez le doigt et lisez en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], glisse le doigt et lis la première phrase.

E demande à d'autres LVs de lire les phrases suivantes à tour de rôle. E corrige au besoin. [RX 3]. À la fin, E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions : « *Jijuker jaat yáalindey waa jiwonoore mati woo yoom di ereg ?* » LVs répondent en donnant le raisonnement.

Deela
Deela oomu di búlok. Etafa etafool. Inaa naanool utunteen. Deela natunteen. Ban namaal bóot.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.



1. Questions : *E pose les questions suivantes, puis demande aux LVs d'expliquer leur raisonnement (Comment tu le sais ?) pour chaque question. Sur la base de leurs réponses, E aide LVs à élaborer leurs idées avec un langage enrichi.*

- Ai aam di kurimak ? (Deela)*
- Waa Aana aam di ekaan ? (oomu di búlok.)*
- Ai aam aregool atunteen ? (Inaa)*
- Waa Aana akaane nan atuntene aban ? (oo baje'e bóot.)*

2. Reformulation : *E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.*

3. Expérience personnelle : *Ai di muyuul aḡoolene aregolaal wammi di kurimak? Aca saataoli.*

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Nous allons relire le texte. En lisant, faites attention à la ponctuation, la fluidité et l'expressivité. Tous ensemble. Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec moi avec fluidité et expressivité. E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.</p>	<p>1. Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis avec fluidité et expressivité. E le fait apprécier par les autres et remédie si nécessaire. [RX3 LVs]</p> <p>2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

d

dúuliin

Oo enoom dúuliin.

Lecture L1 : Remédiation ciblée

Séance 5

Activité : Remédiation ciblée

 30 min

Étapes	Stratégies de l'E	Activités des LVs
Partage de l'objectif de la remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Met les LVs en confiance. - Fait rappeler par les LVs ce qu'ils savent déjà faire en rapport avec l'objet de la remédiation. - Fait prendre conscience aux LVs de ce qu'on attend d'eux. - Dit aux LVs à quoi vont servir les nouveaux savoirs à acquérir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent et interagissent entre eux et avec l'E.
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un exercice approprié à l'objet de la remédiation. Partir d'un exemple concret, identifié dans les procédures d'apprentissage des LVs. - S'assure de la compréhension de la consigne. - Fait travailler les LVs individuellement après avoir déterminé le temps et les modalités de travail. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent et interagissent avec l'E. - Travaillent individuellement selon les indications données dans les consignes.
Correction	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle l'exécution individuelle de la tâche. - Confronte les points de vue et les productions des LVs. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Démontre et apporte des informations complémentaires si nécessaire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentent leurs productions. - Donnent leurs points de vue. - Corrigent au tableau leurs erreurs. - Présentent leurs corrections. - Suivent et interagissent entre eux et avec l'E.
Entraînement / Renforcement	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exécutent la ou les activités proposées.
Évaluation de l'effet de la Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Font les exercices. - Corrigent au tableau leurs erreurs. - Présentent leurs corrections. - Évaluent globalement la séance et négocient les décisions avec l'E.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots. Lis les phrases et le texte.



Copie les lettres, les mots et les phrases dans ton cahier.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative

 15 min

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

E utilise la planche de l'alphabet. Nous allons chanter la chanson de l'alphabet avec des lettres minuscules. [Nom de l'LV], va au tableau et touche chaque lettre et chante la chanson de l'alphabet. Nous chanterons tous ensemble avec toi. [RX 2 LVs]

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules

Nous allons nous exercer avec quelques lettres minuscules et majuscules. Allez à la page 18. Sous le mouton, posez le doigt sur [choix au hasard]. Touchez les lettres pendant que votre camarade lit. [Nom de l'LV], lis les lettres de la rangée. [RX : 5-7 LVs] Si un LV lit mal ou demande de l'aide, E l'aide à lire correctement puis lui demande de relire la rangée.

Étape 3 : Lire des syllabes

Maintenant, nous allons lire des syllabes.

 p.18

E fait répéter la même procédure pour les syllabes.

Étape 4 : Lire des phrases

Maintenant, nous allons lire des phrases.

 p.18

E fait répéter la même procédure pour les phrases.

À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Activité 2 : Dictée avec évaluation formative

 15 min

Nous allons vérifier votre apprentissage. Vous allez écrire des lettres, syllabes et mots que nous avons vus cette semaine. Prenez vos ardoises et craie. Écoutez et écrivez. E dicte les éléments suivants : 1. n, 2. d, 3. k, 4. enool - kéen, 5. dúuliin.

LVs écrivent individuellement. Pendant que E dicte, E circule dans la salle en contrôlant leurs essais et en notant ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1 : Développement de la fluidité de la lecture

Séance 1

Activité : Développement de la fluidité de la lecture

 30 min




Étape 1 : Donner un modèle de lecture

 p.18

Nous allons nous entraîner à lire notre texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. Je vais d'abord vous lire le texte. Allez à la page 18 et mettez le doigt sous l'éléphant.

Suivez en silence et faites glisser le doigt sous les phrases pendant que vous m'écoutez. E lit le texte à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais pas trop précipitée.

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p><i>E fait le repérage de la virgule et du point. E explique leur rôle dans la lecture à haute voix.</i></p> <p><i>E reprend avec une 2^{ème} lecture modèle de la même manière qu'à l'Étape 1.</i></p>	<p>Tous ensemble.</p> <p>Nous allons lire en respectant le modèle que je vous ai donné.</p> <p>Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots.</p> <p><i>E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.</i></p>	<p>1. Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis le texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. E le fait apprécier par les autres et le remédie si nécessaire. [RX5 LVs]</p> <p>2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Langage L2

Révision

Activité 4 : Révision



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Rappel des dialogues et des structures	<ul style="list-style-type: none"> - Fait rappeler les dialogues et les structures à partir de situations. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jouent les dialogues et rappellent les structures.
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - Présente une situation de communication qui englobe les deux dialogues. <p>Contexte : En rentrant à la maison, ta maman te donne un paquet que ton grand-père t'a envoyé.</p> <p>Consigne : Dis ce que tu ressens en utilisant les structures apprises en classe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observent et écoutent.
Production dirigée des dialogues de synthèse	<ul style="list-style-type: none"> - Fait venir au tableau des groupes d'LVs pour produire des dialogues à partir de la situation proposée. - Aide les LVs en difficulté. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produisent des dialogues en relation avec la situation proposée.
Production autonome de dialogues de synthèse	<ul style="list-style-type: none"> - Organise les LVs en groupes et leur demande de produire librement des dialogues. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produisent librement des dialogues après concertation.
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - Au besoin corrige les prononciations défectueuses constatées pendant la production des dialogues. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.
Lis les phrases et le texte d'une manière expressive.

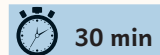


Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.

Contenus L1/L2

Phonétique préventive	kafe - kafeef - elof - (f)
Situation de communication	Nan waataay yati káyokulaak ériinjumi, Keemo narino di ekalaasey manafintoe di etaabuley manaan di búlok. Ajúut. Madam Janlo najukool, manaceenjool waa nalokeñaá.
Dialogue	Madam Janlo : Keemo, waa nulokeñaá ? keemo : ínje íjuut (faraf fúmbo/ fúkaaf fúmbo furieri/furie.). Madam Janlo : Tunteen, mánujool muujaal beeri ádarakutaarau.
Structure	ínje/óli + yúuk yati ereg warie/wanujame di eniili
Vocabulaire	ínje ; íjuut
Conjugaison dialoguée	éjuut (di kujuum kúfeejiir kat an ákon) di waataay yati iñee/jaat)

Activité 1 : Acquisition et Consolidation

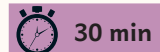


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition et Consolidation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1 : Compréhension à l'audition (L1)

Révision

Activité 1 : Compréhension à l'audition (L1)



Contenus L1/L2

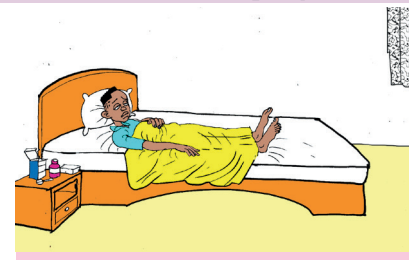
Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

- [kájawum] : ejaw uwuuj matin di ... káyiwum.
- Nan : Ñaara di Sana baje'e kájawum sín-dey yati apaaliil.
- [foocaay] : páliey, círicirey.
- Nan : Jaat Keem ajawut ekool, foocaay esofool.
- [Sankaay] : too noote kafinto bee kapooyooro di bawolab.
- Nan : Umanjot jaat foocaay esofi, nufinto di sankaa.

Étape 2 : Lire l'image



- Bukei koom di yálindey ?
- Tei koom ?
- Waa jimanje di yáalindey ?
- Jijuker jaat di yáalindey, waa jisofe mati woo erege ?



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Foocaay (círicirey)

Jaat Wikutoor ajawut ekool : ájuut. Ñaara di Sana, nan kuwalomi lekool, di kájawum sín-dey yooliil beetejukool. Nan kuriinjumito, di kutook iñaamoola manalakoe di fankaf. Nalobiil mati Wikutoor Foocaay esofool. Kuñiilak di kunoken di kalimbisak, di kujuk apaaliil manafintoñaá di bacaacab. Ñaara naweelo búlokab. Noo Inaam Elen anokenulomi manaan di kafinten úyegetiil.

Naregiil mati apaaliil pánakoyum. Naniil : « Níjeetumoojeetum lopitaan fuken, ubeebenaw woola woowe ». Oo di éliiley di móro, Wikutoor nayito alako manaan kupaalool : « Eniiley yúmbo peh erieri. Eniilom éboliboli ban nigaagaal fanfanj ». Jandi akat kupaalool mankujaw, di kuduawa'ool ákoyum. Bare Wikutoor naaniil : « Kupaalom, fok manjihiil jifinto di sisankaas jimanujaat kapooyooro di bawolab. Bawolab boo busenemi foocaay. »

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

a- Nei Ñaara di Sana kuje'e kujuk apaaliil ? (Jaat, nan kuwalomi ekool)

b- Waa usofe Wikutoor ? (foocaay.)

c- Waa Wikutoor arege oo di éliiley ? (Eniiley yúmbo peh erieri. Eniilom éboliboli ban nigaagaal fanfanj.)

d- Waa Wikutoor agame kupaalool ? (Mahii kufinto di sankaaaybee kapooyooro'ak di bawolab.)


2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : Ai di muyuul páliey emuse esof ? Aca saata'oli.

Lecture L1

Séance 2

Activité 2 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison


Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.20

Étape 3 : Lire des phrases

 p.20

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « p »



p - P

eluup

 p.21

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « c - cc » (Toucher et combiner)



★ p aa paa

▲ o p op

e p ep

p e pe

p oo poo


a p ap

Étape 3 : Lire des syllabes avec p

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 1 à la page 21.

Lecture L1

Séance 3

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres (suite)

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « h »



h H feh



p.22

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec h (Toucher et combiner)



★ h u hu ▲ uu h uuh
 h aa haa oo h ooh
 u h uh e h eh



p.22

Étape 3 : Lire des syllabes avec « h »

Activité 4 : Construction et lecture de mots

 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec p et h



★ e-luup eluup ka-po-ti kapoti pa-pi papi
 ▲ fe -haf fehaf fa-haf fahaf fo-hof fohof



p.22

Étape 2 : Lire les mots avec p



★ Eluup kapoti papi opa paapa pipo paala
 ▲ fehaf fahaf fohof haaji bahab haani hani




p.23

Production d'écrits L1

Séance 1

Activité : Eciik yati kanokenoor

 30 min

E suit la démarche pour l'écriture interactive avec le contenu suivant.

Structure langagière	ínje/óli + yúuk yati ereg warie/wanujame di eniili
Situation de production	fújawum : Nan waataay yati káyokulaak ériinumi, Keemo narino di ekalaasey manafintoe di etaabuley manaan di búlok. Ajúut. Madam Janlo najukool, manaceenjool waa nalokeña. kúgam : Uteep kurim kaate éjarul kámikak kati keemo di Madam. Ureguko muse mba madam manaciikuko bajukut.
Acquisition globale de mots	Kurimak uke : - ereba - loneet - balay - saak

Questions de compréhension et réponses probables

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Bukei koom di kurimak ? • Bei koom ? • waa usofe Keemo ? • Manter madam namamanj mati ájuut ? • Waa naam di ekaan ? • waa kulobi ukaan ? | <ul style="list-style-type: none"> • Madam Janlo di Keemo. • Di ekalaasey. • ájuut. • hani. Oomu di eceej Keemo wasofool. • Iteep kacalukurim kaate éjarul kámikak kati madam di Keemo iban nireguko muse mba madam manaciikuko bajukut. |
|---|---|



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive L2	cage - rejet - jouet (j)	
Situation de communication	Nan waataay yati káyokulaak ériingumi, Keemo narino di ekalaasey manafintoe di etaabuley manaan di búlok. Ajúut. Madam Janlo najukool, manaceenjool waa nalokeña.	
Dialogue	<p>Madam Janlo : Keemo, waa nulokeña ?</p> <p>keemo : ínje íjuut (faraf fúmbo/ fúkaaf fúmbo furieri/furie.).</p> <p>Madam Janlo : Tunteen, mánujool muujaal beeri ádarakutaarau.</p>	<p>Madame Diallo : Paul, pourquoi pleures-tu ?</p> <p>Paul : J'ai mal au ventre (à la tête).</p> <p>Madame Diallo : Calme-toi. Allons voir le directeur.</p>
Structure	ínje/óli + yúuk yati ereg warie/ wanujame di eniili(bóliboli, ñonk...).	Avoir mal, avoir chaud, avoir froid, au présent de l'indicatif
Vocabulaire	avoir mal, ventre	
Conjugaison dialoguée L2	avoir mal aux 3 personnes du singulier	

Activité 1 : Acquisition



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 4

Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.



Activité 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. fohof, 2. epoti ; Tu fais : 3. hani, 4. Epoom.

Activité 7 : Vocabulaire



Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



epoom

fahaf

fehaf

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[epoom] : kasinsij káamak.
 Nan : ukaan kumangaak di epoomey.
 [fehaf] : tan jiciaej jípureumi.
 Nan : eilooley yíya ebete fehaf ufe.
 [fahaf] : búwolumab bati bahab.
 Nan : fahaf ufe faasaal.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

🕒 15 min

Activité 3 : Exploitation

🕒 15 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Lecture L1

Séance 5

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

🕒 30 min

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

📖 p.24

1. Titre : **ateepa**
2. Image : « **waa woom di yáalindey ? Tei anau aam ? Waa naam di ekaan ? Waa jimanje di yáalindey ?** »
3. Prédictions : « **Jijuker jaat yáalindey waa jiwonoore mati wo woote kabajo di kurimak ?** »



Étape 2 : Lire le texte

*E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3]
 Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.*

Ateepa

Paapa oomu di eteep eluup. Tooke eilool manebetuto feh. Oo ákaanumut. Elánkiin di elo efumfo.

Vérification des prédictions :

Nusofeenaasof ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?

LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

1. Questions :

- a. **Di ai kurimak koom di kasanken ? (di paapa)**
- b. **waa paapa arokemi ? (oo ateepa)**
- c. **waa naam di eteep ? (eluup)**
- d. **waa eilooley ekaane ? (yoo babateto feh)**
- e. **waa ubajoe di feh fucila ? (foo bafumoe)**

3. Reformulation :

E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

4. Expérience personnelle : Ai di muyuul amuse ajuk ateepe mba namaat tan koom di kateep ? (Aca, régoli).

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.




p	-	P	eluup	Oo di eteep eluup.
h	-	H	feh	fehaf fufumoe

Lecture L1 : Remédiation systématique

Séance 5

Activité : Remédiation systématique sur la combinatoire

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique avec le contenu suivant.

Étape 1 : Faire des exercices avec les étiquettes

Étape 2 : Lire des mots décodables

 p.25

Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte

 p.25

Poésie – Récitation L2

Activité : Récitation L2

 30 min

E suit la démarche pour la récitation L2 avec le contenu suivant :

A toi ma soeur

A Gnara, ma soeur,
Soleil de mon coeur,
J'offre une fleur,
Dans un chant sans peur



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.


Langage L1

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	bugaal - emaag - galen (g)
Situation de communication	Jandi ajw bee karambaak, Paapa Umar nalob Sana di añiilau ati abarijool Duudu mambi kuñao sisahaas kuban di kuwuw kaneerak. Kábirum bújomorab kuñiilak kooku di mo. Duudu nagaal fañ. Naam di káyiisenumo
Dialogue	Duudu : Sana, ínje nigaagaal/niyoyok fañ ! Sana : uñawaal esahaay uyu ufabelaal ; kajom nuwuwaaal kaneerak. Duudu : Iyo kaama ujaal.
Structure	Yúuk yati ereg wanujame di eniili+ ni /nu.
Vocabulaire	sonn, cangum xar, mbaar
Conjugaison dialoguée	Egaal/eyok (di kujuum 3 kati an ákon) Nan : ínje nigaagaal/niyoyok fañ !

Activité 1 : Acquisition et Consolidation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison


Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.26

Étape 3 : Lire des phrases

 p.26

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « g »



g - G egol

 p.27

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec g (Toucher et combiner)



★	e	g	eg	▲	g	a	ga
	g	u	gu		o	g	og
	i	g	ig		g	e	ge

 p.27

Étape 1 : Lire des syllabes avec g

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 2

Activité 3 : Construction et lecture de mots

 30 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec g



★ ga lo galo e gam egam e gol egol

▲ ga laas galaas kú gam kúgam go len golen

 p.27

Étape 1 : Lire les mots avec g



★ galo egam egol egand egool galen


▲ galaas kúgam golen egaale gaalen egak

 p.28

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte

 30 min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte

Structure langagière

Avoir mal, avoir chaud, avoir froid, au présent de l'indicatif
Exemple : J'ai mal au ventre.

Situation de production

Contexte :

C'est le moment de la récréation. Paul est couché sur sa table. Il a mal au ventre et se tord de douleur. La maitresse le voit et lui demande ce qu'il a.

Consigne :

- Fais deux phrases pour présenter la discussion des deux personnages.
- Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Phonétique préventive L2	rejet - cage - jouer (j)	
Situation de communication	Jandi ajaw bee karambaak, Paapa Umar nalob Sana di añilau ati abarijool Duudu mambi kuñao sisahaas kuban di kuwuw kaneerak. Kábirum bújomorab kuñilak kooku di mo. Duudu nagaal fañ.Naam di káyiisenumo.	
Dialogue L1/L2	<p>Duudu : Sana,ínje nigaagaal/ niyoyok fañ !</p> <p>Sana : uñawaal esahaay uyu ufabelaal ; kajom nuwuwaal kaneerak.</p> <p>Duudu : Iyo kaama ujaal.</p>	<p>Doudou : Badou, je suis très fatigué.</p> <p>Sana : Finissons le lavage des moutons et attendons demain pour nettoyer leur enclos.</p> <p>Doudou : D'accord, c'est bon.</p>
Structure L1/L2	Waxe yég- yég + naa/nañu	Être fatigué, ne pas être en forme, être en forme Exemple : Je suis très fatigué.
Vocabulaire L2	Être fatigué ; lavage des moutons ; un enclos	
Conjugaison dialoguée L2	Être fatigué (3 personnes du singulier)	

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 2

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L2) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : **paludisme, rendre visite, et éviter**

Étape 2 : Lire l'image :

 p.20

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image (par ex., **lit, fatigué, moustiquaire**, etc.) en phrases simples comme « **Voici ...** » ou « **Je vois...** ».



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Le paludisme

Aujourd'hui, Gnara et Sana sont allés rendre visite à Victor, leur camarade de classe malade. Victor a le paludisme. A leur arrivée, Gnara et Sana trouvent Victor en train de pleurer. Victor dit à ses amis : « j'ai mal partout, j'ai chaud et je suis fatigué ». Avant de partir, Gnara et Sana lui donnent un très bon conseil : « Pour éviter le paludisme, il faut toujours dormir sous une moustiquaire ».

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

- Où est-ce que Gnara et Sana sont allés ? (Marie et Badou sont allés chez Victor.)
- Victor a quelle maladie ? (Victor a le paludisme.)
- A l'arrivée de Gnara et Sana, qu'est-ce que Victor est en train de faire ? (Victor est en train de pleurer.)
- Quel conseil Gnara et Sana ont donné à Victor pour éviter le paludisme ? (....)

2. **Expérience personnelle** : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

- Etes-vous une fois tomber malade ? (Oui, ... / Non, ...)
- Quel conseil on vous a donné ? (J'ai peur de ...)

Lecture L1

Séance 1

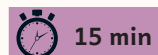
Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.



Activité 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. foh, Je fais : 2. gaalen, 3. Egaale, 4. efoha.

Activité 7 : Vocabulaire



Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



golen

galen

gaalen

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[golen] : kabooñen matin di kaneo, kakoken.

Nan : golen kaneek di jíbaarej jakum jímuunaaj jipak

[galen] : ekaan nin oo.

Nan : Galen kasaafak kúmbo.

[gaalen] : kayoken.

Nan : jakum ugaalen Maamaa iya.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

🕒 15 min

Activité 3 : Exploitation

🕒 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 4 à la page 44.

Lecture L1

Séance 1

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

🕒 30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

📖 p.29

1. Titre : **Amata**
2. Image : « **Waa woom di yáalindey ? Bei ume aam ? Waa naam di ekaan ? waa jimanje di wammi di yáalindey ?** »
3. Prédictions : « **Jijuker jaat yáalindey waa jimanjuto ?** »



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Amata

Moola amata.Oo di Bala bukooku bálamuk kafatak.
Bala niceen panagolen kaful di fúkaaf fati ébe.
Niceen nateb egol mananag fúmuuna.

Vérification des prédictions : Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenuwo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

1. Questions :

- a. **Bei Musa aam ? (baa kooraa)**
- b. **Oo di waa ? (oo di sibaas)**
- c. **waa nakaane fúmuunaaf ? (banagefo)**
- d. **Matin di waa nanagufo ? (matin du egol)**

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul aḡoolene aregolaal wammi di kurimak ? Aca régoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1**Séance 1****Activité : Écriture** 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



g

-

egol

Upumen fugolaf lói.

Lecture L1**Séance 5****Activité : Remédiation ciblée** 30 min

E suit la démarche pour la remédiation ciblée.

**Activités pour la maison**

Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.

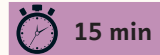


Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révise le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



p.31

Étape 3 : Lire des syllabes et des mots



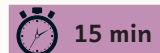
p.31

Étape 4 : Lire des phrases



p.31

Activité 2 : Dictée avec évaluation formative

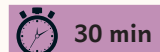


E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. n, 2. d, 3. k, 4. enool - kéen, 5. dúuliin. E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1

Séance 1

Activité : Développement de la fluidité



Étape 1 : Donner un modèle de lecture fluide et expressive



p.31

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler



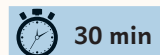
p.31

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Pendant la récréation, un de tes camarade t'a donné une orange. Tu es content.

Consigne : Dis ce que tu ressens en utilisant les structures apprises en classe.



Activités pour la maison



Lis les phrases. Lis le texte de manière fluide et expressive.



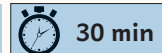
Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.

Langage L1

Séance 1

Phonétique préventive	fájul - manj - jaat - (j)
Situation de communication	Nan salaay yiikuney elofulomi, Paapa Umar najaw oo di añoolool marise beetenoool wañ. Anoosan náfaju kañak kanamjumi.
Dialogue	Paapa Umar : Aca ! jífajul anoosan wanamanjumi. Deela : Paapa, ínje jirobej uje nífajule. Emit : ínje, jisimiisej uje nífajule.
Structure	Inje/óli + waaf+ ni(nu)+ fájule
Vocabulaire	fájule simiis ; jirob
Conjugaison dialoguée	kafájul (di kujuum 3 kati an áko) di waataay yati iñee/jaat)

Activité 1 : Acquisition

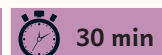


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition et Consolidation en se référant au contenu ci-dessus.

Compréhension à l'audition (L1)

Séance 1

Activité : Compréhension à l'audition (L1)



E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L1) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

[sijaakalijaakali] : Simanjut waa soote ekaan

Nan : Sikolaas sijaakalijaakali kaatuñ simusut sijuk waanoe moomu.

E répète la même procédure avec les autres mots :

[putoore] : kaputak kooku di kuteboe

Nan : sinukas sacetumi soosu di siputoore.

[fucinaf] : tan an mba waaf ucine.

Nan : Sikolaas soone soosi manjeenut mati fucinaf fati bukanak moomu fumokenumi.

Étape 2 : Lire l'image



- Waa woom di yáalindey ?
- Bei woom ?
- Waa jimaje di wañaa di yáalindey ?
- Jijuker jaat di yáalindey waa jisofe mati wo wommi di kurimak ?



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Sikolaas di éruk yamokene.

Sikolu sigaba sipakulo di parikey tan silakomi. Nan sinokenumi di ésukey, di sijuk mbuusaw di wataw wati sipilingas. Kaputak kookuñaa di esukey peh. Uruñ woowu manumokene, di sijaakali man soon : « waa bei nulako'aale hanifo bukanak kamokenuñaa moome kusofolaal kunoken di si kaaf ? ».Ekolu yákon di yoone : « inje bacaarab fañ burieri bare eetut eri burinenab ube . »

Di moomu di silaañ bǎnsipurumulomi. Nan sírijumi, ekolu yákon di eceejuso : « Manter koo batekeruul ? Ekolaay yániinaay di émarul : « Imusut imanǎj mati ésukey yati bukanak moomu emokene. »Noo sikolaas sinokenumi siban di sílakoro di parikey yooluso.

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

- a. **Bei sikolaas sipakulo ?** (di parikey yati Aan)
- b. **waa sikolaas sijuke di uruǎaw ?** (mbuusaw, síkama sati siro'a , sipiling, mafosam majuupoe di sinaaǎj sapute.)
- c. **Buu uruǎaw woonoe ?** (uruǎaw umokenmoken.)
- d. **waa sikolaas silabaǎe sikaan ?** (soo balaañer bóot bee di parikey)


2. **Reformulation :** E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle :** Manter au di sikolaas jinaam ejuk ? Buu nusofe mati ésukey moo yoote enaam ? Aca reg.

Lecture L1

Séance 2

Activité 1 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.33

Étape 3 : Lire des phrases

 p.33

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « r »



r - R eroa

 p.34

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec r (Toucher et combiner)



★	r	aa	raa	▲	o	r	or
	e	r	er		r	a	ra
	r	oo	roo		r	ee	ree


 p.34

Étape 3 : Lire des syllabes avec r

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 17 Jour 1 à la page 49.

Lecture L1

Séance 3

Activité 3 : Construction et lecture de mots

 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec « r »



★ ra to rato ba ri bari daa ro daaro
▲ raa bi raabi ba ro baro ra ma rama

 p.35

Étape 2 : Lire des mots avec r



★ rato rama daaro karo karino
▲ raabi bura rama bira faraf

 p.36

Production d'écrits L1

Séance 1

Activité : Eciik yati kanokenoor

 30min

E suit la démarche pour l'écriture interactive

Structure langagière

nje/óli + yúuk yati ereg warie/wanujame di eniili

Situation de production

fújawum : kurim kooke kanoote kanaamoor

« nífajule » . « ínje, » « kalowa » « kafitaak »

kúgam : Uteep kacalukurim uban nuciikuko di aduwaasay yiiya.

Acquisition globale des mots : kurimak uke :eyen - ejaameen - esaha - ébe.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	cache – achète – chemise – (ch)	
Situation de communication	Nan salaay yiikuney elofulomi, Paapa Umar najaw oo di añoolool marise beetenoomool wañ. Anooan náfaju kañak kanamjumi.	
Dialogue	<p>Paapa Umar : Aca ! jífajul anoosan wanamajumi. Deela : Paapa, ínje jirobej uje nífajule. Emit : ínje, jisimiisej uje nífajule.</p>	<p>Papa Oumar : Allez les enfants ! Que chacun choisisse une tenue. Deela : Papa, moi je préfère cette robe ndoket. Emit : Moi, je choisis cette chemise rouge, papa.</p>
Structure	ínje/óli + yúuk yati ereg warie/ wanujame di eniili(bóliboli, ñonk...).	Sujet +Verbe de préférence au présent + complément (forme affirmative)
Vocabulaire	Choisir, tenue, préférer	
Conjugaison dialoguée L2	préférer (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 4

Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

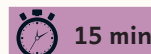


Activité 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants 1. fohof, 2. epoti 3. hani, 2. Epoom

Activité 7 : Vocabulaire



Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de **dàll**

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



eroa

karooko

koora

Étape 2 : Définir et utiliser les mots



Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[karooko] eteb unen di fúkaaf.
Nan : ańiil amese karooko wanańoolenut ateb.
 [koora] tan síbees simooremi.
Nan : Baakari namaamaa be kooraaay.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

15 min

Activité 3 : Exploitation

15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 17, page 52.

Lecture L1

Séance 1

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

p.37

1. **Titre** : E demande à 3 LVs de lire le titre : **Kalaak kati basiit**

2. **Image** : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme « **waa jijuke di yáalindey ?**

Waa woom di kalaakak ? Waa síbees sikaane ? » etc.

LVs répondent avec l'aide de E.

3. **Prédictions** : E guide LVs à faire des prédictions en posant

des questions comme « **Jijuker jaat yáalindey waa jiwonoore mati woo woote kabajo di kurimak ? »** etc. LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle

et corrige au besoin. [RX 3]

Puis E fait relire tout le texte

par 2 bons lecteurs.

Burok

Aaruna aroka áamak.Oomu di burok di kalaakool. panapit, narato anen tákon. Emit di Abudu di kúfuulu.Moo kaane burokab bugaalenutiil.

Vérification des prédictions : **Nusofeenaasof ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

 p.37

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions :

- a. Di waa kurimak kusankene ? (di Aaruna di Saalif di Abudu)
- b. Bei koom ? (karambaak)
- c. Waa koom di ekaan ? (bukooku di burok)
- d. Manter kugaagaal ? (hani.)

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min




r - R eroa Aaruna karato kalaakool.

Lecture L1 : Remédiation ciblée

Séance 6

Activité : Remédiation systématique sur la combinatoire

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique avec le contenu suivant.

Étape 1 : faire des exercices avec les étiquettes

Étape 2 : Lire des mots décodables

 p.38

Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte

 p.38

Poésie – Récitation L1

Activité : Récitation L1

 30 min

E suit la démarche pour la récitation L1 avec le contenu suivant :

Atiom atiiit

Atiom atiiit

Atiom atiiit ajake

Aja'alomi di óli

Oomu di kamoor di jicaacej joola

Di máyemeraab pas, bakaanout kañ

Anoosan oomu natebe'ool,

Buu kaane kumañut manitebool

Niñaañ fúkaaf foola reoor,

Iñaam bajukutom.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Waxin

Séance 2

Contenus L1

Phonétique préventive	kaŋoolen - eman- ŋooben - (ŋ)
Situation de communication	Nan Paapa Umar anoomumi kuñiilak wañaw aban , di kúyiwum di anoomenaau kontonɛy. Anoozan nareg wanamaŋe furi.
Dialogue	Paapa Umar : ínje bañoofab neete eŋar. Muyuul waa jimaje ? Emit : ínje duuraŋey nimaje. Deela : ínje ñankataŋ yabaje muwol nimaje
Structure	Ínje / óli + waaf + ni/nu maje.
Vocabulaire	eman, kontonɛy, duuraŋ.
Conjugaison dialoguée	eman (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat).

Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir p. 52.

Activité 1 : Acquisition et Consolidation

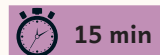


E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

ACTIVITÉ 1 : Révision



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

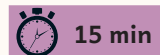
Étape 2 : Lire des lettres et des mots



Étape 3 : Lire des phrases



Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres



E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « s »



s - S busun



Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec s (Toucher et combiner)



★	e	s	es	s	a	sa
	s	u	su	o	s	os
	i	s	is	s	e	se

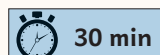


Étape 3 : Lire des syllabes avec « s »

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation



E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1



Séance 2

ACTIVITÉ 3 : Construction et lecture de mots



 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec **s**.

	★ Sa la Sala e sal esal a seek aseek	 p.40
	si mit simit e sun esun	
	▲ si gol sigol ga laas galaas fú siil fúsiil e gaas egaas bu sees busees	

Étape 1 : Construire et lire des mots avec **s**.

	★ egaas Sala simit Googo	 p.41
	▲ busees Esal esun Emaag	

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte

 30 min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte

Structure langagière	Sujet + Verbe de préférence au présent + complément (forme affirmative) Exemple : Moi, je préfère le Mafé.
Situation de production	Contexte : Papa Omar et ses enfants sont dans un restaurant. Chacun fait son choix pour le plat à manger. Gnara veut manger du Yassa. Sana, lui, veut manger du Mafé. Consigne : - Fais deux phrases pour exprimer le choix de chacun des enfants. - Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	rejet - cage - jouer - (j)	
Situation de communication	Nan Paapa Umar anoomumi kuñilak wañaw aban , di kúyiwum di anoomenaau kontonjey. Anosan nareg wanamañe furi	
Dialogue	<p>Paapa Umar : ínje bañoofab neete enjar. Muyuul waa jimane ?</p> <p>Emit : ínje duurañey nimañe.</p> <p>Deela : ínje ñankatañ yabaje muwol nimañe.</p>	<p>Papa Oumar : Moi, je veux manger du riz à la sauce de fruit de palmier. Et vous, qu'est- ce que vous voulez ?</p> <p>Emit : Moi, je préfère le Mafé.</p> <p>Deela : Moi, je choisis le riz au poisson.</p>
Structure	Waxe yég- yég + naa / nañu	Sujet +Verbe de préférence au présent + complément (forme affirmative)
Vocabulaire	Préférer (choisir, vouloir), Yassa, Mafé, riz au poisson	
Conjugaison dialoguée L2	Préférer (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif	

Activité 1 : Acquisition



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Compréhension à l'audition (L2)



E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L2) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : tas d'ordures, endroit et vers

Étape 2 : Lire l'image



E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image (par ex **tas d'ordures, maisons, route,** etc.) en phrases simples comme « **Voici ...** » ou « **Je vois...** ».



Étape 3 : Écouter le texte

Les singes et la ville sale

Un jour, deux singes sortent du parc pour aller en ville. A leur arrivée, les singes découvrent une ville sale avec des tas d'ordures. Dans la saleté, il y a de gros vers, des corps d'animaux morts et des restes d'aliments.

Après une longue marche, l'un des singes dit : « j'ai faim, cherchons un endroit où manger ». L'autre singe répond : « Les rues sont sales. Je préfère rentrer ».

Depuis ce jour, les singes ne sortent plus du parc.

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions :

- Où vont les singes ? (*Ils vont en ville*)
- Comment est la ville ? (*La ville est sale*)
- Qu'est-ce qu'il y a dans la saleté ? (*Il y a de gros vers / il y a des corps d'animaux morts / il y a des restes d'aliments*)
- Que dit l'un des singes ? (*j'ai faim / cherchons un endroit où manger*)

2. Expérience personnelle : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

- Parlez - nous un endroit sale que vous connaissez ?
- Pour vous, comment peut- on rendre un endroit propre ?

Lecture L1

Séance 3

ACTIVITÉ 5 : Révision



5 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.



p.42

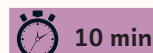
ACTIVITÉ 6 : Dictée



15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. **mafos**, 2. **saalif**, 3. **Esaama**.

ACTIVITÉ 7 : Vocabulaire



10 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. **mafos**, 2. **saalif**, 3. **Esaama**.

Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de **busun**

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



busun

kaser

kasiin

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **busun** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit :

[**busun**] bawoker básankie.

Nan : Balaá úsuwen búbaar nuwok busun

[**kaser**] múriuma múlulumaay.

Nan : Uḡar kaserak uke manuri.

[**kasiin**] : waliilemi di fúkaaf fati sinukas.

Nan : Usiinaw wati ébeey uye ubabaak.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation



15 min

Activité 3 : Exploitation



15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 4, à la page 57.

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions



1. **Titre** : E demande à 3 LVs de lire le titre : **kalaak kati basiit**.

2. **Image** : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme

- **Waa jijuke di yáalindey ?**
- **Waa woom di kalaakak ?**
- **Waa síbees sikaane ? etc.**

LVs répondent avec l'aide de E.

3. **Prédictions** : E guide LVs à faire des prédictions en posant des questions comme « **jijuker jaat yáalindey waa jisofe mati wo woom di kurimak ? waa jijuke di yáalindey ? Waa woom di kalaakak ? Waa síbees sikaane ?** » etc.

LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.



Étape 2 : Lire le texte



E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Kalaak kati basiit

Aamadu oomu manaroke kalaak. Kalaak káamak kati basiit. Basiitab di baal. Sibe di sinoken dó. Di siri basiitab peh bati Aamadu. Aamadu naleet amataau

Vérification des prédictions : **Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenuwo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

1. **Questions** :

- a. **di waa kurimak kusankene ? (di kalaakak di síbees)**
- b. **Ai akile kalaakak ? (Aamadu)**
- c. **Waa síbees sikaane ? (soo barie basiitab)**
- d. **Ai akile síbees ? (amataau)**
- e. **waa Aamadu akaane amataau ? (oo baleeterool)**

2. **Reformulation** : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle** : **Ai di muyuul amuse amaat mba ajuk tan síbe sirie kalaak kati an ? Aca régoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.




s S esaama Bukanak kooku di kasaafloor.

Lecture L1

Séance 5

Activité : Remédiation ciblée

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation ciblée.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots, les phrases et les textes.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révise le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



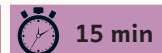
Étape 3 : Lire des syllabes et des mots



Étape 4 : Lire des phrases



Activité 2 : Dictée avec évaluation formative

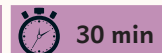


E dicte les éléments suivants : 1. p, 2. h - g, 3. r, 4. s, 5. esaana, 6. fusaafa, 7. karalen, 8. eramma, 9. esaama. LVs écrivent individuellement. Pendant qu'il dicte, E circule dans la salle en contrôlant leurs essais et en notant ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1 : Développement de la fluidité de la lecture

Séance 1

Activité 3 : Développement de la fluidité dans la lecture



Étape 1 : Donner un modèle de lecture fluide et expressive

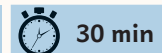
Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Le maître vous présente des situations et veut que tu exprimes une préférence : aller à la plage ou au cinéma, boire du jus de bissap ou du jus de bouye, faire les maths ou le français...

Consigne : Exprime le sentiment à ton camarade.



Activités pour la maison



Lis les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Langage L1

Séance 1

Phonétique préventive	enjar - emanj - njonden - (nj)
Situation de communication	Dalaa aeleew mananaam ekalaas di Ñaara. Kunak kooke ájuut, managaal fañ. Jaat Madam Janlo nareg Ñaara di kupaalool kueleew mánkumik di wajawulomi di Dalaa. Mankujker waa koote ekaan, anoosan nasen kawonoorool.
Dialogue	Madam Janlo : Dalaa ájuut kunakak uke peh. Waa jiwonoore beeri oo ? Ñaara : Tooku jaat di ínje keb, uleebooraal síkori, manurambenaal kuwolaak koola di kasontenoorak.
Structure	Nimammanj/nisonsoj + kaatuj ...- nisofsof..., - kawonoorom koo emmi..., - ejukei yúmbo yoo emmi..., - tooku jaat di ínje keb
Vocabulaire	Emanj/esoj ; esosof mati ; kawonoor, ejukei...
Conjugaison dialoguée	Esof mati (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Compréhension à l'audition (L1)

Séance 1

ACTIVITÉ 1 : Compréhension à l'audition (L1)



E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L1) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

[fubej] : fujoj fáamak beeri káamik di waate ukaani bee kápurenak taate mafosam.

Nan : Kúmusaak bawonker fubej fáamak beeri káamik buu koote ekaan man lekooley ewuuweni.

[ékama] : Tan kueleewak kuje'emi balanjaab.

Nan : Nan kubanumi kawuuwenak fankaf, kueleewak di kupos ékamaay.

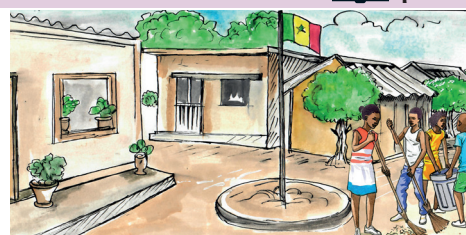
[epooyei masetam] : kajuker jak tambi ekooley di wanjoobenuyo laañ fos.

Nan : Muse Jonu ádarakutaaru narereg kueleewak mankupooy masetam mati lekooley.

Étape 2 : Lire l'image



- Bukei koom di yáalindey ?
- Tei koom ?
- Waa jimanje di yáalindey ?
- Jijuker jaat yáalindey waa jisofe mati woo erege ?



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

kawuuwenak lekooley

Kunak kooke mafosam di kaputak kooku mankugaalene bukanak d lekooley. Kúmusaak di kueleewak di kuwonk fubej mankujamoor mati koote kuwuuwen lekooley.

Nan funakaf fúriinjumi, di kúnjarul sirato, kulas di sipeel. Kueleewak kooku di kuwuuwen.

Bukaaku karato, bukaaku kajojen mafosam, buceen epos síkamas. Di kusofoor moomu hanifoo lekooley eset wic. Muse Jonu di ádarakutaarau di kusal kueleewak ban di kooniil : « Jajak fañ manjiwuuwen lekooley bare wafañ manujake woo emmi mambi jipooy masetam mooluyo. »

Kueleewak búrom di kuyiisor kulaañ bóot, mánsuumiil fañ.

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

- Waa kúmusaak di kueleewak kukaane di lekooley ? (*koo bawuuwenwer ekooley*)
- Waa kueleewak kuɲarulo nan funakaf furiigumi ? (*sirato di sipeel.*)
- Waa ádarakutaarau akaane ? (*oo basaleriil.*)
- Waa kueleewak kujame di eniiliil nan kuwuuwene kuban ? (*róo básuumeriil faŋ*)

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : Manter numumus ajuk mba umaat di kawuuwen lekool ? Buu nusofe man lekooley yote eeno ? Aca régoli.

Lecture L1

Séance 2

Activité 1 : Révision



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

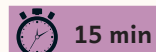
Étape 2 : Lire des lettres et des mots



Étape 3 : Lire des phrases



Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres



E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « c »



c - C

bacaac



Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec c (Toucher et combiner)



★ c u cu
ee c eec
c o co
o c oc

▲ c u cu
a c ac
c aa caa
oo c ooc



Étape 3 : Lire des syllabes avec c

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 1, à la page 62.

Lecture L1



Séance 3

ACTIVITÉ 4 : Construction et lecture de mots



 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec **c**

	★ ce me ceme ba caam bacaarm	 p.48
	▲ ba caar bacaar bu col bucol	

Étape 2 : Lire des mots avec **c**.

	★ caamool ceme ecool bucin cebool	 p.48
	▲ bacaam bucol fucin eceej kucil	

Étape 3 : Lire des syllabes contenant **c**

Production d'écrits L1

Séance 1

Kawolen eciik yati kanokenoor

 30min

E suit la démarche pour l'écriture interactive

Présentation de la situation	<p>Fujawum : Kurim kooke : « nimammaᵋ » . « ínje, » « faᵋ » . « nisosof mati » « moo » « jake » kúgam :Uteep matin di kurimak kammiñaá fatiya kacalukurim kanoote káyiisen kawonoori,uban nureg waa kaane, ban dijinaamoor. manjiciikuko di kábindak.</p>
------------------------------	--

Situation de production	<p>Kurim kai niciike di kábindaki ? Waa kulobi ukaan ?</p>
-------------------------	---

Acquisition globale de mots : **Ní fajule - ínje - kalowa - kafiitaak**



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L1

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	ajoute – cage – jeter – (j)	
Situation de communication	Dalaa aeleew mananaam ekalaas di Ñaara. Kunak kooke ájuut, managaal fañ. Jaat Madam Janlo nareg Ñaara di kupaalool kueleew mánkumik di wajawulomi di Dalaa. Mankujuker waa koote ekaan, anoosan nasen kawonoorool.	
Dialogue	<p>Madam Janlo : Dalaa ájuut kunakak uke peh. Waa jiwonoore beeri oo ?</p> <p>Ñaara : Tooku jaat di ínje keb, uleebooraal síkori, manurambenaal kuwolaak koola di kasontenoorak.</p> <p>Araba : Nimammañ, kaatuñ kuwolaak koola sembaay yooliil ériñjut.</p> <p>Sali : Nisonsoñ , bare mambi kújeetumool lopitaan.</p>	<p>Madame Diallo : Votre amie Nabou est malade. Qu'en pensez-vous ?</p> <p>Gnara : Je pense que nous devons nous cotiser pour aider ses parents pour les soins.</p> <p>Araba : Je suis d'accord parce que ses parents sont pauvres.</p> <p>Sali : Je suis d'accord, mais il faut l'amener à l'hôpital.</p>
Structure	Nimammañ/nisonsoñ + kaatuñ ...	Être d'accord + parce que Je pense que... ; - Je crois que.... ; Mon point de vue est...
Vocabulaire	Penser, se cotiser, être d'accord	
Conjugaison dialoguée L2	Penser (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition



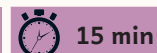
30min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

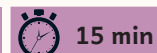
Séance 4

Compréhension à l'audition (L2)



15 min

ACTIVITÉ 5 : Révision



15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

ACTIVITÉ 6 : Dictée



15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. **ceme** 2. **bucol** 3. **ecool**, 4. **Bucin**.

ACTIVITÉ 7 : Vocabulaire



15 min

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



★ **bacaac** **fucin** **bucol**

Étape 2 : Définir et utiliser les mots



Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[bacaac] : Tan anau afintoemi.

Nan : Jaaja nanoome bacaac búnkul.

[fucin] : Tan an mba waaf ucinumi.

Nan : Ute fucin,takum uwujuto fukaraay.

[bucol] : waseni uriiben nan usene uban .

Nan : Tooku jaat nusensen uban,nulaañ usen bucolab.

Langage L2

Séance 1

Activité 2 : Consolidation

🕒 15 min

Activité 3 : Exploitation

🕒 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 2, à la page 65.

Lecture L1

Séance 5

ACTIVITÉ 8 : Lecture et compréhension de petits textes

🕒 30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

📖 p.49

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre :

bacaacab bati Maamaa

2. Image :

- Waa woom di yáalindey ?
- Buu bacaacab boonoe ?
- Ai akilubo » ?



3. Prédictions : Jijuker jaat yáalindey waa jiwonoore mati woo woote kabajo di kurimak ?

Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Bacaacab bati Maamaa

Paapa banoome Maamaa bacaac. Bacaac báamak búnkul.Maamaa di súmool. Oomu di kamumuten keb.Sana naam di kagaalenool.

Vérification des prédictions : Nusofeenaasof ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenumo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

 p.50

1. Questions :

- a. Di waa kurimak koom di kasanken ? (di Paapa, Maamaa)
- b. Waa paapa akaane ? (oo banoome Maamaa bacaac)
- c. Buu bacaacab boonoe ? (Bacaac báamak)
- d. Waa Maamaa akaane ? (oo bamumutene)
- e. Waa kaane Maamaa namumuten ? (súumoosuum)

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : Ai di muyul amuse amaata mba ajuk tan kunoome waa maamaa oola ? Aca régoli.

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.




c - C Bacaac Bacaacab ube bati ai ?

Lecture L1 : Remédiation systématique

Séance 6

Activité 1 : Remédiation systématique sur la combinatoire

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique avec le contenu suivant.

Étape 1 : faire des exercices avec les étiquettes

Étape 2 : Lire des mots décodables

 p.51

Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte

 p.51

Poésie – Récitation L1

Activité : Récitation L1



E suit la démarche pour la récitation L1 avec le continu suivant :

A toi ma soeur

A Gnara, ma soeur,
Soleil de mon coeur,
J'offre une fleur,
Dans un chant sans coeur.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots, les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

WAXIN

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	kayalen -etey - yaaj - (y)
Situation de communication	Nan kueleewak kubanumi kawuuwenak lekooley, di kujojen mafosam. Aaba di kupaalool kuceen di kumaŋ kayabenumo. Bare Sana amanjut. Naam di káyiisenumo manaaniil waa kaane di koone bee kayebenumo.
Dialogue	Araba : Uyabenaal mafosam. Sana : Waa kaane noone uyabenaalumo, Araba ? Araba : Moo béeteyiit moolañ mufasikenoora di fankaf fati lekool. Sana : ínje imanjut, kaatŋ fakooraf fujakut beeri olaal. Tooku jaat di ínje keb nujeetumaalumo beeri fúsuntukunaf.
Structure	imanjut/isonjut + kaatŋ...-nisofsof..., -kawonoorom koo emmi..., - ejukei yúmbo yoo emmi..., -tooku jaat di ínje keb
Vocabulaire	imanjut/isonjut, kafasikenoora, kawonoorak kúmbo (esof, ejukei)...
Conjugaison dialoguée	Emaŋ/esonj (di kujuum 3 kati eños kati an ákon) di waataay yati iñee/ jaat.

Activité 1 : Acquisition et Consolidation

 30min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition et Consolidation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

ACTIVITÉ 1 : Révision

 15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres

 p.52

Étape 3 : Lire des phrases

 p.52

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « j ».



j - J

ejaameen

 p.53

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec j (Toucher et combiner)



★	a	j	aj	▲	e	e	ej
	j	aa	jaa		u	j	uj
	j	o	jo		oo	j	ooj



p.53

Étape 3 : Lire des syllabes avec j

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation



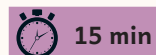
30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 2

ACTIVITÉ 3 : Construction et lecture de mots



15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec j.



★	jaa ta	jaata	ka jaa	kajaa	e juum	ejuum
▲	ba jut	bajut	juu men	juumen	fu jojo	fujoj



p.53

Étape 2 : Lire des mots avec j.



★	jilija	jaata	bajut	saajo
▲	jaaju	kajaa	juumen	sajaa



p.54

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte



30 min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte.

Structure langagière

- Être d'accord + parce que
- Je pense que ... ; Je crois que ... ; Mon point de vue est ...

Situation de production

Contexte :

Après leur set- sétal, des membres de la commission environnement ont décidé de brûler les ordures derrière les classes. Badou pense que ce n'est pas ce qu'il faut faire.

Consigne :

- Fais deux phrases pour exprimer l'avis de Badou.
- Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	D'accord - bac - car - (c)	
Situation de communication	Nan kueleewak kubanumi kawuweenak lekooley, di kujojen mafosam. Aaba di kupaalool kuceen di kumaŋ kayabenumo. Bare Sana amanjut. Naam di káyiisenumo manaaniil waa kaane di koone bee kayebenumo.	
Dialogue	<p>Araba : Uyabenaal mafosam. Sana : Waa kaane noone uyabenaalumo, Araba ? Araba : Moo béeteyiit moolaã mufasikenoor di fankaf fati lekool. Sana : ínje imanjut, kaatŋ fakooraf fujakut beeri olaal. Tooku jaat di ínje keb nujeetumaalumo beeri fúsuntukunaf.</p>	<p>Araba : brûlons les ordures. Sana : Pourquoi doit-on les brûler ? Araba : Elles vont encore s'envoler et s'éparpiller dans la cour de l'école. Sana : Moi, je ne suis pas d'accord parce que la fumée va nous empêcher de respirer. Je pense que c'est mieux de les amener au dépotoir.</p>
Structure	<p>imanjut/isojut + kaatŋ... nisofsof..., -kawonoom koo emmi..., - ejukei yúmbo yoo emmi..., -tooku jaat di ínje keb</p>	<p>Ne pas être d'accord + parce que Je pense que... ; - Je crois que... ; Mon point de vue est...</p>
Vocabulaire	Ne pas être d'accord, penser, croire, avis...	
Conjugaison dialoguée L2	Ne pas être d'accord (3 personnes du singulier, forme négative) au présent de l'indicatif	

Activité 1 : Acquisition



30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 1

ACTIVITÉ : Compréhension à l'audition (L2)



15 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : nettoyer, fumée et dépotoir

Étape 2 : Lire l'image



p.46

Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image. Allez à la page 46.

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image (par ex balayer la cour, toilettes, feuilles mortes, etc.) en phrases simples comme « Voici ... » ou « Je vois... ».



Étape 3 : Écouter le texte

Nettoisement à l'école

Cet après-midi, élèves, maîtres et maîtresses nettoient l'école. Les filles et les garçons balayent la cour puis entassent les ordures. Les élèves du C.M.2 ramassent les ordures. Badou propose de brûler les sachets en plastique. Sophie lui dit « je ne suis pas d'accord parce que la fumée est dangereuse. Nous allons les jeter loin de l'école, au dépotoir ».

A dix-sept heures, les salles de classe, les toilettes et la cour de l'école sont très propres. Tout le monde est content.

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

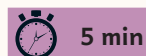
Questions :

- Que font les élèves, maîtres et maîtresses ? (*Ils nettoient l'école*)
 - Qui entassent les ordures ? (*Les filles et les garçons entassent les ordures.*)
 - Que propose Badou ? (*Badou propose de brûler les sachets en plastique.*)
 - Pourquoi Sophie n'est pas d'accord avec Badou ? (*La fumée est dangereuse*)
2. **Expérience personnelle** : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.
- Quel autre endroit peut-on nettoyer ?
 - Parlez-nous de votre participation à un nettoyage.

Lecture L1

Séance 3

Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes. p.55

ACTIVITÉ 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. **katoj**, Tu fais : 2. **éjool**, 3. **Ejam**.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire des mots)

ACTIVITÉ 7 : Vocabulaire



Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



ejaameen

ájula

kajanten

Étape 2 : Définir et utiliser les mots



Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[ejaameen] : enuk yan an akuremi.

Nan : Usen ejaameeney eri

[ájulal] : anoomena

Nan : Jaaja ájula aṅoolene burokool.

[kajanten] ewun kawos

Nan : Nanumaje kálawul waaf panuyin tím manujantan

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation



Activité 3 : Exploitation



E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 4 à la page 71.

Lecture L1

Séance 4

ACTIVITÉ 8 : Lecture et compréhension de petits textes



E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre : **Jijaamenej jati Maamaa.**

2. Image :

- waa woom di yáalindey ?
- Bei jijaamenej joom ?
- waa joom di ekaan ?

3. Prédictions : **Nan jujukere yáalindey, waa jisofe mati wo woom di kurimak ?**



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Jijaamenej jati Maamaa

Maamaa nabaj jijaamen jiluus. Nanoosan, panakokujo di kafatak.

Panjifenubo bee káliim. Naapi baraanab busofujomi, joo búlok. Maamaa nasenujo jiraan.

Vérification des prédictions : Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami wo ? (oui/non) waa úyiisenuwo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

 p.55

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions :

- Ai aam di kasanken di kurimak ? (añiil)
- Di waa naam di kasanken ? (di jijaamenej jati Maamaa)
- Di ai añiilau aam di kasanken ? (anoosan akarane kurimak)
- Buu jijaamenej joonoe ? (jijaamenej jiluus)

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : Ai di muyuul aqoolene areg man jijaamen mba jisaha janajuke joonoe ? Aca régoli.

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

 p.55

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



j

- J

ejaameen

Uje jijaamen jiluus.

Lecture L1

Séance 5

Activité : Remédiation ciblée

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique avec le contenu suivant.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.



Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révise le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



Étape 3 : Lire des syllabes et des mots



Étape 4 : Lire des phrases



Activité 2 : Dictée avec évaluation formative

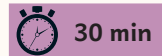


E suit la démarche pour dicter les mots suivants 1. c, 2. j, 3. bacaac, 4. ejaameen, 5. Jaaja, 6. ceme. E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1 : Développement de la fluidité de la lecture

Séance 1

Activité 3 : Développement de la fluidité dans la lecture



Étape 1 : Donner un modèle de lecture



Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler



E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Le maître vous présente des situations et veut que tu exprimes ton avis et le justifier :

- le vaccin contre le coronavirus.
- le choix d'un responsable de classe.
- le choix d'un jeu à pratiquer.

Consigne : Exprime ta avis et justifie-le.



Activités pour la maison



Lis les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Langage

Situation d'intégration en L1

fújawum :

Jandi salaay yáamakey, iñaam iya nájeetumuul au di atumbeyi marise beetenuumuul wañ. Nan jíriinjumi ájulaau náyiisul usamati, sirob, sísabadoor, simontoor drc. Anoosan di muyuul nareg wanamaŋe di waa kaane namaŋuwo.

kúgam : Ujuumen kámik kápuruloto uban núyiis buu koote ejaw.

Wakobimi	Wáyiisenumo
Aeleewau panasaaŋ aban nareg anoomenaau mányiiisool munoomenaam moola. Abanujaat náfajul wanamaŋumi aban nareg waa kaane náfajuluwo.	<ul style="list-style-type: none"> kajuumenak kámikak/ Mise en place des situations de communication. kafasulak kúgamak / - Explicitation de la consigne

Situation d'intégration en L2

Contexte :

Après votre dernière évaluation, tes camarades de classe et toi avez tenu une réunion dans votre classe, sous la direction de votre maitresse pour discuter sur l'activité à réaliser (visite à Gorée, yéndou, pique - nique...). Chacun donne son avis en faisant son choix et justifie ce choix.

Consigne : Joue la scène.

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit d'abord donner son avis sur la tenue de l'activité. Ensuite, il choisit l'activité qu'il croit être la meilleure. Enfin, il justifie son choix.	<ul style="list-style-type: none"> Mise en place des situations de communication : scène de la classe, scène de la présentation des activités. Explicitation de la consigne.

Autres situations d'intégration

La démarche d'apprentissage de l'intégration exige au moins 3 SSI. L'enseignant(e) devra puiser dans le recueil proposé et/ou en élaborer.

Activités de remédiation

Voir démarche et outil proposés dans le Guide du MOHEBS.

Lecture

Lecture de lettres, de syllables, de mots, de phrases et de textes en L1 :

Fújawum :

Kayinkoorak di kakaraŋak kan anafaanau ati mati kakaraŋak ajuumenumi au kúfajule manujuum lekooley yíiya. Bee kaliikitenoorak, sikaare soose sati sikiik, uwonk, di kurim kanjoote kakaraŋ. Jibanujaat di jijanten mankukaraŋuul kurim, banujaat di kusenuul síceen sanjoote kámarul di kurim kanjoote káfasul.

Jibanujaat di kureguul man anoosan di muyuul akaraŋ kurimak kammiñaab bútaamunaab bati erebaay aban námarul síceenŋas sansiriiboorumu di ekayey yoola.

- Manikaraŋ wammi di sikaares

N	k	L	C	P	r
S	c	J	Ée	H	é
ee	j	N	M	Uu	ée
uu	ó	R	ee	Ó	óo
b	p	E	f	L	m
ree	ju	Bée	át	Naa	fal
ik	lu	Ko	ij	Caa	ét
kuu	le	Ca	nii	Coo	cee
ool	ku	Uur	Cee	Or	doo
er	Mee	Ej	cu	Af	joo
kaloof	bacaar	Roki	Caam	baraan	
Taala	Kóji	Fah	feh	tele	
jaafaar	jaaja	Ajeli	rato	ecan	
enal	bagaas	Fusot	siise	galo	

- Manijanten manukukaraŋ kurimak uke iban nímarul síceenjas.

Kurim 1

Bújom banoosan iñaam úmba pánayitaali. Paapa poop moo. Wa kammimo woo emmi mankujoonenoli kuban nujaw ekool. Naapi iñaam alakomi kajoonenak waapi uriumi, paapa oololi námeelo sisaakas beetejuk manter bajut wánujime. Nan ukaanoé wañaw uban, nutook iñaam manajoonene daasoomaay aban. Najoonen ceeceey yatote yanoote kanaamoore di beñe yati bálutab yásuume. Atiom Tafaa naam di búlokunenoor manaan iñaam : « Iñaam, ínje bacaarab burieri. Injé mburey di báarey nimaŋe. » Bare ínje **sokolaa nimaŋe kaatuŋ yoo toote esenom sembe.**

kúgam :

- Úmarul siceen use sariiboorumi di kurimak.
 - Di waa kurimak koom di kasanken ?
 - Ai iñaamoola áyitaaliei ?
 - Waa paapa akaane nan iñaam alakoe kajoonen edaasoomaay ?
 - Ureg añiil anoosan wanamaŋumi ?
 - Ujojen di kacalukurim kugaba wanujamumi di kurimak.

Nb : E relit de temps en temps le texte pour soutenir la mémoire de travail de LV.

- Manifel kurimak uke.
Ufel kurimak uke.
 - Ceeceey yatote
 - búlokunenoor
 - beñe yati bálut
- Maninen jisinkej di bútaamunaab bati erebaay uban nikaraŋ kurimak kammi tentaam ibanujaat nímarul siceenjas di ekayey yúmba.

Kurim 2 :**Di marisey**

Inaa Nafi anoomena. Funak fanoosan panateb ebool beeri marise. Oomu manalakoe di bínaat bati jfbaar. Pananoomen silool di ecesa. Nanan ecesa juup di jitaabulaj joola. Soonaa, oo Inaa oola áje'eriit marise ejuup. Bare bújom banoosan panasen Soonaa síkori manaanol anoomulool eilool mba riceen. Soonaa di súmool máamak ejaa'i marise oo di kupaalool.

síceen

1- Ai anoomenemi marise ?	Soonaa	Inaa ati Soonaa	Inaa Nafi
2- Waa woom di jitaabulaj ?	ecesa	kujes	bataata
3- Soonaa di ai kujee'e marise ?	Oo di Sana	oo di kupaalool	oo di Inaa oola
4- waa inaa ati Soonaa asene Soonaa ?	ebool	síkori	eilool

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
<i>L'élève doit lire le texte et répondre aux questions posées.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Muse di madam panakaraj kueleewak fújawumaf/ Présentation du contexte par le maître/ la maîtresse. - Muse mba Madam panakaraj kurimak / Lecture du texte. - káfasul kúgamak / Explicitation de la consigne.

Compréhension à l'audition en L2**Lecture de lettres, de syllables, de mots, de phrases et de textes en L1 :****Contexte :**

Tu dois représenter ta classe à un concours de lecture. Pour t'aider dans ta préparation, ton maitre/ ta maitresse va te lire un texte. Tu dois bien écouter pour ensuite répondre aux questions qu'il/elle te posera.

Texte

A l'école Landing Mankadian de Bignona, les élèves apprennent le Joola et le français en même temps. Ce matin, Madame Diallo décide de faire apprendre aux élèves une chanson Joola. Les enfants se lèvent pour chanter sauf Victor. Les élèves tapent les mains pour accompagner la chanson. Madame Diallo dit à Victor de se lever. Victor répond : « j'ai mal au pied, Madame. Je préfère rester assis ». Madame Diallo lui demande d'aller au dispensaire pour se soigner ».

Questions :

- **Que font les élèves pour chanter ?** (Les enfants se lèvent.)
- **Que font les élèves pour accompagner le chant ?** (Les élèves tapent les mains.)
- **Qui ne se lève pas ?** (C'est Victor)
- **Victor a mal où ?** (Victor a mal au pied.)

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
<i>L'élève doit écouter la lecture du maitre /de la maitresse puis répondre aux différentes questions, oralement, par des gestes, des dessins, en langue nationale, etc.</i>	<p>Présentation du contexte par le maître/ la maîtresse.</p> <p>Lecture du texte. L'élève lit le texte en respectant l'intonation et fera preuve d'expressivité.</p> <p>Explicitation de la consigne.</p>

Production d'écrits

Situation d'intégration en L1

fújawum : Beeri eyinki wanuḡoolene di eciikee, ámusaa / amadamau iya nalabi manuḡar kurimak uke kan kuseni manuteep kacalukurim kaate káyiisen wanumaḡ(wanuḡame di eniili), mba wánufajule uban nureg waa kaane.

Fújuwumaf foofe : Au oomu di kámik di apaali di mati ejaa'I kajaaburuḡak. Anosan nareg manter nammamaḡ ejaa'i kajaaburuḡak, nareg waa naate enar manajaw, nareg poop waa kaane nuḡaruwo.

kúgam : Uḡar di kurimak uke kan kuseniña, au di apaali an jilofooruña manjiteep kacalukurim kaate ereg manter numammaḡ ejaw kajaaburuḡ, núyiisen wanoote enar uban nureg waa kaane nuḡaruwo.

Kurimak kooke :

“kajaaburuḡ. – Injé, – nimammaḡ– ejaw”

“manijaw – Abiyon – Injé beetenar – kajaaburuḡ.”

“manewaakene– yoo– efaḡ.”

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit produire trois énoncés oraux pour exprimer son vœu de voyager, choisir son moyen de transport et dire pourquoi il choisit ce moyen.	<ul style="list-style-type: none"> - Muse di madam panakaraḡ kueleewak fújawumaf. - káfasul kúgamak.

Situation d'intégration en L 2

Contexte : Pendant la récréation, tes camarades de classe jouent dans la cour. Il y a des groupes de jeu : football, cache-cache, marelle, course-poursuite, balle au panier, jeu du furet,...

Ton maître/ ta maîtresse te demande de les rejoindre. Tu dois choisir un jeu qui te plaît.

Consigne : Fais une phrase pour dire le jeu que tu as choisi, puis une autre phrase pour dire pourquoi tu préfères ce jeu. Dicte tes phrases au maître / à la maîtresse.

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit produire deux énoncés oraux pour exprimer son choix, sa préférence pour un jeu et dire pourquoi il a fait un tel choix.	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation du contexte par le maître / la maîtresse. • Explicitation de la consigne.

Autres situations d'intégration

La démarche d'apprentissage de l'intégration exige au moins 3 SSI. L'enseignant(e) devra puiser dans le recueil proposé et/ou en élaborer.

Activités de remédiation

Voir démarche et outil proposés dans le Guide du MOHEBS.

Langage L1

Séance 1

KASANKENAK

Palier 4 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à la demande de permission et de services en joola (L1) et en français (L2).

Objectif d'apprentissage : Demander la permission.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable, en situation de communication, de demander correctement la permission en utilisant la structure : **Ni/nu/mammaŋ + yúuk+búmenlenum**

Nan : Paapa, nimammaŋ ejaw baabu di Sana'i.

Moyens pédagogiques : Situation de communication, observation, interrogation, répétition, mimes, gestes, dramatisation

Matériels : Images, dessins, etc.

Documentation : Guide du CBEB, étape 1, niveau 1

Contenus L1

Phonétique préventive	ewañ, eleew, wañ (w)
Situation de communication	Jaat Dimaas, Araba ajawut ekool. Nanabanumi kakaraŋak sín-dey namaŋ ejaw fúreeri baabu di apaalool Sana. Naam di egam ampa'ool
Dialogue	Araba : Paapa nimammaŋ ejaw fúreeri sín-dey yati Sana'i. Paapa Umar : Iyoo jaw bare jakum ujonenuubo.
Structure	Ni/nu/mammaŋ + yúuk+búmenlenum
Vocabulaire	nimammaŋ – fúreeri – jonen
Conjugaison dialoguée	emammaŋ (di kujoom 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat.

Activité 1 : Acquisition et Consolidation



30 min

Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Phonétique préventive	<ul style="list-style-type: none"> - Prononce et fait répéter des mots contenant [w] en position médiane (ewañ), en position finale (eleew) et en position initiale (wañ). - Prononce et fait répéter [w]. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent. - Répètent.
Présentation de la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Présente la situation de communication : Jaat Dimaas, Araba ajawut ekool. Nanabanumi kakaraŋak sín-dey namaŋ ejaw fúreeri baabu di apaalool Sana. Naam di egam ampa'ool 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent et écoutent.


Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Vérification de la compréhension de la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Pose les questions suivantes : • Jaat funak fei ? • Manter araba najajaw ekool ? • Nei naje'e agam ampa'ool ? • Bei araba amaje ejaw ? • Waa naate ekaanubo ? • Aima emmi Sana ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : • Dimaas. • Ajwut ekool. • Nanakaraŋumi aban • Síndey yati Sana'i. • Fúreeri. • Araba apaalool.
Présentation de l'intention de communication	Présente l'intention de communication : Araba namammaŋ ejaw fúreeri baabu di Sana'i. Nagam ampa'ool.	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent.
Recherche d'énoncés	<p>Pose les questions et recueille au fur et à mesure les productions des LVs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waa Araba aate ereg ampa'ool beetegamool ? • Ampa'ool nakatookat manjaw. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produisent : Araba : Paapa nimammaŋ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i ? Paapa Umar : Iyoo jaw bare jakum ujonenuubo.
Explication des structures et des mots dans des situations concrètes et variées	<ul style="list-style-type: none"> - Explique les mots nouveaux de manière concrète, en collaboration avec les LVs. - Explique la structure de manière concrète, en collaboration avec les LVs : Ni/nu/mammaŋ + yúuk+búmenlenuum. NB : E fait ressortir la dimension de demande de permission. - Fait mémoriser les répliques par leur répétition systématique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participent aux explications. - Écoutent et répètent les répliques.
Conjugaison dialoguée	<ul style="list-style-type: none"> - S'appuie sur des situations concrètes et variées pour amener les LVs à conjuguer de manière dialoguée le verbe ciblé dans les trois personnes du singulier : Nimammaŋ ejaw ; Numammaŋ ejaw ; Namammaŋ ejaw . 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoguent avec l'E. - Dialoguent avec leurs camarades.
Production de dialogues par groupes d'LVs	<ul style="list-style-type: none"> - Fait jouer le dialogue par plusieurs groupes d'LVs à partir des répliques produites et en se rapprochant le plus possible du dialogue de référence. - Dit aux LVs : Iñee panukaanaal sítuuk siikun mánumikaal kámik kati eteep kacalukurim kápurulo di wanukaraŋaami. 	<ul style="list-style-type: none"> - S'appuient sur les répliques produites pour jouer les dialogues.
Fixation des notions par substitution, par répétition	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire : (nimammaŋ – fúreeri – jonen) - Pose les questions suivantes : • Waa Araba aregeene ampa'ool beetegamool ? • Waa ampa'ool aregool ? - S'appuie sur d'autres situations pour faire utiliser : nimammaŋ – fúreeri – jonen - La structure : Ni/nu/mammaŋ + yúuk+búmenlenuum. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : • Paapa nimammaŋ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i • Jakum ujonenuubo. <p>Répètent les unités linguistiques à fixer en les utilisant dans d'autres phrases conformes aux situations décrites.</p>

Fixation des notions par substitution, par répétition	<ul style="list-style-type: none"> - Pose la question suivante : Waa Araba aregeene ampa'ool ? - Propose d'autres situations : Deela namammaṅ ejaw baabu du keremesey. Nagam iñaayool. - Conjugaison systématique (3 personnes du singulier) <ul style="list-style-type: none"> • Waa numaje ? • Waa nimaje ? • Waa namaje ? - Par des échanges, faire sortir les autres formes verbales 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent à la question : Paapa nimammaṅ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i. Inaa nimammaṅ ejaw keremesy yati ekoole.y - Conjuguent systématiquement : <ul style="list-style-type: none"> • nimammaṅ ejaw ... • numammaṅ ejaw ... • namammaṅ ejaw
Production de dialogues	<ul style="list-style-type: none"> - Fait rejouer le dialogue par plusieurs groupes d'LVs à partir des éléments fixés. - Dit : Iñee panulaañukaanaal sítuuk siikun mánumikaal kámik kati eteep kacalukurim kápuruulo di wanukaraṅaami. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jouent les dialogues.
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - Corrige les éventuelles dernières prononciations défectueuses. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent après l'E.

Lecture L1 : Compréhension à l'audition (L1)

Séance 1

Activité 1 : Compréhension à l'audition (L1)

 30 min

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

Je vais vous lire une histoire. Le titre de l'histoire est « **Telewiisiyoṅey yafanlenaay.** ». Voici quelques mots que nous allons rencontrer dans cette histoire.

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « **kayañoor** » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit :

[kayañoor] : mooy saa su ñaari ekib di daje ci futbol.

nan : Jaat étuukey(ekipey) yati Sunjaṅ di yati Balingoor soote kayañoor.

E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin. Puis E répète la même procédure avec les autres mots :

[elaañ efoko] : elaañ eket.

Nan : Jaat an letejuker teley yoo elanlaañ efoko.

[telekomandey] : muyabenumaam mati teley.

Nan : Uṅar telekomandey manuyaben teley.

Étape 2 : Lire l'image

 p.61

Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image. Allez à la page 61.

E guide LVs à décrire en détails l'image en posant les questions suivantes :

- **Bukei koom di yáalindey ?**
- **Bei koom ?**
- **Waa koom di ekaan ?**
- **Jjukerujaat yáalindey waa jisofe mati woo woote kabajo di kurimak ?**



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

E lit deux fois le texte à haute voix avec le rythme, la gestuelle, et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais pas trop précipitée. E lit et ne commente pas.

He teleey uye !

Jimaasey yawuujuña noo ekipey yati Senegaal di yati Esipt siyañoorumi di Estad Abulaay Wad yati Jamñaajo. Nan sitalaŋ futok síriinjumi, kuñiilak di kulako di esaaley mankoon di kajuker kayañoorak kati enagey ebalonŋey kakobimi. Toonito, teleey di efoko. Demba nawelenuyo, di elaañ eyab jikun di elaañ yoone nep. Boote nakaan sibatiri sunkul di telekumandey, bare hanimoo eyabut. Deela naan Boote « Manter niŋoolene irambeni ? » Boote námarulool : « Héey ! » Bukoo kugabaarak di koom di eliiik kayaben teleey, bare hanimoo maŋut waaf. Teleey ekañokaño. Kuñiilak kubilut kujuker warinomi di enagey balaonŋey.

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions : *E pose les questions suivantes, puis demande aux LVs d'expliquer leur raisonnement (« Comment tu le sais ? ») pour chaque question. Sur la base de leurs réponses, E aide LVs à élaborer leurs idées avec un langage enrichi.*

- Siekip sei siyañooe ?** (*Ekip yati Senegaal di yati Esipt*)
- Waa Deela arege Boote ?** (*manter niŋoolene irambeni ?*)
- Karees kei kuseni telewiisiyonŋey efaaney ?** (*Dome*)
- Ai aliike kajyaben teleey ?** (*Demba*)

2. Reformulation : *E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.*

3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul amuse amaata mba ajuker enag balon ? Aca, saataoli.**

Lecture L1**Séance 2****Activité 2 : Révision****Étape 1 : Contrôler le travail de maison**

E fait un rapide contrôle du travail de maison et aide à corriger au besoin. Si nécessaire, E relève les noms des LVs qui ont des difficultés pour la remédiation.

Étape 2 : Lire des lettres et des mots

Nous allons lire des lettres déjà apprises et des mots. Allez à la page 61. Mettez le doigt sous le mouton.



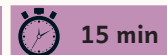
Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble. Pointons le doigt et lisons les lettres. <i>E+LVs lisent ensemble les lettres.</i>	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez du doigt et lisez les lettres. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i>

Étape 3 : Lire des phrases

Nous allons lire des phrases avec les lettres déjà apprises. Sous le mouton, mettez le doigt sur les symboles.

Nous faisons	Tu fais
Tous ensemble. Glissons le doigt et lisons les phrases. <i>E+LVs lisent ensemble les phrases de chaque groupe. Puis, indiquons la phrase qui correspond à l'image.</i>	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les phrases de chaque groupe. Puis, indiquez la phrase qui correspond à l'image. <i>E circule et corrige les LVs au besoin.</i>

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres



Mise en situation : E écrit **eliw** et dit : Où se trouve « **w** » dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande à un LV de venir encadrer « **w** ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre « **w** ».

Étape 1 : Présenter « **w** »

w - W eliw



Je fais

E pointe et dit : Voici la lettre « **w** ».
E pointe et dit : E pointe et dit : Voici les formes minuscules (**w - w**) et les formes majuscules (**w - W**) en script.



Nous faisons

Tous ensemble. E pointe **w** en script 3 fois. E+LVs lisent.



Tu fais

[Nom de l'LV], pointe et lis « **w** ». E fait lire en script [RX3 LVs]



Tu fais

Allez à la page 62. À côté du chien, pointez et lisez les formes minuscule et majuscule de « **w** ».



Tu fais

E fait écrire **w** en script en contrôlant par PLM la production des LVs.

À côté des lettres, il y a un mot qui contient « **y** ». C'est le mot « **eliw** ». Il est représenté par l'image à côté. Qui peut donner d'autres mots qui contiennent « **w** » ? LVs citent d'autres mots avec l'aide de E.

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec **w** (Toucher et combiner)

★ w u wu ▲ ee w eew
w aa waa ii w iiw
w o wo i w iw



Je fais

Apprenons à construire et à lire des syllabes avec **w**. E pointe et dit : « **w** » « **u** ». E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « **wu** ». E complète le groupe ★.



Nous faisons

Tous ensemble. E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les lettres puis les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.



Tu fais

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]



Tu fais

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 62. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.

Étape 3 : Lire des syllabes avec **w**

Je fais

Il est important de lire les syllabes d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les syllabes sans lire les lettres. E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « **wu** ». E complète le groupe ★.



Nous faisons

Tous ensemble. E glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.



Tu fais

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

**Tu fais**

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 62. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. E circule et corrige les LVs au besoin.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (lire des syllabes)

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

30 min

Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Rappel de la structure	E dit : Ai aṅoolene awolenolaal wanukaraṅaami ?	- Rappellent la structure.
Réemploi dirigé	- Propose les situations suivantes : Situation 1 : Sana namammaṅ ejaw ejuk Maamaa oola ; naam di egam iñaayool. Situation 2 : Dalaa namammaṅ ejaw síndey yati apaalool Sali, nagam maamaa oola.	- Produisent les répliques attendues : • Inaa, nimammaṅ ejaw ejuk maamaa. • Maamaa nimammaṅ ejaw baabu di Sali'i ?
Réemploi libre	Dit aux LVs : Iñee panjikaan sítuuk siikun tan joone ekaan kámik. Jibanujaat di jíjool jíyiisenuko fáculey yati kupaaluul.	- Proposent des situations et jouent les dialogues.
Phonétique corrective	- Corrige les éventuelles dernières prononciations défectueuses.	- Répètent les modèles de l'E.

Lecture L1

Séance 3

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres (suite)

15 min

Mise en situation : E écrit **eliw** et demande à 2 LVs de lire les mots.

Expérience d'apprentissage : Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Apprenons à construire et à lire des mots avec **w**

Étape 1 : Construire et lire des mots avec **w**

★ e law elaw waa naw waanaw si wol siwol
▲ waa ti waati ba wol bawol wee ten weeten

p.63

**Je fais**

E pointe et dit « e » - « wol ».
E glisse son doigt sous le mot et dit « ewol ».
E complète la rangée ★.

**Nous faisons**

Tous ensemble. E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes puis les mots dans la rangée ★ puis ▲.

**Tu fais**

[Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots. [RX3 LVs]

**Tu fais**

- Allez à la page 63. Mettez le doigt sous le canard. Pointez et lisez les syllabes puis les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]
- Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez et lisez les syllabes puis les mots dans chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.

Étape 2 : Lire des mots avec w



★ elaw waanaw siwol woolen walen eween waafaw
 ▲ waati bawol weeten eleew eween awana awaawa



p.63



Je fais

Il est important de lire les mots d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les mots sans lire les syllabes. E glisse le doigt et lit les mots dans la rangée ★ puis ▲.



Nous faisons

Tous ensemble. E+LVs lisent les mots dans la rangée ★ puis ▲.



Tu fais

[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis les mots. [RX3-5 LVs]



Tu fais

1. Allez à la page 63. Mettez le doigt sous le lion. Glissez le doigt et lisez les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]
2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les mots dans chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (lire des mots)

Production d'écrits L1

Séance 1

Kawolen eciik yati kanokenoor



30min

Palier 4 : Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés écrits de 2 phrases adaptées à la situation de communication relative à la demande de permission, de services et d'aide en utilisant la structure « **Sujet + vouloir au présent + verbes usuels + (complément) + s'il vous plait** » :

Objectif d'apprentissage : Produire oralement un énoncé pour le dicter à l'enseignant(e)

Objectif Spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de produire un énoncé pour demander correctement la permission et le dicter à l'E en utilisant la structure : **Ni/nu/mammaṅ + yúuk + búmenlenum**

Nan : Paapa, nimammaṅ ejaw baabu di Sana'i.

Contenus : **Ni/nu/mammaṅ + yúuk+búmenlenum.**

Documentation : Guide pédagogique bilingue CI

Activité : Dictée à l'adulte L1 et écriture interactive

 30 min

Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Préalables	<ul style="list-style-type: none"> - Présente l'objectif de la séance et explique son déroulement. Exemple : Aujourd'hui, nous allons, à partir d'une situation de communication, produire une phrase pour demander la permission et l'écrire au tableau. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent et participent.
Présentation de la situation	<p>Fújawum : Jaat Dimaas, Araba ajawut ekool. Nanabanumi kakaraṅak síndey namaṅ ejaw fúreeri baabu di apaalool Sana. Naam di egam ampa'ool</p> <p>Fúgam : Kurim kooku di kábindak : « ni - ejaw - baabu di - mammaṅ- fúreeri - Wikutoori'i ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - uteep kacalukurim matin di kurimak uke. Ubanujaat nunaam di kaate eciikuko di kábindak 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent et participent.
Vérification de la compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Pose des questions de compréhension sur la situation. • Kurim kei kuciike di kábindak ? • Waa kulobi ukaan ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : « ni- ejaw - baabu di - mammaṅ- fúreeri - Wikutoori'i ». • Ireg kacalukurim baciikut. Inaam di kaate eciikuko di kábindak.
Production martyre	<ul style="list-style-type: none"> - Accepte les productions orales en relation avec la situation de communication. - Aide, oriente les LVs à élaborer correctement les énoncés en reformulant certains pour une meilleure structuration. - Fait fixer par répétitions les énoncés. 	<p>Proposent des énoncés en relation avec la situation.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réajustent leurs productions. - Reformulent les énoncés. - Répètent.
Mise en texte	<p>Demande aux LVs de lui dicter les énoncés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invite les LVs à écrire quelques mots du texte collectif en fonction de leur possibilité, au fur et à mesure que les LVs dictent le texte. - Enrichit avec les LVs le texte au besoin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictent les énoncés suivants : Paapa, nimammaṅ ejaw baabu di Wikutoori'i. - Viennent au tableau écrire quelques mots acquis en langage ou en lecture. - Participent à la segmentation. - Participent à l'enrichissement du texte au besoin.
Relecture du texte	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs d'essayer de lire le texte ainsi produit. - Aide les LVs en difficulté à lire le texte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essaient de lire le texte.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1/L2	
Phonétique préventive	avoir, vole, lave (v)
Situation de communication	Jaat Dimaas, Araba ajawut ekool. Nanabanumi kakaraṅak síndey namaṅ ejaw fúreeri baabu di apaalool Sana. Naam di egam ampa'ool
Dialogue	<p>Araba : Paapa nimammaṅ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i.</p> <p>Paapa Umar : Iyoo jaw bare jakum ujonenuubo.</p> <p>- Araba : Papa, je veux aller chez Sana, s'il vous plaît.</p> <p>- Papa Umar Oui, tu peux partir mais reviens tôt.</p>
Structure	<p>Ni/nu/mammaṅ + yúuk + búmenlenu</p> <p>Nan : Paapa, nimammaṅ ejaw baabu di Sana'i.</p> <p>Sujet + Vouloir au présent + verbes usuels + (complément) + S'il vous plaît</p> <p>Exemple : Papa, je veux aller chez Sana, s'il vous plaît.</p>
Vocabulaire	Aller chez, s'il vous / te plaît, revenir tôt
Conjugaison dialoguée	vouloir au présent de l'indicatif aux 3 personnes du singulier

Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir page 80.

Activité 1 : Acquisition



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Phonétique Préventive	<ul style="list-style-type: none"> - Prononce des mots contenant le son [v] dans les trois positions : avoir, vole : lave. - Isole [v] et fait répéter 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent. - Répètent.
Bref rappel de la situation et de l'intention de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Rappelle : Jaat Dimaas, Araba ajawut ekool. Nanabanumi kakaraṅak síndey namaṅ ejaw fúreeri baabu di apaalool Sana. Naam di egam ampa'ool 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent et répondent.
Rappel des énoncés et production des énoncés équivalents	<ul style="list-style-type: none"> - Recueille les énoncés (du dialogue en intégralité) rappelés par les LVs - Puis, pour chaque énoncé, demande aux LVs d'essayer de le dire en français. - Fait fixer chaque énoncé en français par répétition. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent les énoncés en français.
Rappel des énoncés et production des énoncés équivalents (suite)	<ul style="list-style-type: none"> - Fait procéder à des comparaisons : • Comment dit-on « Paapa nimammaṅ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i. ? » en français ? • Comment dit-on « Iyoo jaw bare jakum ujonenuubo. » en français ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : • Papa, je veux aller chez Sana, s'il vous plaît. • Oui, tu peux partir mais reviens tôt.



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Rappel des énoncés et production des énoncés équivalents (suite)	<ul style="list-style-type: none"> - Fait faire des constats sur l'ordre des termes dans les énoncés portant les structures étudiées en joola et en français pour noter les similitudes et les différences. - Demande : Comment peut-on dire en français : « Paapa nimammañ ejaw fúreeri síndey yati Sana'i. » ? - Fait expliquer les structures et les mots dans des situations concrètes et variées. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparent et font ressortir les similitudes et les différences. - Répondent : <ul style="list-style-type: none"> • Papa, je veux aller chez Sana, s'il vous plaît.
Conjugaison dialoguée	<ul style="list-style-type: none"> - À partir de situations diverses agies, fait conjuguer de manière dialoguée le verbe vouloir au présent de l'indicatif aux 3 personnes du singulier : <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que tu veux ? • Qu'est-ce que je veux ? • Qu'est-ce qu'il/elle veut ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjuguent avec l'E / entre eux : <ul style="list-style-type: none"> • Je veux aller chez Victor. • Tu veux aller chez Victor. • Il/ Elle veut aller chez Victor.
Production (jeu) de dialogues par groupes d'LVs	<ul style="list-style-type: none"> - Fait venir au tableau des groupes d'LVs pour produire des dialogues en réutilisant les énoncés découverts. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produisent et jouent les dialogues avec les énoncés découverts.
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - Au besoin, corrige les prononciations défectueuses constatées pendant le jeu des dialogues. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répètent.

Lecture L1


Séance 4

Activité 5 : Révision

 5 min




 Nous faisons	 Tu fais
Nous allons relire des lettres, des syllabes et des mots avec nos nouvelles lettres. Allez à la page 64. Sous le mouton, mettez le doigt sur l'★. Tous ensemble. Posons le doigt et lisons la rangée. E+LVs lisent ensemble les rangées ★ et ▲.	Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, posez le doigt et lisez chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.

Activité 6 : Dictée

 15 min

Mise en situation : E demande aux LVs de citer le plus de mots qu'ils connaissent qui contiennent **w**. E appelle un LV au tableau pour qu'il essaie d'écrire un de ces mots.

Expérience d'apprentissage : Nous allons écrire des mots.

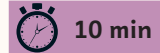
 je fais	 Nous faisons	 tu fais
Je vais dire un mot. J'écoute le mot. J'écoute chaque son du mot. J'écris chaque lettre pour former le mot. Le mot est eliw . J'entends « e - liw ». Le premier son est « e ». E écrit e . le suivant est l . E écrit l . le troisième est i . E écrit i . Le dernier son est « w ». E écrit w . Je relis : « e, l, i, w eliw ».	Tous ensemble. Prenez vos ardoises et craie. Je vais dire un mot. Écoutons le mot. Écoutons chaque son. Écrivez sur vos ardoises pendant que j'écris au tableau. Le mot est eliw . Nous entendons « e - liw ». Le premier son est « e ». E et Lvs écrivent e. le suivant est l. E et Lvs écrivent l. le troisième est i. E et Lvs écrivent i. Le dernier son est « w ».	Écoutez le mot. Écoutez chaque son. Écrivez chaque lettre pour former le mot. Le nouveau mot est « eliw ». LVs écrivent individuellement ou en petits groupes, selon le besoin.

E et Lvs écrivent w. Relisons : « e, l,i,w eliw ».

Vérifions ce que vous avez écrit. E contrôle la production des LVs par PLM et en circulant dans la salle. E demande à un LV d'écrire le mot au tableau et de relire les lettres ainsi que le mot complet « n, o, y, y, i noyyi ». E aide à corriger les erreurs. E fait répéter le Tu fais en dictant et vérifiant les mots suivants : 1. **bawol**, 2. **eween**, 3. **waati**, 4. **Walo**

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire des mots)

Activité 7 : Vocabulaire



Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de « eliw ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre le sens des mots.

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire

	eliw	awaña	awaawa
	Je fais		
Nous faisons			
E glisse le doigt sous eliw et le lit.		Tous ensemble. E glisse le doigt sous yoo et E+LVs le lisent. E répète avec awaña puis awaawa .	

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

	Nous faisons
E demande aux LVs de donner oralement le sens de « yoo » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit : [eliw] eniil yati wabuji ban di úkuusi.	
Nan : Jaat iñaam eliw yati ébe násiile.	
E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin. Puis E répète la même procédure avec les autres mots :	
[awaña] : aroka karamba.	
Nan : Buula awaña áamak.	
[awaawa] : añesa bunuk.	
Nan : Awaawaaw oomu di eraan bunuk.	
Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Le sens des mots.)	

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Rappel du dialogue	<ul style="list-style-type: none"> - Fait rappeler le dialogue en français : - Araba : Papa, je veux aller chez Victor, s'il vous plaît. - Papa Oumar : Oui, tu peux partir mais reviens tôt. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappellent et jouent le dialogue.
Fixation des notions par substitution, par répétition	<ul style="list-style-type: none"> - À partir de situations variées fait employer la structure (Sujet + Vouloir au présent + verbes usuels + (complément) + S'il vous plaît). Exemple : Paul veut se rendre au stade pour assister au match de l'équipe du quartier. Il demande la permission à sa grande sœur. Par substitution, E fait remplacer « Sujet + Vouloir au présent + verbes usuels + (complément) + S'il vous plaît ». 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent : Grande sœur, je veux aller au stade s'il vous plaît.

Fixation des notions par substitution, par répétition	- À partir de situations agies et variées, fait conjuguer systématiquement le verbe vouloir au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier. Exemple : Ta sœur veut se rendre à la plage, Elle demande la permission à sa maman. Par substitution, E fait ressortir les autres personnes du singulier.	- Répondent : • Je veux. • Tu veux. • Il (Elle) veut.
Production de dialogues	- Fait jouer des scènes dialoguées contenant les notions acquises.	- Jouent des dialogues contenant les notions acquises.
Phonétique corrective	- Corrige systématiquement les prononciations défectueuses au besoin.	- Répètent.

Activité 3 : Exploitation



Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Réemploi dirigé	- Propose des situations nouvelles et demande aux LVs de jouer des dialogues dans lesquels les notions acquises seront utilisées. Par exemple : Situation 1 : Faana veut se rendre à l'anniversaire de son amie. Elle demande la permission à sa maman. Situation 2 : Ta grande sœur veut aller à un mariage. Elle demande la permission à ta maman.	- Jouent des dialogues à partir des situations proposées par l'E en réutilisant les nouvelles notions acquises.
Réemploi libre	- Demande aux LVs de se concerter pour proposer des situations réelles de la vie courante et jouer des dialogues à partir de ces situations. Rectifie/aide au besoin.	- Se concertent, proposent des situations et jouent des dialogues en réutilisant les notions acquises.
Phonétique corrective	- Corrige les prononciations défectueuses au besoin.	- Répètent après l'E.

Lecture L1

Séance 5

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes



Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions



Nous allons lire un petit texte. Nous allons commencer par lire le titre et observer l'image pour deviner de quoi il s'agit. Allez à la page 64.

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre : **Awaawa.**

2. Image : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme : « **waa jijuke di yáalindey ? waa ume aam di ekaan ? bei naam ? waa jisofe mati wo woom di kurimak** » etc. LVs répondent avec l'aide de E.

3. Prédictions : E guide LVs à faire des prédictions en posant des questions comme « **waa emmi burokab bati ume ?** » etc. LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.



Étape 2 : Lire le texte

Maintenant nous allons lire le texte. Mettez le doigt sur l'★. Glissez le doigt et lisez en silence pendant que votre camarade lit à haute voix.

Awaawa

Wii noo awaawa áamak. Funakoofunak pánaja'aali beeri biitab. Nalakobo balaab bujon. Bare nakakat kawaawak. Naane oo nakakat baraanab.

[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis la première phrase. E demande à d'autres LVs de lire les phrases suivantes à tour de rôle. E corrige au besoin. [RX 3]. À la fin, E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions : **JNusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions : E pose les questions suivantes, puis demande aux LVs d'expliquer leur raisonnement (Comment tu le sais ?) pour chaque question. Sur la base de leurs réponses, E aide LVs à élaborer leurs idées avec un langage enrichi.

- Awaawaau kareesool buu ? (Wii)
- Bei naje'emi ? (biitab)
- Be waati yei nalakoemi biitab ? (bee balaab bujon)
- Waa Wii akate ? (baraanab)

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul amuse ajuk awaawa ? Aca régoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)



Nous faisons

Nous allons relire le texte. En lisant, faites attention à la prononciation des sons appris, à la ponctuation, à la fluidité et à l'expressivité. Tous ensemble. Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec moi avec fluidité et expressivité. E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.



Tu fais

- Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis avec fluidité et expressivité. E le fait apprécier par les autres et remédie si nécessaire. [RX3 LVs]
- Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

30 min

Mise en situation : E écrit script dit aux LVs : « **Ai aate éjool aciikom w di baciiker bakotoore ?** ». Après une petite pause, E demande tour à tour à deux LVs de venir essayer au tableau.

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre à écrire **y**.

Étape 1 : Présenter **w**



w - w

Wii nakakat kawaawak

p.65

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<i>E écrit la lettre w au tableau sur un chemin et demande aux LVs de dire le nom de la lettre. E décompose la lettre en montrant chacune des parties. E décrit la lettre décomposée en verbalisant sa description.</i>	Tous ensemble. <i>E + LVs disent le nom de la lettre et montrent les différentes parties.</i>	[Nom de l'LV], dis le nom de la lettre et montre ses différentes parties. <i>[RX 3-7 LVs]</i>

Étape 2 : Écrire **w**.

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<i>E, le dos tourné à la classe, mime la lettre w en l'air plusieurs fois en verbalisant son action.</i>	Tous ensemble. <i>E+LVs miment la lettre w en l'air en verbalisant l'action.</i>	[Nom de l'LV], reprends ce que nous venons de faire. <i>[RX 3-7 LVs]</i>
<i>E, en face de la classe, trace la lettre sur la paume de sa main en verbalisant son action.</i>	Tous ensemble. <i>E+LVs tracent la lettre sur la paume en verbalisant l'action.</i>	[Nom de l'LV], reprends ce que nous venons de faire. <i>[RX 3-7 LVs]</i>
<i>E écrit intégralement la lettre au tableau en verbalisant son action.</i>	<i>E+LVs réécrivent la lettre, l'E au tableau et les LVs sur leurs ardoises, en verbalisant l'action.</i>	[Nom de l'LV], écris la lettre au tableau. <i>[RX 3-7 LVs]</i>



Tu fais

E demande aux LVs de réécrire la lettre sur leur ardoise. Il circule dans la classe et vérifie le travail de chaque élève.

Étape 3 : Écrire les mots référents

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<i>E écrit le mot « yoo » au tableau en nommant chaque lettre.</i>	Ensemble nous écrivons le mot « eliw », moi au tableau et vous sur votre ardoise.	[Nom de l'LV] écris « eliw » au tableau. <i>[RX 3-5 LVs]</i>

*E demande aux LVs de réécrire le mot « **eliw** » dans leur cahier de devoir. E fait le tour de la classe pour vérifier et corriger chaque LV si nécessaire.*

Étape 4 : Copier une phrase

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<i>E écrit la phrase « Bala oomu di kanoomen eliw. » au tableau en attirant l'attention sur les majuscules et la ponctuation.</i>	Ensemble nous écrivons la phrase, moi au tableau et vous sur votre ardoise.	[Nom de l'LV] écris la phrase au tableau. <i>[RX 3-5 LVs]</i>

*E demande aux LVs de réécrire la phrase dans leur cahier de devoir. E fait le tour de la classe pour vérifier et corriger chaque LV si nécessaire.***Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire **w**.)**

Étape 1 : Faire des exercices avec des étiquettes

E prépare des étiquettes contenant les lettres à travailler.



Tu fais

Nous allons retravailler les lettres que nous avons déjà vues. Je vais vous présenter les étiquettes individuellement. Vous allez me dire le son que fait la lettre, le plus vite possible. [Nom de l'LV] voici une étiquette ; lis la lettre. E passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, E interroge un nouvel LV. Quand la pile de lettres est finie, E les mélange et reprend.

Étape 2 : Lire des mots décodables



E prépare des étiquettes contenant les mots décodables à travailler et répète la même procédure, ou fait lire les mots dans le manuel.



Je fais

Maintenant, nous allons lire des phrases. Allez à la page 65. Je vous montre. Je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis. E lit la 1^{ère} phrase en glissant son doigt sous la phrase.



Nous faisons

Tous ensemble !
E+LVs lisent la 1^{ère} phrase en glissant le doigt sous la phrase.



Tu fais

De ta place, [Nom de l'LV], lis la 1^{ère} phrase en glissant ton doigt sous la phrase, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.
[RX3-5 LVs] avec les autres phrases.



Tu fais

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez les phrases avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.

Poésie – Récitation

Kajaloor

Palier 4 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à la demande de permission et de services en joola (L1) et en français (L2).

Objectif d'apprentissage : Restituer des comptines et des poèmes.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de mémoriser et restituer correctement le texte de comptine « **bee di iñaam** » en veillant au respect de l'intonation et des gestes convenables.

Contenu : « **bee di iñaam** »

Moyens pédagogiques : Audition, répétition, interrogation, mimes, gestes, etc.

Matériels : Images, dessins, etc.

Documentation : Guide CBEB, étape 1, niveau 1

Activité : Burok

Étapes	Activités de l'E	Activités des LVs
Révision	- Fait réciter le dernier texte appris.	- Récitent.

Présentation du texte	<ul style="list-style-type: none"> - Lit/récite trois fois le texte de manière claire et expressive : Bee di iñaam Aseek alaene,aseek ati Afirik Au iñaam,niwnoore Au iñaam , au águtammi, Au araafenammi Au atoonumi úwambul kúcilom di dúniyaay, Au niwonoore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Restent attentifs pendant la lecture/la récitation du texte.
Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Fait ressortir les mots connus et explique les mots inconnus. - Pose des questions pour faire ressortir l'idée générale de la récitation. <ul style="list-style-type: none"> • Aima asankeneñaá ? • Di ai naam di kasanken ? • waa naam di ekaan di iñaamm ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Donnent les mots connus et participent à l'explication des mots inconnus. - Répondent aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • añiil. • di iñaam. • oomu di esal iñaam.
Apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - Récite la récitation 3 fois. - Récite les deux 1^{er} vers 3 fois. - Fait répéter les deux 1^{ers} vers par le groupe classe, par rangée puis individuellement. - Adopte la même procédure pour les vers suivants jusqu'à la fin de la récitation. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écoutent. - Répètent après l'E (groupe classe, rangées puis par élève) - Écoutent et répètent jusqu'à la fin de la récitation.
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Fait réciter individuellement la récitation ou la partie étudiée puis par rangée et par le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Récitent un à un la récitation ou la partie étudiée puis par rangée enfin par le groupe classe.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots. Lis les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Langage L1

Séance 1

KASANKENAKU

Palier 4 : Intégrer le vocabulaire adéquat, les comportements non verbaux, le schéma intonatif et des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés oraux relatifs à la demande de permission et de services en joola (L1) et en français (L2).

Objectif d'apprentissage : Demander la permission.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable, en situation de communication, de demander correctement la permission en utilisant la structure : **Manter paniñoolen + yúuk+bumenlenum.**

Nan : **Manter paniñoolen iyaben teley ?.**

Moyens Pédagogiques : Situation de communication, observation, interrogation, répétition, mimes, gestes, dramatisation

Matériels : Images, dessins, etc.

Documentation : Guide du CBEF, étape 1, niveau 1

Contenus L1

Phonétique préventive	kañjooben, emañ, ñanden (ñ)
Situation de communication	Ekooley yat fútubaley yati Keemo'i yoo yoote kayañoor di yati Tábi.Sana namañ ejaw kajukeruyo.Nagam Iñaam oola.
Dialogue	Keemo : Inaa manter paniñoolen ijaw teereñey ? Inaa Asátu : Eéy bare jakum ujonenuubo.
Structure	Manter paniñoolen + yúuk+bumenlenum.
Vocabulaire	kayañoor – kajonen
Conjugaison dialoguée L2	Kañoolenujaw (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition

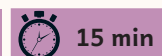


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

*E fait un rapide contrôle du travail de maison et aide à corriger au besoin.
Si nécessaire, E relève les noms des LVs qui ont des difficultés pour la remédiation.*

Étape 2 : Lire des lettres



**Nous allons lire des lettres déjà apprises. Allez à la page 67.
Mettez le doigt sous le mouton.**



Nous faisons

Tous ensemble. Pointons le doigt et lisons les lettres. *E+LVs lisent ensemble les lettres.*



Tu fais

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez du doigt et lisez les lettres. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Étape 3 : Lire des phrases



p.67

Nous allons lire des phrases avec les lettres déjà apprises. Sous le mouton, mettez le doigt sur le premier carré.



Nous faisons

Tous ensemble. Glissons le doigt et lisons les phrases. *E+LVs lisent ensemble les phrases du groupe carré et rond. Puis, indiquons la phrase qui correspond à l'image.*



Tu fais

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les phrases de chaque groupe. Puis, indiquez la phrase qui correspond à l'image. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres



15 min

Mise en situation : *E écrit yaaj et dit : Où se trouve « y » dans le mot que j'ai écrit au tableau ? E demande à un LV de venir encadrer « y ».*

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre « y ».

Étape 1 : Présenter « y »



y

-

Y

yaaj



p.68



Je fais

E pointe et dit : Voici le son « y ».
E pointe et dit : Voici le son « y ». Il s'écrit avec m et b. E pointe et dit : Voici les formes minuscules (y - y), et les formes majuscules (Y - y), en script puis en cursive.



Nous faisons

Tous ensemble. *E pointe y en script 3 fois. E+LVs lisent.*



Tu fais

[Nom de l'LV], pointe et lis « y ». *E fait lire en script [RX3 LVs]*



Tu fais

Allez à la page 68. À côté du chien, pointez et lisez les formes minuscule et majuscule de « y ».



Tu fais

E fait écrire y en script en contrôlant par PLM la production des LVs.

À côté des lettres, il y a un mot qui contient « y ». C'est le mot « yaaj ». Il est représenté par l'image à côté. Qui peut donner d'autres mots qui contiennent « y » ? *LVs citent d'autres mots avec l'aide de E.*

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec y (Toucher et combiner)



★ y a ya
y oo yoo
y i yi

▲ o y oy
ee y eey
aa y aay



p.68



Je fais

Apprenons à construire et à lire des syllabes avec y. *E pointe et dit : « y » - « aa ». E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « yaa ». E complète le groupe ★.*



Nous faisons

Tous ensemble. *E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les lettres puis les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.*



Tu fais

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. *[RX3 LVs]*

**Tu fais**

Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 68. Mettez le doigt sous le chien. À tour de rôle, pointez et lisez les lettres puis les syllabes dans chaque rangée après ★ puis ▲. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Étape 3 : Lire des syllabes avec y**Je fais**

Il est important de lire les syllabes d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les syllabes sans lire les lettres. *E glisse son doigt sous la syllabe et dit : « ya ».*
E complète le groupe ★.

**Nous faisons**

Tous ensemble. *E glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes dans le groupe ★ puis ▲.*

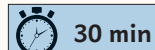
**Tu fais**

[Nom de l'LV], pointe et lis les lettres et les syllabes. [RX3 LVs]

**Tu fais**

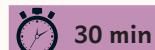
Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. Allez à la page 68. Mettez le doigt sur ★. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les syllabes dans ★ puis ▲. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Lire des syllabes)

Langage L1**Séance 2****Activité 2 : Exploitation**

30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1**Séance 2****Activité 4 : Construction et lecture de mots**

30 min

Mise en situation : *E écrit yaaj et demande à 2 LVs de lire les mots.*

Expérience d'apprentissage : Quand on connaît les syllabes, on peut lire des mots. Apprenons à construire et à lire des mots avec y.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec y

★ yaa ma yaama ya ben yaben yoo lo yoolo
▲ yo fo yofo yaa faay yaafaay ya len yalen



p.68

**Je fais**

E pointe et dit « e » - « liw ».
E glisse son doigt sous le mot et dit « eliw ». *E complète la rangée ★.*

**Nous faisons**

Tous ensemble. *E pointe et glisse le doigt. E+LVs lisent les syllabes puis les mots dans la rangée ★ puis ▲.*

**Tu fais**

[Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots. [RX3 LVs]

**Tu fais**

1. Allez à la page 68. Mettez le doigt sous le canard. Pointez et lisez les syllabes puis les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les syllabes puis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]

2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, pointez et lisez les syllabes puis les mots dans chaque rangée. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Étape 2 : Lire des mots avec y



★ yaama yaben yoolo fuyogol kaayak káyuwen
 ▲ yáamak yaafaay yalen eyen kayofo yoney

p.69

Je fais	Nous faisons	Tu fais
<p>Il est important de lire les mots d'un seul trait. Nous allons nous exercer à lire les mots sans lire les syllabes. <i>E glisse le doigt et lit les mots dans la rangée ★ puis ▲</i></p>	<p>Tous ensemble. <i>E+LVs lisent les mots dans la rangée ★ puis ▲.</i></p>	<p>[Nom de l'LV], glisse le doigt et lis les mots. [RX3 LVs]</p>

Tu fais

- Allez à la page 69. Mettez le doigt sous le lion. Glissez le doigt et lisez les mots en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], pointe et lis les mots dans la rangée [choix au hasard]. [RX3-5 LVs]
- Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, glissez le doigt et lisez les mots dans chaque rangée. *E circule et corrige les LVs au besoin.*

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Lire des mots)

Production d'écrits L2

Séance 1

Dictée à l'adulte L2

Palier 4 : Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples dans des situations de production d'énoncés écrits de 2 phrases adaptées à la situation de communication relative à la demande de permission, de services et d'aide en français (L2).

Objectif d'apprentissage : Produire oralement un énoncé pour le dicter à l'E.

Objectif spécifique : Au terme de la leçon, l'apprenant est capable de produire un énoncé d'une à deux phrases traduisant une intention de communication relatif à la demande de permission.

Moyens pédagogiques : dramatisation, observation, répétition, questions, gestuelle, image, ...

Contenus : Est-ce que + je/nous + pouvoir au présent + verbe à l'infinitif + (complément) + S'il vous plaît ?

Documentation : Guide CBEB CI

Activité : Dictée à l'adulte L2

30min

Étapes	Stratégies de l'E	Activités des LVs
Mise en situation	<p>- Propose la situation suivante :</p> <p>Contexte C'est la kermesse de l'école. Marie veut s'y rendre. Elle demande la permission à son père.</p> <p>Consigne Mets-toi à la place des personnages et produis oralement des énoncés pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> Demander la permission ; Pour accorder la permission à Marie. 	<p>- Écoutent et s'approprient la situation</p>

Vérification de la compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Pose des questions de compréhension sur la situation. • Où se passe la scène ? • Quels sont les personnages ? • Où veut aller Marie ? • Que demande- elle à son père ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondent aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • Dans la maison. • Marie et son père. • Elle veut se rendre à la kermesse de l'école. • Elle lui demande la permission.
Production martyr	<ul style="list-style-type: none"> - Accepte les productions orales en relation avec la situation de communication - Aide, oriente les LVs à élaborer correctement les énoncés - Aide à reformuler certains énoncés pour une meilleure structuration - Fait fixer par répétitions les énoncés 	<ul style="list-style-type: none"> - Proposent des énoncés en relation avec la situation. - Réajustent leurs productions. - Reformulent les énoncés. - Répètent.
Mise en texte	<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux LVs de lui dicter les énoncés - Aide les LVs à segmenter le texte en utilisant des couleurs différentes pour écrire chaque mot. - Modifie avec les LVs le texte au besoin en posant des questions de précision. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictent les énoncés suivants : <ul style="list-style-type: none"> + Papa, je veux aller à la kermesse de l'école. + Vas-y mais ne rentres pas tard. - Participent à la segmentation - Participent à la modification du texte au besoin et répondent aux questions de précision
Lecture	<ul style="list-style-type: none"> - Lit le texte en pointant du doigt pour permettre aux enfants de constater que ce qui est dit est bien écrit. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent la lecture du maître et font des constats au besoin.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Contenus L1/L2

Phonétique préventive	école - cour - sac - (c)	
Situation de communication	Ekooley yat fútubaley yati Keemo'i yoo yoote kayañoor di yati Tábi.Sana namañ ejaw kajukeruyo.Nagam Iñaam oola.	
Dialogue	<p>Keemo : Inaa manter paniñoolen ijaw teereñey ?</p> <p>Inaa Asátu : Eéy bare jakum ujonenuubo.</p>	<p>Kémo : Maman, est- ce que je peux partir au stade ?</p> <p>Maman Astou : Oui Sana, mais reviens tôt.</p>
Structure	Manter paniñoolen + yúuk+bumenlenum.	Est-ce que + je/nous + pouvoir au présent+ verbe à l'infinif + (compl) + S'il vous plaît ?
Vocabulaire	pouvoir – stade – revenir tôt	
Conjugaison dialoguée	pouvoir (3 personnes du singulier) présent de l'indicatif	
Pour un rappel sur les objectifs, moyens, matériels, et documentation, voir p. 96.		

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 1

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

Je vais vous lire une histoire. Le titre de l'histoire est « Le vieux téléviseur ». Voici quelques mots que nous allons rencontrer dans cette histoire.

En se servant des images, objets, et démonstrations, E fait comprendre le sens de **s'éteint**, **brusquement**, et **secouer**. Puis E fait démontrer aux LVs leur compréhension par des moyens appropriés (gestes notamment).

Étape 2 : Lire l'image

 p.61

Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image. Allez à la page 61.

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image en phrases simples comme « Voici... » ou « Je vois ... ».



Étape 3 : Écouter le texte

Maintenant vous allez écouter pendant que je lis. E lit deux fois le texte à haute voix en le dramatisant avec le rythme, la gestuelle, et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais pas trop précipitée. E lit et ne commente pas.

Le vieux téléviseur

Aujourd'hui, il y a un match de football entre le Sénégal et l'Égypte. Tout le monde est devant la télé. Le match commence. Après vingt minutes de jeu, le téléviseur s'éteint brusquement. Demba se lève et le secoue. Le téléviseur se rallume puis s'éteint encore. Aussitôt, Malamine, le réparateur, arrive. Demba lui dit : « est-ce que tu peux réparer le téléviseur, s'il te plaît ? ». Malamine répond : « Oui, laisse-moi faire ». Après quelques minutes, Malamine remet le téléviseur en marche. Tout le monde est content.

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions : E pose les questions suivantes et aide LVs à répondre avec des phrases simples.

- Quelles sont les équipes qui jouent ? (L'équipe du Sénégal et l'équipe de l'Égypte)
- Qui secoue le téléviseur ? (C'est Demba)
- Qu'est-ce qui se passe après vingt minutes de jeu ? (Le téléviseur s'éteint brusquement.)
- Qui remet le téléviseur en marche ? (C'est Malamine)

2. Expérience personnelle : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.



- Avez-vous un téléviseur ou un autre appareil chez vous ? (Oui, nous avons un téléviseur chez nous. / Non, nous n'avons pas de téléviseur chez nous.)
- Est-il une fois arrivé qu'il tombe subitement en panne comme dans le texte ? Dites-nous. (Oui, c'était...)

Lecture L1


Séance 3

Activité 5 : Révision

 5 min




 Nous faisons	 Tu fais
<p>Nous allons relire des lettres, des syllabes et des mots avec nos nouvelles lettres. Allez à la page 70. Sous le mouton, mettez le doigt sur l'★. Tous ensemble. Posons le doigt et lisons la rangée. E+LVs lisent ensemble les rangées ★ et ▲.</p>	<p>Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, posez le doigt et lisez chaque rangée. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Activité 6 : Dictée

 15 min

Mise en situation : E demande aux LVs de citer le plus de mots qu'ils connaissent qui contiennent y. E appelle un LV au tableau pour qu'il essaie d'écrire un de ces mots.

Expérience d'apprentissage : Nous allons écrire des mots.

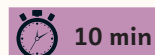
 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p>Je vais dire un mot. J'écoute le mot. J'écoute chaque son du mot. J'écris chaque lettre pour former le mot. Le mot est yaaj. J'entends « y - aa - j ». Le premier son est « y ». E écrit mb. Le deuxième son est « aa ». E écrit aa. Le dernier son est « ». E écrit m. Je relis : « y, aa, j, yaaj ».</p>	<p>Tous ensemble. Prenez vos ardoises et craie. Je vais dire un mot. Écoutons le mot. Écoutons chaque son. Écrivez sur vos ardoises pendant que j'écris au tableau. Le mot est yaaj. Nous entendons « y - aa - j ». Le premier son est « y ». E+LVs écrivent y. Le deuxième son est « aa ». E+LVs écrivent aa. Le dernier son est « j ». E+LVs écrivent j. Relisons : « y, aa, j, yaaj ».</p>	<p>Écoutez le mot. Écoutez chaque son. Écrivez chaque lettre pour former le mot. Le nouveau mot est « yaaj ». LVs écrivent individuellement ou en petits groupes, selon le besoin.</p>

Vérifions ce que vous avez écrit. E contrôle la production des LVs par PLM et en circulant dans la salle. E demande à un LV d'écrire le mot au tableau et de relire les lettres ainsi que le mot complet « y, aa, j yaaj ». E aide à corriger les erreurs.

E fait répéter le Tu fais en dictant et vérifiant les mots suivants : 1. yaaya, 2. Fuyiif

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Écrire des mots)

Activité 7 : Vocabulaire



Mise en situation : E demande aux LVs de donner oralement le sens de « yaaj ».

Expérience d'apprentissage : Nous allons apprendre le sens des mots.

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



yaaj

kayaren

kayaben



Je fais

E glisse le doigt sous **yaaj** et le lit.



Nous faisons

Tous ensemble. E glisse le doigt sous mbaam et E+LVs le lisent. E répète avec **kayaren** puis **kayaben**.

Étape 2 : Définir et utiliser les mots



Nous faisons

E demande aux LVs de donner oralement le sens de « yaaj » et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E dit :

[yaaj] é nuk yajoonemi múkumam

Nan : Nanugore múkumam, yaaj paneriibi.

E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase. E apprécie et corrige au besoin. Puis E répète la même procédure avec les autres mots :

[kayaren] : kajojen juup.

Nan : Oo kayaren bákori beeteep eluup.

[kayaben] : ekaan sambun.

Nan : Maamaa oomu di kayaben fúraarumaf foola.

Objectivation : Qu'est-ce qu'on vient d'apprendre ? (Le sens des mots)

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation



Activité 3 : Exploitation



E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 4

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes



p.70

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

Nous allons lire un petit texte. Allez à la page 70.
Nous allons commencer par lire le titre et observer l'image pour deviner de quoi il s'agit.

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre :

Jiyenej jati kuukaa

2. Image : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme « **waa woom di yáalindey ? buu jiyenej joonoe ? buu jilakoe ?** » etc. LVs répondent avec l'aide de E.



3. Prédications : E guide LVs à faire des prédictions en posant des questions comme « **jjukerrujaat yáalidey waa jisofe mati wo woom di kurimak ?** » etc. LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.

Étape 2 : Lire le texte

Étape 2 : Lire le texte

Maintenant nous allons lire le texte. Mettez le doigt sur l'★. Glissez le doigt et lisez en silence pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], glisse le doigt et lis la première phrase. E demande à d'autres LVs de lire les phrases suivantes à tour de rôle. E corrige au besoin. [RX 3]. À la fin, E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Jiyenej jati Kuukaa

Kuukaa nababaj jiyen jiihun. Joo jíkuruuk jinaare jalahene. Apaalool Asan anoomenoolujo. Jooju man jijuume. Di jiyiten muwosam mujuum jap. Jíkurukej jati kuukaa jijaajak máamak.

Vérification des prédictions : **Nusofeenaasof mati ... Manter manusofeenaami moo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions : E pose les questions suivantes, puis demande aux LVs d'expliquer leur raisonnement (**Comment tu le sais ?**) pour chaque question. Sur la base de leurs réponses, E aide LVs à élaborer leurs idées avec un langage enrichi.

a. **Ai akile jíkurukej ? (kuukaa.)**

b. **Buu joonoe ? (jalahene)**



c. **Ai anoomenoolujo ? (Asan.)**

d. **buu muwosujo mukaane ? (moo bajuume jap.)**

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : **Ai di muyuul abjaje jiyen mba riceen A.ca régoli buu joonoe**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

 Nous faisons	 Tu fais
<p>Nous allons relire le texte. En lisant, faites attention à la ponctuation, la fluidité et l'expressivité. Tous ensemble. Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec moi avec fluidité et expressivité. E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.</p>	<p>1. Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis avec fluidité et expressivité. E le fait apprécier par les autres et remédie si nécessaire. [RX3 LVs] 2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



y - Y

Kuukaa bakure jiyen jinaare.

Lecture L1 : Remédiation ciblée

Séance 5

Activité : Remédiation ciblée

 30 min

Étapes	Stratégies de l'E	Activités des LVs
Partage de l'objectif de la remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Met les LVs en confiance. - Fait rappeler par les LVs ce qu'ils savent déjà faire en rapport avec l'objet de la remédiation. - Fait prendre conscience aux LVs de ce qu'on attend d'eux. - Dit aux LVs à quoi vont servir les nouveaux savoirs à acquérir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent et interagissent entre eux et avec l'E.
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un exercice approprié à l'objet de la remédiation. Partir d'un exemple concret, identifié dans les procédures d'apprentissage des LVs. - S'assure de la compréhension de la consigne. - Fait travailler les LVs individuellement après avoir déterminé le temps et les modalités de travail. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivent et interagissent avec l'E. - Travaillent individuellement selon les indications données dans les consignes.
Correction	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle l'exécution individuelle de la tâche. - Confronte les points de vue et les productions des LVs. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Démontre et apporte des informations complémentaires si nécessaire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentent leurs productions. - Donnent leurs points de vue. - Corrigent au tableau leurs erreurs. - Présentent leurs corrections. - Suivent et interagissent entre eux et avec l'E.
Entraînement / Renforcement	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exécutent la ou les activités proposées.
Évaluation de l'effet de la Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - Fait corriger au tableau. - Fait corriger individuellement. - Contrôle la correction. - Évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Font les exercices. - Corrigent au tableau leurs erreurs. - Présentent leurs corrections. - Évaluent globalement la séance et négocient les décisions avec l'E.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots. Lis les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

E utilise la planche de l'alphabet. Nous allons chanter la chanson de l'alphabet avec des lettres minuscules. [Nom de l'LV], va au tableau et touche chaque lettre et chante la chanson de l'alphabet. Nous chanterons tous ensemble avec toi. [RX 2 LVs]

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



Nous allons nous exercer avec quelques lettres minuscules et majuscules. Allez à la page 72. Sous le mouton, posez le doigt sur [choix au hasard]. Touchez les lettres pendant que votre camarade lit. [Nom de l'LV], lis les lettres de la rangée. [RX : 5-7 LVs] Si un LV lit mal ou demande de l'aide, E l'aide à lire correctement puis lui demande de relire la rangée.

Étape 3 : Lire des syllabes

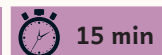


Maintenant, nous allons lire des syllabes. E fait répéter la même procédure pour les syllabes.

Étape 4 : Lire des phrases

Maintenant, nous allons lire des phrases. E fait répéter la même procédure pour les phrases. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Activité 2 : Dictée avec évaluation formative



Nous allons vérifier votre apprentissage. Vous allez écrire des lettres, syllabes et mots que nous avons vus cette semaine. Prenez vos ardoises et craie. Écoutez et écrivez. E dicte les éléments suivants : 1. w, 2. y, 3. eliw, 4. yon, 5. Fuyogol, 6. kawos

LVs écrivent individuellement. Pendant que E dicte, E circule dans la salle en contrôlant leurs essais et en notant ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1

Séance 1

Lecture L1 : Développement de la fluidité de la lecture






Étape 1 : Donner un modèle de lecture

Nous allons nous entraîner à lire notre petit texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. Je vais d'abord vous lire le texte. Allez à la page 72 et mettez le doigt sous l'éléphant.

Suivez en silence et faites glisser le doigt sous les phrases pendant que vous m'écoutez. E lit le texte à haute voix avec le rythme, la gestuelle et l'expressivité requis, d'une manière fluide mais pas trop précipitée.

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

 p.72

 Je fais	 Nous faisons	 Tu fais
<p><i>E fait le repérage de la virgule et du point. E explique son rôle dans la lecture à haute voix.</i></p> <p><i>E reprend avec une 2^{ème} lecture modèle de la même manière qu'à l'Étape 1.</i></p>	<p>Tous ensemble. Nous allons lire en respectant le modèle que je vous ai donné. Glissez le doigt sous les phrases et lisez avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. E+LVs lisent et relisent plusieurs fois.</p>	<p>1. Lisez en silence en glissant le doigt sous les phrases pendant que votre camarade lit à haute voix. [Nom de l'LV], lis le texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. E le fait apprécier par les autres et le remédie si nécessaire. [RX5 LVs]</p> <p>2. Mettez-vous en groupes de 2 ou 3. À tour de rôle, lisez le texte avec fluidité et expressivité, tout en prononçant correctement les mots. Quand vous aurez fini, reprenez. E circule et corrige les LVs au besoin.</p>

Langage L2

Révision

Activité 4 : Révision

 30 min

Étapes	Stratégies de l'E	Activités des LVs
Rappel des dialogues et des structures	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Fait rappeler les dialogues et les structures à partir de situations.</i> - <i>Jouent les dialogues et rappellent les structures.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Jouent les dialogues et rappellent les structures.</i>
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Présente une situation de communication qui englobe les deux dialogues.</i> - <i>Exemple : Le maître vous présente des situations et veut que tu demandes la permission à un camarade qui, à son tour, te l'accorde.</i> - Consigne : <i>Demande la permission à ton camarade.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Observent et écoutent.</i>
Production dirigée des dialogues de synthèse	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Fait venir au tableau des groupes d'LVs pour produire des dialogues à partir de la situation proposée.</i> - <i>Aide les LVs en difficulté.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Produisent des dialogues en relation avec la situation proposée.</i>
Production autonome de dialogues de synthèse	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Organise les LVs en groupes et leur demande de produire librement de dialogues.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Produisent librement des dialogues après concertation.</i>
Phonétique corrective	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Au besoin corrige les prononciations défectueuses constatées pendant la production des dialogues.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Répètent.</i>



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.
Lis les phrases et le texte d'une manière expressive.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Contenus L1

Phonétique préventive	Fukaraay- fubik - kalef - (k)
Situation de communication	Madam Janlo namammanj épur.Nalob kueleewak mánkuwulen kurimak kammiñaá di kábindak di sikayes sooliil.Di took Ñaara manaloogulo fubikaf foola síndey. Nareg apaalool Deela manamaagool fubik fákon.
Dialogue	Ñaara : Maagom fubik, Deela. Deela : Yab ufe. Ubanujaat nulaanjenom. Ñaara : Abaraka, Deela.
Structure	umaagom /maagom / máagoli + bumelenum.
Vocabulaire	maag ; ubanujaat ; laanjen
Conjugaison dialoguée	emaag (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition

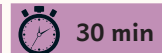


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1 : Compréhension à l'audition (L1)

Révision

Activité 1 : Compréhension à l'audition (L1)



Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

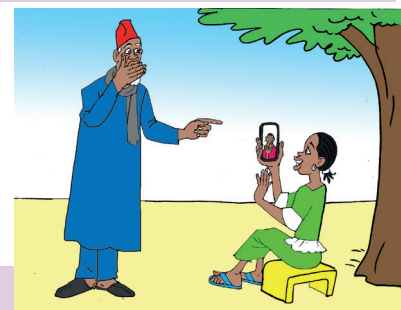
[ewonk yati kajukoor] ewonk an ban di jijukoor.
Nan : Asátu bawonkker Faamara ewonk yati kajukoor
 [manarenkeneñaá] manalueñaá.
Nan : ujuke manarenkeneñaá panumanj mati súmoosuum.
 [naraj] : nápurul.
Nan : Bukanak bañeserab kugal kiti naraj.

Étape 2 : Lire l'image



- Bukei koom di yáalindey ?
- Bei koom ?
- Waa jijajaaj jiyeekene ?
- Waa jijajaaj joom di ekaan ?

LVs répondent avec l'aide de E.



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Ampaafaan di telefonéy.

Funak fákon, Asátu naanumi Ampaafaan : « Umaagom telefonéy yiiya, beet ekaan di Faamara ewonk yati kajukoor. » Ampaafaan naanumi : « Iyoo ujuum lof. Bare waa kuregemi ewonk yati kajukoor ? » Asátu najar telefonéy managogorenuyo. Bálamuk sisegond sipinaay Faamara naraj di telefonéy mankutoonj kámikak.

Ampaafaan nateben fúkaaf najuk Faamara manarenkeneñaá di telefonéy. Naan : « Faamara, ínjombaajukei, manteer au poop nujukanjuk ? » Ampaafaan akobut mánamarulool, nagoren fúkaaf ban narenken benen, ban naan tentaam : « Jajak tambí ! »

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

- a. Ai acile telefoney ? (yati Ampaafaan).
 b. Ai amaagene telefoney yati Ampaafaan ? (Asátu)
 c. Waa Asátu di Faamara kukaanum ? (kúmimik)
 d. Ai arege « Jajak tambí ? » (Ampaafaan)


2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : Ai di muyuul amuse akaan ewonk yati kajukoor ? Aca régoli.

Lecture L1

Séance 2

Activité 2 : Révision

 15 min


Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres et de mots

Étape 3 : Lire des phrases

 p.74 p.74

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter ñ .



ñ

-

Ñ

eñaab

 p.75

Étape 3 : Lire des syllabes avec ñ.



★

ñ

aa

ña

▲

oo

ñ

ooñ

 p.75

ñ

oo

ño

ee

ñ

eeñ

i

ñ

iñ

aa

ñ


aañ

Étape 3 : Lire des syllabes avec ñ.

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 1 à la page 109.

Lecture L1

Séance 3

Activité 4 : Construction et lecture de mots

 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec ñ



★ ñaa moo ñaamoo e ñes eñes e ñoos eñoos
 ▲ a ñiil añiil ka ñen kañen e ñub eñub

 p.76

Étape 2 : Lire les mots avec ñ.



★ ñaamoo eñes eñoos ñaana ñima ñaasi ñaña
 ▲ añiil kañen eñub aňoolom aňesa fuñes wañ

 p.76

Production d'écrits L1

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte L1 et écriture interactive

 30min

E suit la démarche pour l'écriture interactive avec le contenu suivant.

Structure langagière	umaagom /maagom / máagoli + bumelenum.
Situation de production	Fújawum : kurim kooke : « yiiya – umaagom – eratoey » kúgam : Ujooenen kacalukurim kati emaag, unaamoor di kupaali manjiciikuko
	<ul style="list-style-type: none"> • Emanj kurim/ Acquisition globale des mots • kurimak uke : kalowa, simiis, erob, takisi, mobileet



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	après - près - propre - (pr)	
Situation de communication	Madam Janlo namammaṅ épur. Nalob kueleewak máńkuwulen kurimak kammińaa di kábindak di sikayes sooliil. Di took Ñaara manaloŋulo fubikaf foola sín-dey. Nareg apaalool Deela manamaagool fubik fákon.	
Dialogue	<p>Ñaara : Maagom fubik, Deela. Deela : Yab ufe. Ubanujaat nulaańenom. Ñaara : Abaraka, Deela.</p>	<p>Gnara Déla : prête- moi un stylo. Déla : Prend celui- ci. Tu me le rends après. Gnara : Merci, Déla.</p>
Structure	umaagom /maagom / úmaagoli + bumelenum.	Prêter à l'impératif + pronom + COD
Vocabulaire	Prêter ; stylo ; rendre	
Conjugaison dialoguée L2	Prêter (3 personnes du singulier) présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition


 30min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 4

Activité 5 : Révision

 15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.


 p.77

Activité 6 : Dictée

 15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. eńal, 2. fuuń 3. wań, 4. elaań ; Tu fais : 5. kańen, 6. eńoos, 7. fuńes, 8. uńen, 9. Ñaana

Activité 7 : Vocabulaire

 10 min

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



ńonkań

fuńaala

ńíńíi

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[ñonkañ] : majinlenaam.

Nan : Ukaano kaloa kálabie, jaat ñonkañ ñirieri.

[fuñaalal] : eliba yabaake.

Nan : Sana ampa'ool banoome fuñaalaa.

[ñííñii] : wan an aatut ereg mba ekaan.

Nan : Kasaata wati kareñak ñííñii.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

 15 min

Activité 3 : Exploitation


 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 2 à la page 112.

Lecture L1

Séance 5

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

 30 min

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.77

1. Titre : **siñaraas**

2. Image : « **waa woom di yáaalindey ?**

Bei siñaraas soom ? Waa soom di ekaan ? » etc.

3. Prédictions : : « **Jjukerujaat yáalindey waa jiwonoore mati woo woote kabajo ? » etc**



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions :

Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non)

Waa úyiisenuwo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

Siñaraas

Etuuk yati siñara épurulo di mafosam. Di sibuy sinoken di kalaakak kati Faakeeba. Di sikajen muriam peh. Siban di sitey simaal.

Étape 3 : Comprendre le texte

 p.77

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions :

a. **Di waa kurimak koom di kasanken ? (di siñaraas)**

b. **Bei siñaraas sípurulo ? (di kareñak)**

c. **Bei sinokene ?(di kalaakak.)**

d. **Waa sikaanuto ? (soo barie.)**

e. **Waa sikaane nan sibanumi ? (Soo baje'e simaal)**

3. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se referer au texte.

4. Expérience personnelle : Ai di muyuul aŋoolene aregolaal di kacalukurim kákon wan ukaraŋaami ? Aca reg.

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture

 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



ñ Ñ eñaab Ñaaña oomu di elak beñe

Lecture L1 : Remédiation systématique

Séance 5

Activité : Remédiation systématique sur la combinatoire

 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique.

Étape 1 : Faire des exercices avec les étiquettes

Étape 2 : Lire des mots décodables

 p.78

Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte

 p.78

Poésie – Récitation L2

Activité : Récitation L2

 30 min

E suit la démarche pour la récitation L2 avec le contenu suivant :

Le petit frère

Maman a un bébé.
C'est mon petit frère.
Il vient de nous arriver.
Et papa en est fier.
Pour le laver,
On laisse maman faire.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots, les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.


Langage L1

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	kaŋoolen - efaŋ- ŋooben - (ŋ)
Situation de communication	Kuñiilak balakoe enag baloŋ di fúlimetaf fati eluupey. Araba nanag baloŋey elajo di kasondak. Di kumaŋ kálaŋulluyo. Araba najaw di ampa'ool beetemaag fusalaŋ.
Dialogue	Araba : Paapa, manter panuŋoolen úmaagoli fusalaŋaf fiya ? Paapa Umar : Jiŋar, bare jibanujaat di jílaañenul. Araba : Iyoo abaraka Paapa.
Structure	Manter panuŋoolen umaagom /úmaagoli + bumelenum.
Vocabulaire	Emaŋ/kaŋoolen,umaag ; fusalaŋ, jiŋar, kálaañenul...
Conjugaison dialoguée	emaag (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison


Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.79

Étape 3 : Lire des phrases

 p.79

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « ŋ ».



ŋ - ŋ ajaja

 p.80

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « ŋ » (Toucher et combiner)



★ ŋ uu ŋuu ▲ o ŋ oŋ
i ŋ iŋ ŋ é ŋé
ŋ aa ŋaa ee ŋ een


 p.80

Étape 1 : Lire des syllabes avec « ŋ ».

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 2

Activité 3 : Construction et lecture de mots

 30 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec « η ».



★ ja ηa jaηa ka ηoon kaηoon bú ηan búηan
▲ ηoo len ηoolen e ηom eηom e ηaat eηaat

 p.80

Étape 1 : Lire les mots avec « η ».




★ jaηa kaηoon búηan ηaaten ηaaj ηooben
▲ ηoolen eηom eηaat ηan kaηaal eηol

 p.80

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte

 30min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte

Structure langagière

Prêter à l'impératif + pronom + COD
Exemple : Prête-moi ton vélo, Victor.

Situation de production

Contexte :
Victor a un nouveau vélo comme cadeau de Noel. Il est dans la rue en train de le conduire. Son ami Badou lui demande de lui prêter son vélo.

Consigne :

- Fais deux phrases pour présenter la discussion des deux personnages.
- Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison




Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Contenus L1/L2

Phonétique préventive	avec - cave - vol - (v)	
Situation de communication	Kuñiilak balakoe enag baloŋ di fúlimetaf fati eluupey. Araba nanag baloŋey elano di kasondak. Di kumaŋ kálanulluyo. Araba najaw di ampa'ool beetemaag fusalaŋ.	
Dialogue	<p>Araba : Paapa, manter panuŋoolen úmaagoli fusalaŋaf fiya ?</p> <p>Paapa Umar : Jiŋar, bare jibanujaat di jílaañenul.</p> <p>Araba : Iyoo abaraka Paapa.</p>	<p>Araba : Papa, voulez- vous nous prêter votre échelle, s'il vous plait ?</p> <p>Papa Oumar : Prenez- la mais il faut la Ramener une fois terminé.</p> <p>Araba : Merci papa.</p>
Structure	Manter panuŋoolen umaagom / úmaagoli + bumelenum.	Veux-tu ou peux-tu + me /nous + verbe + complément + s'il te plaît
Vocabulaire	Pouvoir/ vouloir ; prêter ; échelle ; s'il te /vous plaît...	
Conjugaison dialoguée L2	Prêter (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 2

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

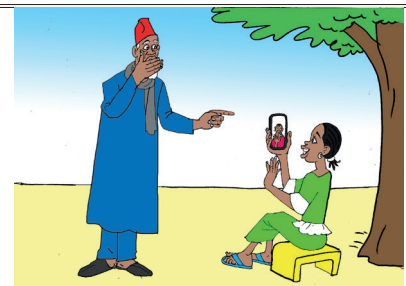
E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L2) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : **appel vidéo, manipuler, et sourire.**

Étape 2 : Lire l'image :

 p.74

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image en phrases simples comme « **Voici ...** » ou « **Je vois...** »



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Grand-père et le téléphone

Un jour, Satou dit à Grand-père : « Prête-moi ton téléphone, je dois passer un appel vidéo avec mon cousin Famara ». Grand-père dit : « d'accord mais fais vite ». Satou prend le téléphone et le manipule. Quelques secondes après, Famara apparaît sur l'écran. Les deux cousins commencent à discuter.

Grand-père qui est à côté, voit Famara sur l'écran et sourit. Grand-père remue la tête et dit tout bas : « c'est extraordinaire le téléphone ! »

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions : E pose les questions suivantes et aide LVs à répondre avec des phrases simples.

a- Qu'est-ce que Satou demande à Grand-père ? (Satou demande à Grand-père de lui prêter son téléphone)

b- Qu'est-ce que Satou veut faire avec le téléphone ? (Satou veut passer un appel vidéo.)

c- Qui apparaît sur l'écran du téléphone ? (C'est Famara)

d- Que dit Grand-père tout bas ? (Il dit : "C'est extraordinaire le téléphone")

2. Expérience personnelle : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

a. Avez-vous une fois vu quelqu'un faire un appel vidéo ? (Oui, j'ai vu un appel vidéo. / Non, je n'ai jamais vu un appel vidéo.)

b. Que pensez-vous de l'appel vidéo ? (Je pense que ...)

Lecture L1

Séance 1

Activité 5 : Révision



5 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.



p.82

Activité 6 : Dictée



15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. enjaa, Tu fais : 2. Kaŋaal, 3. kaŋoolen, 4. enjoo..

Activité 7 : Vocabulaire



5 min

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



ajaŋa

búŋan

kaŋooben

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[ajaŋa] : aŋiil anaare.

Nan : Ajaŋaau ume karessol Umu.

[búŋan] : búlok.

Nan : Aŋiilau oomu di búŋan.

[kaŋooben] : étiw ŋondoor.

Nan : afaaŋaau kaŋooben mulapam.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

🕒 15 min

Activité 3 : Exploitation

🕒 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la Semaine 16 Jour 4 à la page 117.

Lecture L1

Séance 4

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

🕒 30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

📖 p.82

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

1. Titre : **Jamise**
2. Image : « **waa jijuke di yáalindey ?** »
 - **Ai aamuto ?**
 - **Bei naam ? etc.**
3. Prédictions : « **jijker jaat yáalindey waa jisofe mati woo woote kabajo ?** »



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Jamise

Jamise jijaŋa jamaŋe sinuk. Oo acookoremi sishaas di sijaamenas sati ampa'ool. Funakoofunak paanasenuso siraan, nawunuso siri. Burokab boola búsunsum faŋ ampa'ool.

Vérification des prédictions : **Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non) Waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

1. Questions :

- a. **Jjaŋaaj kareesujo buu ? (Jamise.)**
 b. **Bei naam ? (di ekooraay yati sinukas.)**
 c. **Waa nakaanemi bo ? (oomu di ewunso siri di siraan.)**

2. **Reformulation** : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle** : **Ai di muyuul amuse acookoor sinuk ? Aca régoli ?**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)



p.82

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1

Séance 1

Activité : Écriture



30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



ŋ

-

ŋ

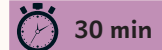
ajana

Jamise jjana jajoŋoore.

Lecture L1

Séance 5

Activité : Remédiation ciblée



30 min

E suit la démarche pour la remédiation ciblée.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes, les mots, les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révise le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



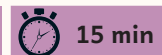
Étape 3 : Lire des syllabes et des mots



Étape 4 : Lire des phrases



Activité 2 : Dictée avec évaluation formative



E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. W, 2. y, 3. eliw, 4.yon, 5. Fuyogol, 6. kawos. E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1

Séance 1

Activité : Développement de la fluidité



Étape 1 : Donner un modèle de lecture fluide et expressive



Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Le maître vous présente des situations et veut que tu empruntes quelque chose : emprunter son ballon, emprunter son livre, emprunter sa tablette...

Consigne : Emprunte la chose à ton camarade.



Activités pour la maison



Lis les phrases. Lis le texte de manière fluide et expressive.



Copie dans ton cahier chaque lettre, chaque mot et chaque phrase 5 fois.

Langage L1

Séance 2

Contenus L1

Phonétique préventive	jiiya - enagey - Yaaya - (y)
Situation de communication	aat keremesey yáamakey yan lekooley yati Ñaara'i ekaanemi emotooemit. Ñaara namaŋ ejawubo. Naam di ereg Deela manamaagool jirobej joola jáyemaaj.
Dialogue	Ñaara : Manter uŋoolenut umaagom jirobej jiiya jáyemaaj ? Deela : Uŋar.Bare ubanujaat núlaañenulomujo Ñaara : Abaraka, Deela
Structure	Manter uŋoolenut umaagom/úmaagoli + bumenlenum ?
Vocabulaire	Manter jirob ; kalaañenul
Conjugaison dialoguée	emaag (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition

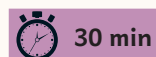


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1 : Compréhension à l'audition (L1)

Révision

Activité 1 : Compréhension à l'audition (L1)



Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

[efuruneey yati fukapaf] : efurune yateepi matin di fukapaf.

nan : Jaat iñaam pánasiil matin di efuruneey yati fukapaf.

E répète la même procédure avec les autres mots :

[emaŋey] : di manumaŋe, di kawonkak.

Nan : emaŋey yati anafaanau yoo emmi bukanak kusoor.

[eyarena] : yaate kajojen,ejojena

Nan : Paapa kayaren síkori beeteep eluup.

Étape 2 : Lire l'image



- Bukei koom di yáalindey ?
- Bei koom ?
- Waa koom di ekaan ?
- Waa jiwonoore mati woo woote kabajo ?



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Efuruneey yati fukapaf

Jimaasey uye, kati ésukey yati Kátipa búrom kujoj di fankaf fati lekooley. Jákundoon, Anafaanau ati lekooley nasanken aan : « Numammaŋ man olaal búrom ukataal epitey úbaaraw uban nugumbulaal ésiiley matin di uyajaw di bujekab. » Noo Jímukoor ammi Jajeeru :ateepaaú áamakau ati ésukey najoonenjoonen éfuruno eyarena bujek mankoonuyo « éfurune fukap » « Manter panuŋoolen úyiisoli buu nujoonene éfuruneey » ? Toonito,Jajeeru nañes bukapab, mofam, simoŋey jiikun di mumelam aban najoonen éfuruneey. Sínukas di sikaan uyaaj wiikun di fúruneey, siban di sísiil sinaaŋ. Kátipa búrom di etooŋ ésiilumey fúruneey yati fukapaf.

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

a-Nei kati Kátipa kujoje ? (Di jimaasey)

b-Bei fujojaf fukaane ? (di fankaf fati lekooley)

c-Waa Jajeeru ajoonene ? (efuruneey yati fukapaf)

d-Waa Kátipa búrom kukaane ? (Kátipa búrom di etoon ésiilumey fúruneey yati fukapaf)

2. Reformulation : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. Expérience personnelle : : Ai di muyuul amuse ajuk efurune yati fukap ? waa emmi nafaay yooluyo ? Aca régoli.

Lecture L1

Séance 2

Activité 2 : Révision



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres et de mots

Étape 3 : Lire des phrases

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres

*E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.*

Étape 1 : Présenter « mb ».



mb

-

Mb

sámbun



Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « mb ». (Toucher et combiner)



★

mb

i

mbi

▲

ó

mb

ómb

o

mb

omb

mb

uu

mbuu

mb

aa

mbaa

mb

ee

mbee

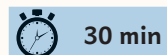


Étape 3 : Lire des syllabes avec « mb ».

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

*E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.*

Lecture L1

Séance 3

Activité 4 : Construction et lecture de mots

 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec « mb ».



★ sú mba súmba ba mba bamba a mbac ambac
▲ ku mba kumba ko mbe kombe pa mbi pambi

 p.88

Étape 2 : Lire les mots avec « mb ».




★ súmba bamba ambac kambaan úmba jamboon
▲ kumba kombe pambi kúmba jambi kambac

 p.88

Production d'écrits L1

Séance 1

Activité : Mbindum mbooloo

 30min

E suit la démarche pour l'écriture interactive avec le contenu suivant.

Structure langagière

Manter uŋoolenut umaagom/úmaagoli + bumenlenum ?

Situation de production

Fújawum : Kurim kooke : « uŋoolenut- umaagom -Manter ? »
kúgam : Ujoonen kacalukurim kati emaag, unaamoor di kupaali manjiciikuko.

Emanj kurim / Acquisition globale de mots :

- kurimak uke : bootab, yentaamey, minaay, yompoon.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	après - près - propre (pr)	
Situation de communication	Jaat keremesey yáamakey yan lekooley yati Ñaara'i ekaanemi emitooemit. Ñaara namaŋ ejawubo. Naam di ereg Deela manamaagool jirobej joola jáyemaaj.	
Dialogue	<p>Ñaara : Manter uŋoolenut umaagom jirobej jiiya jáyemaaj ?</p> <p>Deela : Uŋar. Bare ubanujaat núlaañenulomujo</p> <p>Ñaara : Abaraka, Deela.</p>	<p>Gnara : Ne peux- tu pas me prêter ta robe rouge ?</p> <p>Déla : Prend- la. Après, tu me la rends.</p> <p>Gnara : Merci, Déla.</p>
Structure	Manter uŋoolenut umaagom/ úmaagoli + bumenlenum ?	Peux-tu+ me prêter +complément ?
Vocabulaire	prêter, prend, rends	
Conjugaison dialoguée L2	Prêter (3 personnes du singulier) présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition


 30min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 4

Activité 5 : Révision

 15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.


 p.89

Activité 6 : Dictée

 15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants. **Nous faisons** : : 1. **samba**, 2. **kombe** 3. **ekumba**, 4. **Tambi**. ; **Tu fais** : 5. **kumba**, 6. **bumba**, 7. **bemba**, 8. **bemben**

Activité 7 : Vocabulaire

 10 min

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



sámbun

ambac

somba

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations.

[**sámbun**] : wayabeni wábolie ban di uleer.

Nan : Oo kayaben sámbun mánalumbo.

E répète la même procédure avec les autres mots :

[ambac] : anokenut karenj - búkut/ atamputi.

Nan : Móodu ambac.

[somba] : múwokuma mabaje fugol di mulap.

Nan : Musa ewonk wangund matin somba

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

 15 min

Activité 3 : Exploitation

 15 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Lecture L1

Séance 5

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

 30 min

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.89

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre : **añaka súmba**

2. Image : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme « **waa woom di yáalindey ?**

- **waa naam di ekaan ?**
- **Waa jimanje di wanakaaneña ?** » etc. LVs répondent avec l'aide de E.



3. Prédictions : « **Jjukurujaat yáalindey waa jiwonoore mati woo woote kabajo ?** » etc. LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.

Étape 2 : Lire le texte

 p.90

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3]
Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions :

Nusofeenaasof mati ... Manter

wanusofeenaami woo ? (oui/non)

Waa úyiisenumo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

añaka súmba
Oó añaka súmba. Nanoosan nujukool, oomu manarume fúreerumaf. Bare káliim kanoosan, nujamool manacimoeña kohokoho. Iñaam naceegool : Oó, tambuu manucimoeña. Naanool jísumbaaj jolookam bususab. Iñaam naanool : Ukat eñaakey súmbaay jakut..

Étape 3 : Comprendre le texte

1. Questions :

- Di ai kurimak kusankene ?** (Di Oó.)
- Waa Oó akaanemi ?** (Oo eñak súmba.)
- waa súmbaay ekaanool ?** (yoo balooke bususab.)
- waa iñaam aregool ?** (ukat eñaakey súmbaay.)

3. Reformulation :

E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

4. Expérience personnelle : Ai di muyuul aṅoolene aregolaal di kacalukurim kákon wan ukaraṅaami ? Aca reg.**Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)**

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1**Séance 1****Activité : Écriture** 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.




mb

Mb

sámbun

Injé kamanak kúmbo sembe.

Lecture L1 : Remédiation systématique**Séance 5****Activité : Remédiation systématique sur la combinatoire** 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique.

Étape 1 : Faire des exercices avec les étiquettes p.91**Étape 2 : Lire des mots décodables** p.91**Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte****Poésie – Récitation L1****Activité : Récitation L1** 30 min

E suit la démarche pour la récitation L1 avec le contenu suivant :

Mof majake

Moo mofam mujake

Furim fápurulo fatiya

Moo mofam mujake

Di balaab bábolimi

Tentaam di fatiya

Mofam mujajak to iña

**Activités pour la maison**

Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.



Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.

Langage L1

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	kagolen - enag- gaalen - (g)
Situation de communication	Jandi kuwalo , madam Janlo nasen kueleewak burok ban koote ekaan síndey : káyaalinden ebandeley yati mofam. Nan kúriinjumi, Araba namaṅ ekaan burkab bare abajut kiriyonj. Naam di ereg Ñaara mnamaagool.
Dialogue	Araba : Manter paniṅoolen imaag kiriyonjey yiiya ?? Ñaara : Uṅar, bare ubanujaat nulaañenulom. Araba : Abaraka Ñaara.
Structure	Manter paniṅoolen imaag + bumenlenum ?.
Vocabulaire	Emaag, kiriyonj, uṅar, ubanujaat
Conjugaison dialoguée	emaag (di kujuum 3 kati an ákon) waataay yati iñee/jaat.

Activité 1 : Acquisition


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.92

Étape 3 : Lire des phrases

 p.92

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « nd ».



nd - Nd kajanda

 p.93

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec q (Toucher et combiner)



★ nd	a	nda	▲	i	nd	ind
nd	oo	ndoo		nd	ii	ndii
nd	ee	ndee		a	nd	and


 p.93

Étape 1 : Lire des syllabes avec « nd ».

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 2

Activité 3 : Construction et lecture de mots

 30 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec « nd ».



★ ka sond kasond e mond emond e ñond enond
▲ ña nden ñanden ño nden ñonden la ndiñ landiñ

 p.93

Étape 2 : Lire les mots avec « nd ».




★ kasond emond enond yáalind kálind bálind
▲ ñanden ñonden landiñ kañanden mutooñand kábind

 p.94

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte

 30 min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte

Structure langagière	Ne peux-tu pas+ me prêter +complément ? Exemple : Ne peux-tu pas me prêter ta robe rouge ?
Situation de production	Contexte : Victor veut aller à la plage. Il vient emprunter à son ami Badou son sac à dos. Consigne : - Réfléchis puis fais deux phrases pour présenter la discussion de ces deux personnages. - Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison




Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	avec - cave - vol (v)	
Situation de communication	Jandi kuwalo , madam Janlo nasen kueleewak burok ban koote ekaan síndey : káyaalinden ebandeley yati mofam. Nan kúriijumi, Araba namañ ekaan burkab bare abajut kiriyonj. Naam di ereg Ñaara mnamaagool.	
Dialogue	<p>Araba : Manter paniñoolen imaag kiriyonjey yiiya ?</p> <p>Ñaara : Uñar, bare ubanujaat nulaañenulom.</p> <p>Araba : Abaraka Ñaara.</p>	<p>Araba : Est- ce que je peux t'emprunter ton crayon, Gnara ?</p> <p>Gnara : Prend- le. Mais après tu me le rends.</p> <p>Araba : Merci, Gnara.</p>
Structure	Manter paniñoolen imaag + bumenlenum ?	Est-ce que je peux +emprunter complément ?
Vocabulaire	emprunter ; crayon ; rendre	
Conjugaison dialoguée L2	emprunter (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif	

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 2

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L2) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : inventé, cuire, et charbon.

Étape 2 : Lire l'image

 p.86

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image en phrases simples comme « Voici ... » ou « Je vois... ».



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Le fourneau « yati fukapaf »

Un jour, Jákundoon, le rat, est venu dire à Jímukoor, le lion, que Ndiombor, le lièvre, a inventé un fourneau « yati fukapaf ». Ce fourneau utilise peu de charbon. Jímukoor réunit les habitants de Ndoumbélane pour présenter le fourneau. Tout le monde constate que le fourneau permet de cuire plus d'aliments avec moins de charbon. Très content, Jákundoon dit à Jajeeru : « Est-ce que je peux t'emprunter ton fourneau ? ». Jajeeru apporte le fourneau et le donne à Jákundoon.

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions :

E pose les questions suivantes et aide LVs à répondre avec des phrases simples.

- Qu'est-ce que Jajeeru a inventé ? (Jajeeru a inventé le fourneau « yati fukapaf »)
- Pourquoi Jímukoor réunit les habitants ? (C'est pour parler du fourneau « yati fukapaf ».)
- Qui apporte le fourneau ? (C'est Jajeeru)
- Que permet ce fourneau ? (Il permet de cuire plus d'aliments avec moins de charbon)

2. Expérience personnelle :

E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

- Quel autre objet important connaissez-vous ?
- Dites-nous.

Lecture L1

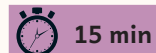
Séance 1

Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

Activité 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. **kaṇonden**, Je fais : 2. **ṇanden**, 3. **kasond**, 4. **kaṇonden**.

Activité 7 : Vocabulaire



Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



kajanda

kaṇanden

kaṇonden

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[kajanda] : kápusul kúwañuma kabje fugol fabaake.

Nan : Araba oomu di ewañ matin kajanda.

[kaṇanden] : ejuk/kajuker loi.

Nan : Uṇanedn kuñiilak kooku di kateyoorak.


[kaṇonden] : étiw ṇondoor.

Nan : Uṇonden mulapam manugandumo.


Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

 15 min

Activité 3 : Exploitation


 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 1

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

 30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.95

1. Titre : **Di kafaañak**
2. Image : « **waa woom di yáalindey ?**
 - **Ai aamuto ? Tei naam ?**
 - **Waa naam di ekaan ?**
3. Prédictions : : « **jijuker jaat yáalindey waa jisofo mati woo woote kabajo di kurimak ?** »



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Di kafaañak

Kaliilu afaaña aṅoolene burokool. Nan uṅandenool di buroak, panumaṅ. Esúkey búrom esalool. Nan aam di burok pánabif mulapam biyok múboli. Naṅondenumo. Nátiw kapanak kaaku bee nan abaje wanamaṅumi. Afaaña alegen oomu.

Vérification des prédictions : Nusofeenaasof mati ... Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non) Waa úyiisenumo ? LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions :

- a. **Afaañaau karesool buu ? (kaliilu.)**
- b. **Buu nakaanemi jandi arok mulapam ? (oo ébifumo múboli.)**
- c. **Waa ésukay kukaanool ? (bukoo esalool.)**
- d. **Kaliilu faaña aanoé buu ? (afaaña alegen.)**

2. **Reformulation** : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle** : **Ai di muyuul amuse ajuk afaaña oo di burok ? Aca régoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1**Séance 1****Activité : Écriture** 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.




nd

-

Nd

kajanda

Kaliilu efaañ ujanda.

Lecture L1 : Remédiation ciblée**Séance 5****Activité : Remédiation ciblée** 30 min

E suit la démarche pour la remédiation ciblée.

**Activités pour la maison**

Lis les lettres, les syllabes et les mots. Lis les phrases et le texte.



Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révise le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



p.97

Étape 3 : Lire des syllabes et des mots



p.97

Étape 4 : Lire des phrases



p.97

Activité 2 : Dictée avec évaluation formative

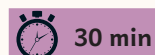


*E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. mb , 2. nd 3. sám bun 4. kajanda
E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.*

Lecture L1

Séance 1

Activité : Développement de la fluidité



Étape 1 : Donner un modèle de lecture fluide et expressive

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Le maître vous présente des situations et veut que tu empruntes quelque chose : emprunter un ballon, emprunter un jouet, emprunter une règle...

Consigne : Emprunte la chose à ton camarade.



Activités pour la maison



Lis les phrases. Lis le texte de manière fluide et expressive.



Copie dans ton cahier les lettres, les mots, et la phrase 5 fois chacun.

Langage L1

Séance 2

Contenus L1

Phonétique préventive	karamben- efemb - mba - (mb)
Situation de communication	Iñaam Asátu aate enjar tuurey di Dimaasey. Nareg apaalool Umi manarambenool di fúsiilaf.
Dialogue	Iñaam Asátu : Let urambenom di fúsiilaf di tuurey yúmba. ? Umi : Nonei yoote ekaan ? Iñaam Asátu : Di Dimaasey yábiloomi.
Structure	Leturambenom/úrambenoli + bumenlenum ?
Vocabulaire	karamben ; ésiil ; tuur
Conjugaison dialoguée	karamben (di kujuum 3 kati an ákon) di waataay yati iñee/jaat

Activité 1 : Acquisition

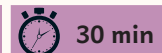


E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1 : Compréhension à l'audition (L1)

Révision

Activité 1 : Compréhension à l'audition (L1)



Étape 1 : Découvrir le vocabulaire

[tan bukanak kujojemi] : tan bukanak kujojemi bee káyokulaak.

Nan : Tan bukanak kujojemi too Umar áyuwemi mafosam.

E répète la même procédure avec les autres mots :

[bakaaner] : wan an akaane.

Nan : Anoosan aate akaan bakaaner bajake.

[múkolienumaam] : Wa kaani bee kakoolen bukan

Nan : Múkolienumaam mukaane man Umar asofi.

Étape 2 : Lire l'image



Avant d'écouter l'histoire, commençons par observer l'image.
Allez à la page 99.

- Bukei koom di yáalindey ?
- Bei anau aam ?
- Waa anau ume akaane ?
- Jijuker jaat yáalindey waa jisofe mati woo woote kabajo di kurmak ?



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Bakaaner bajakut

Bejeenbaj an koone Umaru. Fuk fanoosan najaw abeten mafosam maputoore di bamtabaay tan bukanak kuyooloimi. kukambaanaak kati kalolak, di koone fok kúpuren mukaanaay mucila, di kujuumen múkolienuma man umanje unjandenumojaa loi, pammunokoor di ápurapur.

Fukof di fúriin, Umar nápur di eluupool di fubootaaf fati mafosam. Najaw beeteyuey yoolumo. Nan alofumito, nanjanden yáalindey yati múkolienumaam. Nasof mati an,

naan : « Leturambenom iteb fubootaauf ufe » ? Nan ajamutumi kámarul, nasof mati ápurapur. Nabeten fubootaauf foola manatey. Atey ekaawey di yóro : « Jirambenom ! Wóoy kumalak ! Wóoy kumalak ! ». Bukanak búrom di kúpurul di siluupiil. Di kumanj mati Umar afosenemi bamtabaay.

Étape 4 : Travailler la compréhension

1. Questions :

a- Ai abetenemi mafosam di bamtabaay ? (Umar)

b-Waa Umaru akaane nan ajukumi yáalindey ? (Oo bateyer)

c-Bei kukambaanaak kati kalolak kujuumene múkoolenumaam ? (Lof bamtabaay)

d-Waati yei Umaru áyuwemi mafosam ? (fukaraay)

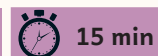
2. **Reformulation** : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle** : Ai di muyuul amuse ajuk an anene mafos ta bukanak kujojemi ?
Buu jijuke di bakaanerab ubu ? Aca reg.

Lecture L1

Séance 2

Activité 2 : Révision



Étape 1 : Contrôler le travail de maison

Étape 2 : Lire des lettres et de mots



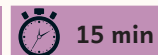
p.99

Étape 3 : Lire des phrases



p.99

Activité 3 : Apprentissage de nouvelles lettres



E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « ng ».



ng

-

Ng

ejangoon



p.100

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec « ng ». (Toucher et combiner)



★

ng

o

ngo

▲

ng

ee

ngee

ng

uu

nguu

n

é

ngé

i

ng

ing

a

ng

ang



p.100

Étape 3 : Lire des syllabes avec « ng ».

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 3

Activité 4 : Construction et lecture de mots

 15 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec « ng ».



★ ma nga manga ka ngen kangen mi ngen mingem
▲ ca ngen cangen li ngen lingen ko ngen kongen

 p.101

Étape 2 : Lire les mots avec « ng ».



★ manga kangen mingem rongen elonga arunga
▲ cangen lingen kongen elinga rung rungen

 p.101

Production d'écrits L1

Séance 1

Activité : Mbindum mbooloo

 30 min

E suit la démarche pour l'écriture interactive avec le contenu suivant.

Structure langagière

Leturambenom/úrambenoli + bumenlenum ?

Situation de production

Fújawum : Kurim kooke

« ísiil. – au – emoni– leturambenom »

kágam : Uteep kacalukurim matin di kurimak uke banujaat nuciikaaluko di kábindak.

Emanj kurim/ Acquisition globale de mots :

- kurimak uke : ekaas, kakaraaf, ereba, kapaan



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1 / L2

Phonétique préventive	après - préparer - propre - (pr)	
Situation de communication	Iñaam Asátu aate enjar tuurey di Dimaasey. Nareg apaalool Umi manarambenool di fúsiilaf.	
Dialogue	Iñaam Asátu : Let urambenom di fúsiilaf di tuurey yúmba. ? Umi : Nonei yoote ekaan ? Iñaam Asátu : Di Dimaasey yábiloomi.	Maman Aissatou : Veux- tu m'aider à préparer le repas pour la fête ? Oumi : Bien sûr ! C'est quand la fête ? Maman Aissatou : Ce dimanche-ci.
Structure	Leturambenom/úrambenoli + bumenlenum ?	Veux-tu ou peux-tu + me /nous + verbe + complément ?
Vocabulaire	Aider, préparer, repas, bien sûr...	
Conjugaison dialoguée L2	Vouloir (3 personnes du singulier) présent de l'indicatif.	

Activité 1 : Acquisition


 30min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 4


Activité 5 : Révision

 15 min

E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.


 p.102

Activité 6 : Dictée

 15 min

E suit la démarche pour dicter les mots suivants. Nous faisons : 1. **elonga**, 2. **kongen** ; Tu fais : 3. **arunga**, 4. **Cangen**,

Activité 7 : Vocabulaire

 10 min

Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



ejangoon

karungen

elinga

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[ejangoon] énuak yakuri síndo yaŋoolene jákuut

Nan : Fujoj fanoosan karungen an ákon.

E répète la même procédure avec les autres mots :

[karungen] : kajumen arunga, enen an fácul.

Nan : Fujoj fanoosan karugen an ákon.

[élinga] : tan remi.

Nan : Ukaac élinga tutoorey yooluul.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

 15 min

Activité 3 : Exploitation

 15 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Lecture L1

Séance 5

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

 30 min

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.102

1. Titre : E demande à 3 LVs de lire le titre : **enagey balaŋey**.

2. Image : E guide LVs à décrire en détail l'image en posant des questions comme

- « Bukei koom di yáaliindey ?
- Tei koom ? Waa koom di ekaan ?
- Waa jiwonoore di buke ? » etc. LVs répondent avec l'aide de E.

3. Prédictions : « Jijuker jaat yáaliindey, waa jiwonoore mati di woo yoom di kasanken ? » etc. LVs font des prédictions avec l'aide de l'E.



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Vérification des prédictions : **Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non) waa úyiisenumo ?** LVs répondent en donnant le raisonnement.

Enagey balaŋey

Jaat enagey balaŋey di ésukey yati Juuru. Nan ákotulaau alitumi ceb, enagey di etooŋ. Balaŋey di erong ewuujumaa. Kujanaak di kutey kurrib. Nan futubaley ebanumi, arungaaui ati Sutu nacangen kapotolaak mati koo kunage.

Étape 3 : Comprendre le texte

1. Questions :

- a. Bukei koom di enag balaŋey ? (kujanaak.)
- b. Buu balaŋey ekaane ? (yoo baronge ewuujumaa)
- c. Nonei enagey etooŋe ? (ana ákoyulaau alitumi ceb.)
- d. Ai acangene kapotolaak ? (arungaaui ati Sutu.)
- e. Waa kaane nacangenuko ? (mati bukoo kunage.)

3. Reformulation :

E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

4. Expérience personnelle : Ai di muyuul amuse amaant enag baloŋ ? Aca sáataoli.**Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)**

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1**Séance 1****Activité : Écriture** 30 min


E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



ng

Ng

Ejangooney yooyu maneñube.

Lecture L1 : Remédiation systématique**Séance 5****Activité : Remédiation systématique sur la combinatoire** 30 min

E suit la démarche pour la remédiation systématique.

Étape 1 : Faire des exercices avec les étiquettes**Étape 2 : Lire des mots décodables** p.104**Étape 3 : Lire des phrases ou un petit texte** p.104**Poésie – Récitation L2****Activité : Récitation L2** 30 min

E suit la démarche pour la récitation L2 avec le contenu suivant :

Le petit frère

Maman a un bébé.

C'est mon petit frère.

Il vient de nous arriver.

Et papa en est fier.

Pour le laver,

On laisse maman faire.

**Activités pour la maison**

Lis les lettres, les syllabes, les mots et les phrases.



Copie les lettres et les mots dans ton cahier 5 fois chacun.


Langage L1

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	ande - emond- ndey - (nd)
Situation de communication	Jandi ajaw burokab Paapa Umar barege Seeku manañao sisahaas. Seeku nalob apaalool Wikutoor amanrambenool.
Dialogue	Seeku : Manter panuñoolenut urambenom maniñao sisahaas ? Wikutoor : Eéy, púrenuluso Seeku : Abaraka Wikutoor.
Structure	Manter panuñoolen urambenom/ úrambenoli + bumenlenum ?
Vocabulaire	karamben, kasofoor, eñao
Conjugaison dialoguée	Karamben, kasofoor (di kujuum 3 kat an ákon) di waataay yati iñee/jaat.

Activité 1 : Acquisition

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L1

Séance 1

Activité 1 : Révision

 15 min

Étape 1 : Contrôler le travail de maison


Étape 2 : Lire des lettres et des mots

 p.105

Étape 3 : Lire des phrases

 p.105

Activité 2 : Apprentissage de nouvelles lettres

 15 min

E suit la démarche pour l'apprentissage de lettres avec le contenu suivant.

Étape 1 : Présenter « nj ».



nj - Nj futonjaf

 p.106

Étape 2 : Construire et lire des syllabes avec des lettres (Toucher et combiner)



★ nj	o	njo	▲ nj	ee	njee
nj	uu	njuu	nj	é	njé
i	nj	inj	a	nj	anj

 p.106

Étape 1 : Lire des syllabes avec « nj ».

Langage L1

Séance 2

Activité 2 : Exploitation

 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L1, Activité : Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 2

Activité 3 : Construction et lecture de mots

 30 min

E suit la démarche pour la construction et lecture de mots avec le contenu suivant.

Étape 1 : Construire et lire des mots avec des lettres



★ njaa ti njaati ka fenj kafenj e manj emanj
▲ e fanj efanj fi njuk finjuk fa njen fanjen

 p.106

Étape 1 : Lire les mots composés.




★ njaati kafenj emanj efonj fúmanjum
▲ efanj finjuk fanjen ranjen karanjen

 p.107

Production d'écrits L2

Séance 1

Activité : Dictée à l'adulte

 30 min

E suit la démarche pour la dictée à l'adulte

Structure langagière

Veux-tu ou peux-tu + me /nous + verbe + complément ?

Situation de production

Contexte :

Badou veut nettoyer l'enclos des moutons. Il demande à son ami Victor de l'aider.

Consigne :

- Fais deux phrases pour présenter la discussion des deux personnages.
- Dicte les phrases au maître ou à la maîtresse.



Activités pour la maison



Lis les lettres, les syllabes et les mots.

Langage L2

Séance 1

Contenus L1

Phonétique préventive	taper – petit - tape (p)	
Situation de communication	Jandi ajaw burokab Paapa Umar barege Seeku manañao sisahaas. Seeku nalob apaalool Wikutoor amanrambenool.	
Dialogue	<p>Seeku : Manter panuñoolen urambenom maniñao sisahaas ?</p> <p>Wiktoor : Eéy, púrenuluso</p> <p>Badu : Abaraka Wikutoor.</p>	<p>Kémo : Ne peux- tu pas m'aider à laver les moutons ?</p> <p>Victor : Bien sûr ! Tu peux les sortir :</p> <p>Kémo : Merci, Victor.</p>
Structure	Ndax doo ma + dimbali (jàppale) + mottal ?	Ne peux-tu pas+ m'aider + complément ?
Vocabulaire	Aider ; laver des moutons ; bien sûr...	
Conjugaison dialoguée L2	Pouvoir (3 personnes du singulier) au présent de l'indicatif	

Activité 1 : Acquisition


 30 min

E suit la démarche pour la leçon de Langage L2, Activité : Acquisition, en se référant au contenu ci-dessus.

Lecture L2 : Compréhension à l'audition (L2)

Séance 2

Activité : Compréhension à l'audition (L2)

 30 min

E suit la démarche pour la compréhension à l'audition (L2) avec le contenu suivant.

Étape 1 : Découvrir le vocabulaire : avoir l'habitude de, place publique, épouvantail.

Étape 2 : Lire l'image :

 p.99

E demande d'abord aux LVs d'identifier tous les mots relatifs à l'image qu'ils connaissent déjà. Puis E identifie et fait répéter les autres noms et actions importants qui sont visibles dans l'image en phrases simples comme « Voici ... » ou « Je vois... ».



Étape 3 : Écouter la lecture du texte

Un mauvais comportement

Oumar a l'habitude de déposer des ordures à la place publique. Les jeunes du quartier décident de lui faire peur. Un soir, Oumar prend sa poubelle et se dirige vers la place publique. A son arrivée, il voit un épouvantail. Oumar croit que c'est une personne et dit : « veux-tu m'aider à porter cette poubelle, s'il te plaît ? ». Personne ne répond. Brusquement, le vent souffle et fait bouger les bras de l'épouvantail. Oumar a peur. Il court en criant : « Au secours, le diable ! ».

Étape 4 : Travailler la compréhension

Maintenant nous allons parler de ce qu'on a écouté.

1. Questions : E pose les questions suivantes et aide LVs à répondre avec des phrases simples.

- Qu'est-ce que Oumar a l'habitude de faire ? (Il dépose les ordures à la place publique)
- Qu'est-ce que les jeunes du quartier décident de faire ? (Les jeunes du quartier décident de faire peur à Oumar)
- Que voit Oumar à son arrivée à la place publique ? (Il voit un épouvantail.)
- Qu'est-ce qui a fait bouger les bras de l'épouvantail ? (C'est le vent.)

2. Expérience personnelle : E demande aux LVs de parler de leur expérience personnelle en posant des questions comme les suivantes.

- Avez-vous une fois vécu ou entendu parler d'une scène pareille ? (Oui, j'ai une fois vu une scène pareille / Non, je n'ai jamais vu une scène pareille.)
- Racontez-nous puis donnez votre avis. (Je ...)

Lecture L1

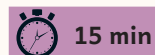
Séance 1

Activité 5 : Révision



E fait relire les lettres, syllabes et mots sous le mouton, ensemble et en petits groupes.

Activité 6 : Dictée



E suit la démarche pour dicter les mots suivants. 1. futonj, 2. Kafenj, 3. Efonj, 4. njaati,

Activité 7 : Vocabulaire



Étape 1 : Lire les mots de vocabulaire



Futonj

njaati

fúmanjum

Étape 2 : Définir et utiliser les mots

E demande aux LVs de donner oralement le sens de chaque mot et appuie leur compréhension en se servant des explications, exemples, images, objets, ou démonstrations. Puis, E demande à 3 LVs d'utiliser le mot dans une phrase.

[futonj] : bálamukab bati kákamunak bajan di bulefejab.

Nan : Móodu oomu mánabukoe di futonjaf.

[njaati] : an awalenom síndo'ool.

Nan : Najaati úmba an alegen.

[fúmanjum] : waate ekaan manumanj.

Nan : Ukaan di ébeey yiya fúmanjum.

Langage L2

Séance 2

Activité 2 : Consolidation

 15 min

Activité 3 : Exploitation


 15 min

E suit la démarche pour les leçons de Langage L2, Activités : Consolidation et Exploitation, en se référant au contenu de la séance précédente.

Lecture L1

Séance 1

Activité 8 : Lecture et compréhension de petits textes

 30 min

E suit la démarche pour la lecture de petits textes avec le contenu suivant.

Étape 1 : Lire le titre et l'image et faire des prédictions

 p.108

1. Titre : **enagey baloŋey**
2. Image : « **bukei koom di yáalindey ? waa koom di wo ? Waa jiwonoore di yáalindey ? »**
3. Prédictions : « **Jijuker jaat yáalindey waa jisofe mati woo woote kabajo di kurimak ? »**



Étape 2 : Lire le texte

E fait lire les phrases à tour de rôle et corrige au besoin. [RX 3] Puis E fait relire tout le texte par 2 bons lecteurs.

Enagey baloŋey

Jaat enagey baloŋey pánesuum. sísukes saate kayañoor soosu mansijuume. Kusalenaak di kuranj banoosan. Bukaak di kukaaw.buukaak jíboom.Taate jaat pánsuum.

Vérification des prédictions : Manter wanusofeenaami woo ? (oui/non) Waa úyiisenumo ?
LVs répondent en donnant le raisonnement.

Étape 3 : Comprendre le texte

Maintenant, nous allons essayer de comprendre ce qu'on a lu.

1. Questions :

- a. **Di waa kurimak koom di kasanken ? (di enagey baloŋey.)**
- b. **waa kusalenaak kukaane ? (koo ekaaw.)**
- c. **waa bukaak kukaane ? (koo jíboom.)**

2. **Reformulation** : E demande aux LVs de redire l'histoire dans leurs propres mots sans se référer au texte.

3. **Expérience personnelle** : **Ai di muyuul amuse amaate enag baloŋ ? Aca sátaoli.**

Étape 4 : Relire le texte (Pratique de la fluidité)

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation, la fluidité et l'expression.

Écriture L1**Séance 1****Activité : Écriture** 30 min

E suit la démarche pour la leçon d'écriture avec le contenu suivant.



nj - Nj futonj Awaaaau oo ajeeña kafinjukak di móro.

Lecture L1 : Remédiation ciblée**Séance 5****Activité : Remédiation ciblée** 30 min

E suit la démarche pour la remédiation ciblée.

**Activités pour la maison**

Lis les lettres, les syllabes, les mots, les phrases et le texte.



Copie dans ton cahier les lettres, les mots, et la phrase 5 fois chacun.

Lecture L1

Révision

Activité 1 : Révision avec évaluation formative



E révisé le contenu de la semaine dans les étapes suivantes. À chaque étape, E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Étape 1 : Chanter des lettres minuscules/majuscules

Étape 2 : Lire des lettres minuscules et majuscules



p.111

Étape 3 : Lire des syllabes



p.111

Activité 2 : Dictée avec évaluation formative



E suit la démarche pour dicter les mots suivants : 1. nj , 2. futonj 3. Kafenj, 4. finjuk, 5. efanj. E note ceux qui ont des lacunes et à quel niveau.

Lecture L1

Séance 1

Activité : Développement de la fluidité



Étape 1 : Donner un modèle de lecture fluide et expressive

Étape 2 : S'entraîner sur les habiletés à travailler

E fait relire le texte plusieurs fois, ensemble et en petits groupes, en attirant l'attention sur la prononciation, la ponctuation (surtout la virgule et le point), la fluidité et l'expression.

Langage L2

Séance 2

Activité 4 : Révision



E suit la démarche pour la leçon de Langage L2 : Révision avec le contenu suivant.

Contexte : Le maître vous présente des situations et veut que tu demandes de l'aide à quelqu'un (e) : déplacer une table, décharger les cartons, refaire la palissade ...

Consigne : Demande de l'aide à ton camarade.



Activités pour la maison



Lis les phrases.
Lis le texte de manière fluide et expressive.



Copie dans ton cahier les lettres, les mots, et la phrase 5 fois chacun.

Langage

Situation d'intégration en L1

Fújawum : Atoomayi nawuniwun síkori manonoom emayo. Nugam iñaam iya manjiriiboor di apaali bee baabu di anoomenaau ati simayoes ammi di marise. Naan jíriiñumi nureg apaali manarambeni úfajul emayo yajooñooore eban di ejak.

Kúgam : Ujuumen kámikak kápuruloto, uban núyiis mankoote ejaw.

wakobimi	wáyiisenuwo
Aeleewaw bamonde agam iñaayool, aban nariiboor di apaalool. Nan kúriiñumi naregool manarambenool áfajul emayo yajooñooore eban di ejak.	<ul style="list-style-type: none"> • ekobey kajuumenak kámikak. • káfasulak kúgamak.

Situation d'intégration en L2

Contexte :

A la veille de Noël, ton oncle t'a envoyé de l'argent pour que tu achètes un vélo. Tu veux que ta grande sœur t'accompagne chez le vendeur de vélos. Tu sollicites l'autorisation de ton père. Arrivés sur le lieu, tu sollicites l'aide de ta grande sœur pour le choix du vélo à acheter.

Consigne : Joue la scène.

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit d'abord demander l'autorisation de se rendre chez le vendeur de vélos à son père. Ensuite, il sollicite l'aide de sa grande sœur pour choisir un vélo.	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en place de la situation de communication : scène de de la classe, scène de la présentation des activités. - Explicitation de la consigne.

Autres situations d'intégration

La démarche d'apprentissage de l'intégration exige au moins 3 SSI. L'enseignant(e) devra puiser dans le recueil proposé et/ou en élaborer.

Activités de remédiation

Voir démarche et outil proposés dans le Guide du MOHEBS.

Lecture

Lecture de lettres, de syllables, de mots, de phrases et de textes en L1 :

Fújawum : Di kayinkoorak kati di kakarajak kabjoemi emitooemit di kalolak , au oote ejuumubo lekooley yooluul. Bee mati ekobeeliko, ammi di kakarandiyi síndey naseni sikaare sati sikiik, uwonk di kurim. Bálamuk dóoru nakaraji kurim manujam aban naseni síceeg sanoote kámarul di kurim kanoote efaal.

Ubanujaat, nalobi manukaraj kurimak kammiñaab bútaamunaab bati erebaay uban númerul síceegas san siriiboorumi di ekayey yiya.

- Manikaraŋ wammi di sikaares.

H	ŋ	Nj	Ng	o	mb
Y	Ñ	j	n	W	d
Q	H	c	ó	óo	u
uu	É	ée	e	P	e
m	K	nd	oo	i	ii
eeb	Jee	Bo	it	faa	róo
is	Huu	njo	ind	mbe	éey
wuu	Ñe	Ja	dii	ooy	see
ook	Cu	óor	kee	ngo	ku
eem	Jee	eh	ku	anj	ndoo
galen	kaŋaal	ñaaliŋ	Njaati	ekondoor	
kálinga	mba	jaaja	iñeme	yaama	
síleelee	baaba	Rokiya	Naala	dula	
soosu	demba	Kiiki	esaha	welen	

- Manijanten mankukaraŋom kurimak iban nímarul síceenjas.

Kurim 1

Jaat di dimaasey, noo koone kabuuña kuñiilak kafaŋ mánkupajuloe di kakaraŋak finkiin. Ñaara nanaam di kaate ebaj kado. Bújomorab pím, ñaño e aban najaw di ampa'ool manaanool : « Paapa, uyiirenom baabu di ekooley , ban koote kabuuña óli ? » Ampa'ool naanool : « Ukobom manukaano kájupaak manuja'aal. »

Nan kúriiŋumi di kutook mankujuumene fubaas titoorey yati ekooley. Nan díiseer ériiŋumi kunafaanak di kúriiŋul, kueleewak di kúcim sonkay yati mofam, di kuñiten poop ebendeley.

Nan aminisarau asaafumi bukanak aban, nareg wakilumi fujojaf ufe, noo kutooŋumi eseney sikadoas. Di kúfajul Ñaara a'emmi añiilau afaŋ mánapajuloe di kakaraŋak. Ñaara, Sana, ampayiil di aministarau di kuŋar efoto.

Nan káningak kubanumi, Ñaara najaw beeri apaalool Deela manaanool : « Leturambenom íjiitum ekado'ey yúmbo ? » Oo naanool : « Iyoo uja'aal manisofoori ».

Kúgam :- **Úmarul síceenjas use sati di kurimak.**

- Di waa kurimak koom di kasanken ?
- Ai koote esen kado ?
- Ai árunge di ekalaasey ?
- Bukei kufotoe ?
- Waa Ñaara arege apaalool Deela manasofoorool ?
- Ujojen kurimak manureg wabajomi di kacalukurim kákon.

Nb : E relit de temps en temps le texte pour soutenir la mémoire de travail de LV.

- **Manifel furim fanoosan.**

Ufel kurimak uke.

- kabuuñaa
- ebandel
- mámapajuloe

kúgam :

Maninen jísinkej di bútaamunaab bati ebiiney iban nikaraŋ fatiya kurimak kagabuntenak ibanujaat, nímarul síceenjas di ekayey yúmbo

Kurim 2 :

Añiil alegen

Jaaja Jéeju añiil ababaje simit uñen.Oo emmi añiilau ati Karamba Jéeju di Kúmba Faal.Finkiin nakaraŋkaraŋ faŋ. Moo kaane najaw ejuk asom oola Sire ammi Baŋaŋaa.Nan alakomi ejaa'i nájeetum kabasa kajake di bakool bati kulemuna banaate ewun asom oola.Ró emmi mukaanaa mati an alegen.

1-Ai aje'e kajaaburuŋ ?

Ñaara Kóli

Jaaja Jéeju

Deela Ñaasi

2-Bei naje'e ?

Binjoonaa

Baŋaŋaa

Taŋoori

3-Waa naje'e eñes ?

Baje'e kakaraŋ

Baje'e kúnli

Baje'e ejuk asom oola

4-Waa Jaaja awune asom oola ?

kabasa

usamati

musis

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit lire le texte puis répondre aux différentes questions.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitation de la consigne - Lecture du texte par les élèves. - Explicitation de la consigne.

Compréhension à l'audition en L2

Contexte :

Tu dois représenter ta classe à un concours de lecture. Pour t'aider dans ta préparation, ton enseignant(e) va te lire un texte. Tu dois bien écouter pour ensuite répondre aux questions qu'il/elle te posera.

Texte

Sana s'est couché très tôt. Dans son sommeil, il rêve de sa tante Siré qui lui offre une jolie montre.

Le matin, à son réveil, il ne voit pas la montre et la cherche partout.

Il crie : « Où est tante Siré ? Gnara peux- tu m'aider à chercher ma montre ? »

Il se dirige vers son grand- père et lui dit : « Grand- père, prête- moi ta lampe-torche. Je cherche ma montre sous le lit. »

Tous les enfants se moquent de lui ; il pleure. Mame Jontang le console.

Questions :

- **De qui rêve Sana ? (De sa tante Siré)**
- **Dans le rêve, que lui offre sa tante ? (Une magnifique montre.)**
- **Que dit Sana à sa sœur Gnara ? (Gnara peux- tu m'aider à chercher ma montre ?)**
- **Qu'est- que Sana emprunte à son grand- père ? (Sa lampe-torche.)**

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
L'élève doit écouter la lecture de l'enseignant(e) puis répondre aux différentes questions, oralement, par des gestes, des dessins, en langue nationale, etc.	Présentation du contexte par l'enseignant(e). Lecture du texte. L'enseignant (e) lit le texte en respectant l'intonation et fera preuve d'expressivité. Explicitation de la consigne.

Situation d'intégration en L1**Fújawum :**

Beet elikey kaṇoolenak kiiya di eciikaey muse /madam nalobi uṅar kurimak uke manuteep kacalukurim kati emaaḡ mba elaw karamben/kasofoor.

Fújawumaf foofe : Ampayi naani uuuwen kaneerak akti sisahaas bare ujukut ratoey yooluul. Nujaw úmaagul di síndey yati apaali uban nuregool poop mánajool arambeni.

kúgam :

Uṅar kurimak kammiṅaa peh manuteep au di apaali an jilofooruṅaa kacalukurim kati emaaḡ apaali rato mba kati eregool manarambeni. Jibanujaat di jireguko muse mba madam manaciikuko bajukut.

Kurimak kooke :

« erato ? – Manter- umaagom-panuḡoolen »

« kati – iuuw - sisahaas. – kaneerak- leturambenom »

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
<ul style="list-style-type: none"> - L'élève doit produire deux énoncés oraux pour emprunter le rateau et demander de l'aide à son ami. - L'élève dicte ses phrases à l'enseignant(e). 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation du contexte par l'enseignant (e) - Explicitation de la consigne. - L'enseignant(e) écoute les phrases de l'élève et les transcrit.

Situation d'intégration en L 2

Contexte : Tes ami(e)s et toi devez jouer au football ou au basket avec des ami(e)s du quartier voisin. Vous n'avez pas de ballon mais aussi votre gardien de but est malade. Tu te rends chez un ami, un grand gardien de buts, pour lui emprunter son ballon mais aussi solliciter son aide pour ton équipe.

Consigne : Fais une phrase pour emprunter un ballon, puis une autre phrase pour solliciter de l'aide. Dicte tes phrases au maître / à la maîtresse.

Production attendue	Indications pour la mise en œuvre
<ul style="list-style-type: none"> - L'élève doit produire deux énoncés oraux pour emprunter le ballon et solliciter de l'aide. - L'élève dicte ses phrases à l'enseignant(e) 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation du contexte par l'enseignant(e)/. - Explicitation de la consigne. - L'enseignant(e) écoute les phrases de l'élève et les transcrit.

Autres situations d'intégration

La démarche d'apprentissage de l'intégration exige au moins 3 SSI. L'enseignant(e) devra puiser dans le recueil proposé et/ou en élaborer.

Activités de remédiation

Voir démarche et outil proposés dans le Guide du MOHEBS.

Langage

Situation d'intégration en L1

Fújawum : Lekooley ekambene. Au di átumbeyi jooto ejaw Tambaajujuk bukanuul. Jandi funakaf fúriiŋ, di jiriiboore di iñaam ooluul marise di epalaasey yúnkuley yanoomenemi wañaw. Di buruŋab di jiyañoor di apaali aceen. Nan umanjenool iñaam iya di átumbeyi uban nuceenool tan palaasey yúnkuley yommi di marisey. Nareguul. Nan jiriinŋumibo anoosan di muyuul náfaŋul wañaw wanamaŋumi, naceenŋ butum buu. Nureg iñaam iya manramben di káfajulak wañaw, di bacaamab. Di jikatoore di enoomenaau

Kúgam : Ujuumen kámikak uke di kupaali kueleewak.

Emanj manter nuŋoolene :

Niŋoolenŋoolen asaaf, kamaŋjen an / bukan di ankuriibooremi.	Eéy	Hani
Niŋoolenŋoolen aceenŋ ban waaf woom.	Eéy	Hani
Niŋoolenŋoolen íyiisen kamaŋjak, iceenŋ butum buu.	Eéy	Hani
Niŋoolenŋoolen ilaw karamben , di mánkufajulom.	Eéy	Hani
Niŋoolenŋoolen ilaw kakatoore di an/ bukan.	Eéy	Hani

E s'assure de l'appropriation par les élèves de la fiche de critères de réussite. Il peut, au besoin, rappeler de temps à autre les critères.

Situation d'intégration en L2

Contexte : Tu rends visite à ton ami. Arrivé chez lui, tu trouves sa maman dans la cour. Elle s'apprête à aller au marché en compagnie de ton ami, pour acheter un sac en cuir. Tu les salues et tu te présentes. Ils te demandent de les accompagner. Sur le chemin du marché, la maman rencontre un de ses amies. Elle vous la présente et demande à cette dernière le lieu de vente des sacs en cuir dans le marché. Arrivée sur le lieu, elle doit faire son choix et demander le prix. Elle sollicite votre aide pour le choix, paye le prix puis vous prenez congé.

Consigne : Joue la scène.

Critères de réussite :

Je sais saluer une personne.	Oui	Non
Je sais me présenter à quelqu'un.	Oui	Non
Je sais présenter quelqu'un.	Oui	Non
Je sais faire un choix et demander un prix.	Oui	Non
Je sais prendre congé.	Oui	Non

Lecture

Compréhension à l'audition en L1

Manijanten mankuaraŋom kurimak iban nímarul síceenŋas.

Kurim :

Jaat Dimaasey iñaam Atural bariiboore di kuñiilak beeri luumaay yati Jaakund beetenoomiil wañ. Lekooley ekambenkamben. Koote ejaw Binjoonaa di asom Kítum. Nan kúriiŋumi di luumaay di kuyañoor di Soonaa iñaam oliil apaalool.

Usaaflooraal :

- Buu nukaane Soonaa ?
- Ínje oomuto, Aturali.
- Buke kuñoolom. Ume emmi Sana, uma Ñaara. Koo kunsu. Sana, Ñaara ume emmi Soonaa, apaalom.

Nan kasaafloorak kubanumi,

- Iñaam Aturali naan Soonaa : Tei emmi palaasey yati Kítum, anoomenaau ati kupiisak ?
- Oo naanool : Yaayo baaba lof di kunoomenaak akti túleey yati eniiley.
- Iñaam Aturali nawuuj ajaw oo di kuñiilak. Too, kuñiilak kúyiisenumi kamañak kooliil.
- Sana naan : iñaam ínje mbaseñey yajilaay nimañe. Yoo eriiboorumi di si maraakiisas súmba
- Ñaara, oo naan : Iñaam, manter panuñoolen urambenom mánifajul di simbaseñas use ?
- Iñaam naanool : éey uñar uyu yafitaay ejoñoojoñoor.

Nan kufájulumu kuban,

- Iñaam Aturali naceej anoomenaau : kupiisak kugabaak butum buu ?
- Kítum naregool.
- Iñaam Aturali nacaamool aban nagamool : Abarak Kítum. Ukatooraal be nikeen.

NB : : *L'enseignant(e), de temps en temps, relit le texte et pose une à une les questions et en recueille les réponses au fur et à mesure pour chaque élève.*

Úmarul síceejas use sati di kurimak.

- Bei kuñiilak kuriiboore di iñaam ooliil ?
- Waa koom di ekob ?
- Di ai kuyañoore ?
- Waa iñaam Aturali akaane nan kuyañoorumi di Soonaa ?
- Waa iñaam Aturali aceeje Soonaa ?
- Waa Ñaara arege iñaam Aturali nan amañumi káfajul fiipiisaf ?
- Ujojen kurimak di kacalukurim kákon manureg wammi di kurimak.

Manifel kurimak.

- luumaay
- túleey yati eniiley
- mbaseñey

Wáyiisenumi kañoolenak kaate ekaan manuwuuj :

Manter nijantenjanteb jak muse mba madam manakarañ kurimak ?	Eéy	Hani
Manter nimamanj jak wankuceejammi ?	Eéy	Hani
Manter nímarumarul joon kúceej kanoosan ?	Eéy	Hani

E s'assure de l'appropriation par les élèves de la fiche de critères de réussite. Il peut, au besoin, rappeler de temps à autre les critères.

Maninen j̄sinkej bútaamunaab bati ebiiney ,nikaraŋ kurimak di siminiit sigaba ibanujaat,nímarul síceen̄as di ekayey yúmba.

Jukki :

Kurim :

Fujamaŋ futooŋe bare Emitey eluboorut Ndumbelaan. Kunafaanak di kujoj mankoom elaw ati Jamit.

Funakaf fucila, kuseekak di kukaano nan kúniine. Kúniinaak di kukaano nan kuseek. Di koom di enag mureba, di kúcim kuŋoloor ésukey : « Ati jamit úwunoli mumel,óli kooku núŋole kalol bee di kalol ». Toonito, mumelam di múloul.

Síceen̄ :

1. Jamaano yey noomaale di kurimak ?

furantaaf

fujamaŋ

kalibutak

2. Waa kati ésukey kukaane ?

kakaraŋ

kúni

elaw Ati Jamit

3. Buu fujamaŋ fubile fulabaŋ ?

fúsuum

fujakut

buseyenab

Wáyisenumi kaŋoolenak kaate ekaan manuwuj :

Manter nikarankaraŋ mafaŋ mantiitie kurim kabanana di futok di bakaraŋer basete ban di buwaaken di eminiit yákon ?	Eéy	Hani
Manter nikarankaraŋ kurimak fákon fákon mba nikaraŋuko waaken ?	Eéy	Hani
Manter nikarankaraŋ kurimak kanin elag mba niwaaken bakaraŋerab manbaj ejaŋ di manemumi kakaraŋak ?	Eéy	Hani
Manter nikarankaraŋ naafa mba galab ?	Eéy	Hani
Manter nímarumarul jak di baciiker síceen̄as ?	Eéy	Hani

E s'assure de l'appropriation par les élèves de la fiche de critères de réussite. Il peut, au besoin, rappeler de temps à autre les critères.

Compréhension à l'audition en L2

Contexte : Tu es choisi(e) pour participer au concours annuel de lecture. Pour t'aider dans ta préparation, ton enseignant(e) ou ton répétiteur va te lire un texte. Tu dois bien écouter pour ensuite répondre aux questions qu'il/elle te posera.

Le chien et le singe

Un jour, le chien et le singe décident de récolter leur champs d'oignons bien mûrs . Le chien dit : « j'ai besoin des tiges, je te laisse le reste ». Le singe accepte.

Content, le chien dit : « Singe, peux-tu me prêter des sacs pour mes tiges ? » Le singe lui donne les sacs, puis l'aide à les transporter.

Au marché, personne n'achète les tiges. Tout le monde se moque du chien. Le singe, lui, vend tous ses oignons.

Questions :

a- **Qu'est-ce que le chien et le singe décident de récolter ?** (Ils décident de récolter des oignons.)

b- **Qui dit qu'il a besoin des tiges ?** (C'est le chien.)

c- **Qui donne les sacs ?** (Le singe donne les sacs.)

d- **De qui se moque-t-on au marché ?** (Tout le monde se moque du chien.)

Critères de réussite :

*Ai- je écouté le maitre/ la maitresse lire le texte ?	Oui	Non
*Ai- je bien écouté la lecture du texte ?	Oui	Non
*Ai- je compris les questions posées par le maitre/ la maitresse ?	Oui	Non
*Ai- je bien répondu aux questions posées par le maitre/ la maitresse ?	Oui	Non

Production d'écrits

Situation d'évaluation en L1

Fújawum :

Beetelikey kjoolenak kiiya di ecikey, muse/madam naseni kujuum kati kurimak di kanaamoor kurim uke :

Fujuum 1 : Au oomu manuyañoore di apaali. Nusafool uban nuceenjool ban marise yoom. « nukaane? - buu - Au »
« yoom - marise - Bei ? »

Fujuum 2 :

Au numanje enoom usamati. Di jiriiboor di apaali. Nufajul usamataaw waunumajumi, regool waa kaane numajuwo. Ubanujaat nuceenj anoomenaau butum buu, ucaamujaat uban nugamool manjikatoor.

« usamataaw - Inje - nimanje - uwe »

« ufarj. - manujoojooore - Woo »

« uwe - butum buu. - usamataaw ? »

« be. - Abaraka - ukatooraal - niken »

Fujuum 3 :

Uriinujaat síndey, au bee ewuww kaneerak kati sisahaas. Nureg apaali manamaagi erato aban narambeni ukaan burkab bucila.

« eratoe. - Letumaagom - yooluul »

« Manter—urambenom—panujoolen? - kaneerak - iwuuwen »

Fújawum : Ujanten muse/madam manakarañ fujuum fanoosan abanujaat nuñar kurimak mba kurim kanaamoori mauteep kacalukurim uban nureguko muse/madam manaciikuko bajukut.

Wáyisenumi kañoolenak kaate ekaan manuwuj :

*Niñoolene iteep kacalukurim kati esaaf ; kalaañek kasaaf, eceej dula ?	Éey	Hani
* Niñoolene iteep kacalukurim kati káyiiisen wánifajule, di ereg waa kaane ?	Éey	Hani
* Niñoolene iteep kacalukurim kati iteep kacalukurim kati elaw waaf ?	Éey	Hani
* Niñoolene iteep kacalukurim kati iteep kacalukurim kati kagamoor di an ?	Éey	Hani
* Niñoolene iteep kacalukurim kati iteep kacalukurim kati emaag waaf ; di ereg an manarambenom/asoom ?	Éey	Hani

Situation d'évaluation en L2

E s'assure de l'appropriation par les élèves de la fiche de critères de réussite. Il peut, au besoin, rappeler de temps à autre les critères.

Contexte : Votre maître/maitresse vous demande de réaliser un dessin pour la décoration de votre classe. A la maison, tu veux faire ce travail. D'abord, tu demandes à ta sœur de te prêter son matériel de dessin, ensuite tu sollicites son aide, puis tu lui dis ce que tu préfères dessiner.

Consigne : Remets en ordre les mots pour faire des phrases.

« crayons de couleurs. tes Prête- moi »

« m'aider Peux- tu dessiner ? à »

« une vache. Je dessiner préfère »

Je peux faire une phrase pour emprunter quelque chose à quelqu'un.	Oui	Non
Je peux faire une phrase pour demander de l'aide à quelqu'un.	Oui	Non
Je peux faire une phrase pour exprimer ma préférence.	Oui	Non

